

# REFERENCIAL DE AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA

COLÉGIO CASA MÃE

Baltar, 6 de setembro de 2023



## Índice

1. Contextualização .....	2
2. Enquadramento concetual .....	3
2.1 Avaliação Pedagógica .....	3
2.1.1 Avaliação Formativa (AF) ou Avaliação para as Aprendizagens (APA) .....	4
2.1.2 Avaliação Sumativa (AS) ou Avaliação das Aprendizagens (ADA) .....	4
2.3 <i>Feedback</i> .....	5
2.4 Processo/instrumentos de recolha de informação .....	5
2.5 Critérios de avaliação .....	6
2.6 Rubricas de avaliação .....	6
2.7 Descritores de desempenho .....	7
2.8. Domínio .....	7
3. Princípios educativos CCM .....	7
4. Avaliação na Educação Pré-Escolar .....	8
5. Correspondência entre os critérios do CCM e as Áreas de Competências do PASEO .....	8
5.1. Critérios de avaliação por processo de recolha de dados .....	9
5.1.2 Rubricas Transversais .....	9
5.1.3. Rubricas transversais e respetivos níveis de desempenho .....	9
5.2 Rubricas Específicas .....	13
5.2.1 Departamento de 1.º Ciclo do Ensino Básico .....	13
5.2.2 Departamento de Matemática, Tecnologias e Expressão Motoras e Artísticas .....	14
5.2.3 Departamento de Línguas e Ciências Sociais e Humanas .....	14
5.2.4 Departamento de Ciências .....	15
6. Domínios de Avaliação e respetiva ponderação .....	15
6.1 Departamento de 1.º Ciclo do Ensino Básico .....	16
6.2 Departamento de Matemática, Tecnologias e Expressão Motoras e Artísticas .....	36
6.3 Departamento de Línguas e Ciências Sociais e Humanas .....	96
6.4 Departamento das Ciências .....	155
7. Política de Classificação .....	169
7.1 Escala de Avaliação .....	169
7.2 Critérios de Transição/Retenção .....	169
Anexos .....	i
Anexo I- Departamento do 1º Ciclo Ensino Básico .....	ii
Anexo II – Departamento de Matemática, Tecnologias e Expressões Motoras e Artísticas .....	xi
Anexo III – Departamento de Línguas e Ciências Sociais e Humanas .....	xxxvi
Anexo IV- Departamento de Ciências .....	xlviii

## 1. Contextualização

Tendo em consideração a importância que assume a avaliação no ato educativo, é essencial que se cumpra não só o quadro legal em vigor<sup>1</sup>, bem como se deva atender às finalidades do projeto educativo do Colégio Casa Mãe (CCM).

A adoção de uma cultura de avaliação só faz sentido e tem lugar se reconfigurada num projeto mais amplo e global – o desenvolvimento de competências, isto é, de saberes em uso, como sejam os conhecimentos, as capacidades, as atitudes e os valores. A avaliação reveste-se de uma lógica integradora do exercício educativo - só adquire real sentido numa triangulação entre ensino – aprendizagem – avaliação, pelo que não pode, nem deve ser encarada como um processo isolado do currículo e do seu desenvolvimento, refletindo práticas que assumem o compromisso com o crescimento de cada um dos nossos alunos e com a construção do saber. A avaliação constitui, em si mesmo, um processo contínuo e regulador das aprendizagens a realizar pelos alunos, revestindo-se de princípios estruturantes.

De acordo com a legislação em vigor, as escolas têm como dever divulgar os critérios gerais de avaliação à comunidade escolar. A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar (OCEPE) Aprendizagens Essenciais (AE) e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO), constituindo estes documentos a orientação curricular de base.

A avaliação assume caráter contínuo e sistemático, ao serviço das aprendizagens, e fornece ao professor, ao aluno, ao encarregado de educação e aos restantes intervenientes informação sobre o desenvolvimento do trabalho, a qualidade das aprendizagens realizadas e os percursos para a sua melhoria (Portaria n.º 226-A/2018).

A avaliação certifica não só os saberes adquiridos pelos alunos, mas também as capacidades e atitudes desenvolvidas no âmbito das múltiplas competências, teóricas e práticas, inscritas no PASEO.

Os critérios de avaliação são os referenciais comuns no colégio a ter em conta na avaliação dos conhecimentos, das capacidades e das atitudes dos alunos.

O referencial de avaliação do CCM, que aqui se apresenta, foi construído de forma a homogeneizar a avaliação e a classificação dos alunos, respeitando o PASEO e as AE de cada disciplina. Deste modo, são garantidos os princípios da avaliação *das* e *para* as aprendizagens,

---

<sup>1</sup> Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho; Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho; Despacho n.º 6605-A/2021 de 6 de julho; Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto; Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto; Portaria n.º 235-A /2018, de 23 de agosto; [Aprendizagens Essenciais - Ensino Básico | Direção-Geral da Educação \(mec.pt\)](#); [Aprendizagens Essenciais - Ensino Secundário | Direção-Geral da Educação \(mec.pt\)](#); [Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória \(mec.pt\)](#).

tendo em conta que, no âmbito da legislação em vigor (D.L. 55/2018, D.L. 54/2018, Portarias n.º 223-A/2018 (EB), n.º 1 do artigo 18.º, são privilegiados:

- a) a valorização e diversificação do trabalho prático;
- b) o investimento no ensino por descoberta, com recurso à investigação e à exploração de diferentes formas de resolução de problemas;
- c) a análise de temáticas científicas atuais e adequadas aos alunos;
- d) o desenvolvimento do trabalho colaborativo entre pares;
- e) a relevância das aprendizagens interdisciplinares;
- f) a consciência da relevância da diferenciação de práticas de gestão pedagógica do currículo, incluindo as práticas de avaliação;
- g) a planificação de processos de aprendizagem que assumam a avaliação enquanto monitorização e acompanhamento formativo, sempre numa perspetiva de regulação e autorregulação, que conduzam à apropriação efetiva e significativa das aprendizagens.

## 2. Enquadramento concetual

O referencial de avaliação pedagógica tem em conta os seguintes conceitos: avaliação pedagógica, avaliação formativa, avaliação sumativa, *feedback*, processo e instrumentos de recolha de informação, critérios de avaliação, rubricas de avaliação, descritores de desempenho e domínio.

### 2.1 Avaliação Pedagógica

A avaliação pedagógica tem implicações significativas na forma como se organiza e desenvolve o trabalho escolar, permitindo:

- avaliar para apoiar e melhorar o ensino e as aprendizagens;
- integrar os processos de ensino, de avaliação e de aprendizagem;
- envolver os alunos tão ativamente quanto possível nos processos de avaliação, de ensino e de aprendizagem;
- conceber uma política de avaliação, definindo os seus principais contornos e princípios;
- conceber uma política de classificação, definindo as suas características e princípios;
- diversificar os processos de recolha de informação acerca do que os alunos sabem e são capazes de fazer;
- definir critérios de avaliação e os respetivos níveis de consecução ou de desempenho;

- simplificar, tanto quanto possível, os procedimentos conducentes à avaliação *das e para as aprendizagens*;
- desenvolver uma avaliação transparente, isto é, uma avaliação cujos procedimentos sejam tornados públicos junto dos principais interessados (pais, alunos, docentes).

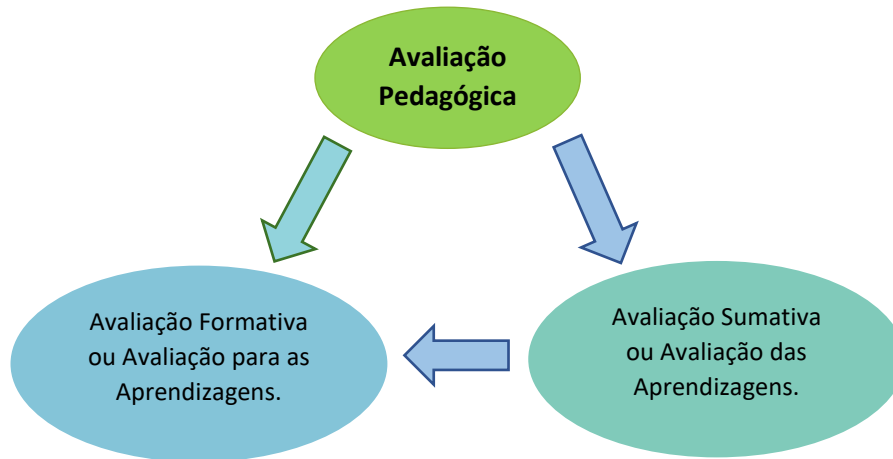


Figura 2- Avaliação pedagógica

### 2.1.1 Avaliação Formativa (AF) ou Avaliação para as Aprendizagens (APA)

A APA (ou AF) não se deve desenvolver para recolher informações destinadas a classificar os alunos. O seu propósito é distribuir *feedback* para que os alunos regulem e autorregulem as suas aprendizagens e também recolher informação que permita regular o ensino, nomeadamente na:

- melhoria dos processos de ensino e de aprendizagem;
- regulação das AE e PASEO;
- adequação de estratégias para a superação das dificuldades;
- regulação das aprendizagens;
- utilização da avaliação formativa para distribuir *feedback* de qualidade a todos os alunos.

### 2.1.2 Avaliação Sumativa (AS) ou Avaliação das Aprendizagens (ADA)

Na AS é necessário fazer uma síntese dos dados recolhidos ao longo do processo ensino e aprendizagem. Esta acontece, globalmente, no fim de uma unidade temática, servindo como um balanço e ponto de situação sobre o que os alunos sabem e são capazes de fazer, dando-lhe dessa forma uma utilização formativa (*feedback*) ou pode mobilizar os seus resultados para

efeitos de atribuição de uma classificação. A AS não é de toda uma procura do erro, mas uma síntese do que os alunos já sabem. Deste modo, a AS formula juízos globais sobre as aprendizagens e pode conduzir à classificação.

### 2.3 Feedback

Possibilita a orientação e autorregulação do aluno, descrevendo e informando com clareza sem julgar, dando sugestões sobre ações que o aluno pode ter para melhorar e deve acompanhar todo o processo de avaliação, o que pressupõe a utilização dos 3 componentes do *feedback*:

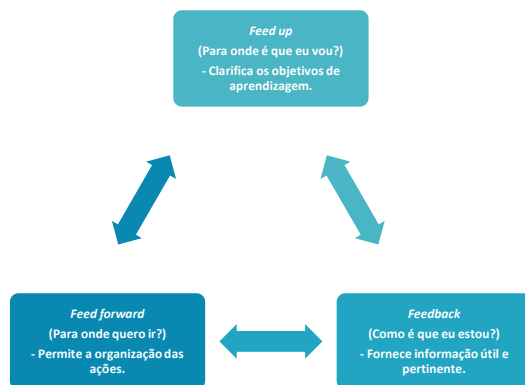


Figura 2- Componentes do feedback

### 2.4 Processo/instrumentos de recolha de informação

Qualquer ação formal ou informal, estruturada ou não estruturada, desenvolvida com vista à obtenção de dados relativos às aprendizagens e competências dos alunos, permitindo a distribuição de *feedback* de qualidade. Vejamos a seguinte tabela:

Técnica(s)	Instrumento(s)/Procedimento(s)
<b>Observação</b>	Grelha de observação, rubrica; listas de verificação, ...
<b>Inquérito</b>	Questionamento (escrito, oral,...), entrevista, ...
<b>Testagem</b>	Prova escrita, ficha de trabalho, ...
<b>Análise</b>	Portfólio, caderno diário, PBL, relatório, ...

Tabela 1 - Processos de recolha de informação

## 2.5 Critérios de avaliação

Apresentam-se como um referencial, que nos diz o que é importante avaliar e, conseqüentemente, o que é importante aprender. Entenda-se que, quando aqui se diz o que é importante avaliar, pretende-se chamar a atenção para as aprendizagens (conhecimentos, capacidades, atitudes) e competências acerca das quais é realmente importante recolher informação sobre o que os alunos sabem e são capazes de fazer.

Estes são definidos em sede de grupo disciplinar, para que todos os atores educativos os conheçam e percebam, devendo ser um apoio à ação pedagógica dos professores.

De salientar que os critérios devem ser em número reduzido e cada um deles pode integrar várias AE e ser consistente com um ou mais elementos do PASEO. Os critérios têm de ter em conta documentos curriculares de referência - o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, homologado através do Despacho n.º 6478/2017, de 9 de julho; as Aprendizagens Essenciais, homologadas através dos Despachos n.ºs 6944 -A/2018, de 18 de julho, 8476 - A/2018, de 31 de agosto, 7414/2020, de 17 de julho, 7415/2020, de 17 de julho e 8209/2021, de 19 de agosto (este que reformula as AE de Matemática para o Ensino Básico) e a Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania.

## 2.6 Rubricas de avaliação

As rubricas podem ser utilizadas quer no contexto da AF, para distribuir *feedback* de elevada qualidade, quer no contexto da AS, para que se possa fazer um balanço ou um ponto de situação acerca do que os alunos sabem e são capazes de fazer e ainda mobilizar informação para efeitos classificativos. As rubricas são fundamentais para melhorar a consistência e o rigor, ou seja, aumentar a qualidade da avaliação realizada. As rubricas de avaliação clarificam o que os alunos devem aprender e saber fazer, focando-se nas aprendizagens dos alunos.

Para a construção de uma rubrica, a nossa atenção deve focar-se nos critérios através dos quais as aprendizagens são avaliadas, ou seja, nas aprendizagens a realizar no âmbito de um domínio curricular. Fará todo o sentido, perante um dado domínio do currículo e determinadas aprendizagens essenciais a realizar, utilizar uma única rubrica para a realização de uma diversidade de tarefas. De salientar o facto de os alunos terem acesso às rubricas que são utilizadas.

## 2.7 Descritores de desempenho

Trata-se de especificações que se consideram relevantes - descrições tão simples e sucintas quanto possível - do nível de qualidade do desempenho dos alunos numa dada tarefa de avaliação, dando conta dos diferentes objetos de avaliação.

## 2.8. Domínio

Organizador conceitual (que pode ser comum a diferentes disciplinas) que relaciona conceitos e práticas de estudo, unidos por uma linguagem comum e que são um apoio à decisão estratégica, orientados por critérios.

## 3. Princípios educativos CCM

Do quadro normativo e conceitual apresentado, sobressai a necessidade de repensar as ações de ensino, de avaliação e de aprendizagem, interligando-as e adequando-as ao contexto e características dos nossos alunos, tendo em vista a melhoria dos resultados em termos de desenvolvimento das competências essenciais. Por isso, à luz do quadro legislativo em vigor e do conhecimento científico produzido nas últimas décadas, impõe-se uma mudança de paradigma na política de avaliação, privilegiando a função formativa da avaliação, em detrimento da sua “função de classificação e certificação”. Esta função formativa encontra-se guiada pelos princípios de uma avaliação:

- transparente, nos procedimentos e nos critérios, que permita aos intervenientes – alunos, pais/encarregados de educação – conhecer e compreender antecipadamente os descritores dos níveis de desempenho para cada tarefa, aquilo que se espera que consigam saber e ser capazes de fazer e a forma como o seu trabalho será avaliado;
- sustentável, que seja exequível, equitativa, consistente e que maximize a objetividade dos juízos através da definição de critérios relativos aos domínios/competências a desenvolver, permitindo articular as aprendizagens com o ensino e com a avaliação. Neste sentido, será também mobilizadora da ação, para melhoria da eficácia dos processos pedagógicos;
- com recurso a atividades, estratégias, processos de recolha de informação e critérios, permitindo, a cada momento, acompanhar e colmatar dificuldades no percurso de cada aluno;



- participada, pautada por padrões de exigência e rigor nos procedimentos e nos critérios de avaliação, através do envolvimento e participação dos alunos, dos pais/encarregados de educação e a devida corresponsabilização de todos os intervenientes na partilha sistemática de informações.

## 4. Avaliação na Educação Pré-Escolar

Tendo em conta as OCEPE, a avaliação das crianças na educação pré-escolar será formativa e descritiva, efetuada da seguinte forma:

- I. nas Avaliações intermédias: a avaliação será uma descrição global das aprendizagens, fazendo referência à aquisição das mesmas (se está/ou não em processo de desenvolvimento);
- II. nas Avaliações semestrais: a avaliação será uma descrição mais pormenorizada das aprendizagens adquiridas pelas crianças, por áreas de conteúdo e respetivos domínios.
- III.

## 5. Correspondência entre os critérios do CCM e as Áreas de Competências do PASEO

Os critérios de avaliação contemplados no CCM para avaliação e classificação das aprendizagens realizadas pelos alunos (quer nas rubricas quer nas provas escritas) estão interligados às 10 áreas de competência do PASEO:

### ÁREAS DE COMPETÊNCIAS PASEO

### CRITÉRIOS CCM

Áreas de Competências PASEO	Correção	Coesão	Interpretação	Expressividade	Dicção		
Informação e Comunicação	Pertinência	Fluência	Compreensão	Estruturação	Consistência	Referenciação	
Raciocínio e resolução de problemas	Objetividade	Compleitude	Interpretação	Sistematização	Coerência		
Pensamento crítico e pensamento criativo	Argumentação	Comunicação	Previsão	Criatividade	Reflexão	Problematização	Persuasão
Relacionamento interpessoal	Cooperação	Participação	Responsabilidade	Negociação	Colaboração	Interação	
Desenvolvimento pessoal e autonomia	Autonomia	Planeamento	Resiliência	Iniciativa			
Bem-estar, saúde e ambiente	Consciencialização	Proatividade					
Sensibilidade estética e artística	Domínio da técnica e material	Composição	Criatividade	Apresentação/grafismo			
Saber científico, técnico e tecnológico	Rigor	Aplicação	Manipulação	Apropriação	Eficácia	Aquisição	Perceção (tempo e espaço)
Consciência e domínio do corpo	Correção de técnica e/ou tática	Ritmo	Destreza	Amplitude / Tempo / N.º	Adequação		

Tabela 2 - Critérios em vigor no CCM

## 5.1. Critérios de avaliação por processo de recolha de dados

Prova escrita – critérios transversais	
Rigor	<b>Mobiliza conceitos e raciocínios cientificamente rigorosos.</b>
Compreensão	<b>Procede de acordo com os enunciados, construindo novos significados a partir do aprendido e do novo.</b>
Interpretação	<b>Esclarece o explícito e o implícito, recorrendo a sentidos múltiplos textuais.</b>
Aplicação	<b>Demonstra o aprendido tanto num contexto conhecido como em novos contextos.</b>
Completude	<b>Aborda todos os tópicos solicitados na questão.</b>
Estruturação	<b>Decompõe o conhecimento em diferentes partes, integrando-as e diferenciando-as no esquema geral.</b>
Problematização	<b>Considera aprendizagens concretas como desafios, implicando reunir conhecimento e relacioná-lo com elementos diversos para criar produtos ou projetos de valor e originais.</b>
Eficácia	<b>Apresenta qualidade na relação entre o efeito da ação e os objetivos definidos.</b>

Tabela 3 - Descrição dos critérios transversais utilizados na prova escrita

### 5.1.2 Rubricas Transversais

Processo de recolha de dados	Rubricas Transversais			
	Critérios			
<i>Trabalho individual</i>	Iniciativa	Autonomia	Responsabilidade	Eficácia
<i>Trabalho conjunto</i>	Interação	Estruturação	Aquisição	Criatividade
<i>Relatório</i>	Objetividade	Rigor	Estruturação	Reflexão
<i>Trabalho de pesquisa</i>	Completude	Estruturação	Rigor	Problematização
<i>PBL - Project Based Learning</i>	Planeamento	Consistência	Comunicação	Estruturação
<i>Interação oral</i>	Comunicação	Adequação	Dicção	Expressividade
<i>Caderno diário</i>	Apropriação	Apresentação	Completude	Correção
<i>Portefólio</i>	Rigor	Sistematização	Reflexão	Criatividade
<i>Debate</i>	Rigor	Persuasão	Argumentação	Pertinência
<i>Resolução de Exercícios/Problemas</i>	Compreensão	Coerência	Aplicação	Eficácia
<i>Observação direta em situações de aprendizagem</i>	Consciencialização	Resiliência	Aplicação	Cooperação

Tabela 4 - Rubricas transversais

### 5.1.3. Rubricas transversais e respetivos níveis de desempenho

Rubrica de Avaliação – TRABALHO INDIVIDUAL				
Critérios	Descritores de Desempenho			
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Nível Intermediário – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)
<b>INICIATIVA</b>	Propõe um plano, uma ideia, uma ação, estando disposta a ousar e/ou empreender algo.		Propõe um plano, uma ideia, uma ação, carecendo de convicção.	Não propõe um plano, uma ideia e uma ação.
<b>AUTONOMIA</b>	Realiza as tarefas, autonomamente, só recorrendo ao professor após tentar resolver por si.		Recorre ao professor sempre que tem uma dificuldade, sem tentar resolver por si.	Não realiza as tarefas nem recorre ao professor.
<b>RESPONSABILIDADE</b>	Cumprir os prazos e todas as solicitações do professor na realização das tarefas.		Nem sempre cumpre os prazos e as solicitações do professor na realização das tarefas.	Raramente cumpre os prazos e as solicitações do professor na realização das tarefas.
<b>EFICÁCIA</b>	Concretiza as aprendizagens com alto desempenho, cumprindo com todas as metas definidas.		Concretiza as aprendizagens, cumprindo com algumas metas definidas.	Não concretiza nem as aprendizagens expectáveis nem as metas definidas.

Rubrica de Avaliação – TRABALHO CONJUNTO

Critérios	Descritores de Desempenho		
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)
<b>INTERAÇÃO</b>	Elabora propostas, ações, projetos, partilhando saberes, colocando-os ao serviço do grupo. Negoceia consensos que conduzem à resolução da tarefa, interagindo de um modo empático e esclarecedor.	Elabora propostas, ações, projetos, partilhando saberes, quando solicitado. Tem dificuldade em mostrar, com base em dados e factos, a diferença de perspetivas.	Não elabora propostas, ações, projetos. Exclui-se da negociação.
<b>ESTRUTURAÇÃO</b>	Apresenta uma sequência lógica do trabalho desenvolvido. Respeita a estrutura do trabalho.	Apresenta falhas pontuais na sequência lógica do trabalho desenvolvido e na estrutura do mesmo.	Apresenta falhas sequenciação na sequência lógica do trabalho desenvolvido e na estrutura do mesmo.
<b>AQUISIÇÃO</b>	Elabora voluntariamente propostas, ações, projetos, partilhando saberes, utilizando técnicas e/ou procedimentos científicos e tecnológicos rigorosos.	Elabora propostas, ações, projetos, partilhando saberes, quando solicitado, utilizando técnicas e/ou procedimentos científicos e tecnológicos parcialmente rigorosos que não afetam a cientificidade do trabalho.	Não elabora propostas, ações, projetos, apresentando falhas sistemáticas de rigor técnico, científico/tecnológico.
<b>CRIATIVIDADE</b>	Mostra originalidade na procura de soluções para os problemas surgidos no desenvolvimento do projeto. Apresenta o(s) produto(s) de forma inovadora/atrativa.	Não mostra originalidade na procura de soluções para os problemas surgidos no desenvolvimento do projeto, mas apresenta o(s) produto(s).	Não mostra originalidade na procura de soluções do projeto nem as apresenta de forma inovadora/atrativa.

Rubrica de Avaliação – RELATÓRIO

Critérios	Descritores de Desempenho		
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)
<b>OBJETIVIDADE</b>	Informa sobre o que é relevante, identificando objetivos e o método utilizado para chegar às conclusões.	Apresenta falhas sobre o que é relevante, objetivos e o método utilizado para chegar às conclusões.	Não informa sobre o que é relevante.
<b>RIGOR</b>	Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado. Inclui tabelas, gráficos e/ou ilustrações (devidamente legendados). Respeita as convenções. Faz as referências.	Apresenta falhas pontuais de rigor e/ou de clareza.	Apresenta falhas sistemáticas de rigor e/ou de clareza.
<b>ESTRUTURAÇÃO</b>	Respeita as normas de apresentação do relatório, tendo em conta a seguinte organização: - Introdução; - Procedimento experimental; - Apresentação dos resultados; - Discussão dos resultados; - Conclusões; - Bibliografia.	Apresenta falhas pontuais na apresentação do relatório e/ou omite alguma(s) das partes.	Apresenta falhas sistemáticas.
<b>REFLEXÃO</b>	Analisa criticamente os resultados e estabelece conclusões de forma coerente e/ou apresenta a sua visão/posicionamento crítico sobre os factos ou acontecimentos: - Implicações para a área de estudo em questão; - Impacto sobre a atividade; - Sugestões de melhoria ou de correção, ou propostas para se aprofundar o estudo.	Apresenta falhas pontuais ao nível do seu posicionamento crítico e/ou na coerência das conclusões.	Apresenta falhas sistemáticas ao nível do seu posicionamento crítico e/ou na coerência das conclusões.

Rubrica de Avaliação – TRABALHO DE PESQUISA

Critérios	Descritores de Desempenho		
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)
<b>COMPLETEZ</b>	Exibe todos os tópicos solicitados.	Exibe alguns dos tópicos solicitados.	Não exibe os tópicos solicitados.
<b>ESTRUTURAÇÃO</b>	Organiza corretamente a informação de forma a facilitar a utilização posterior.	Organiza a informação, mas nem sempre é fácil fazer a sua utilização posterior.	A informação existente está desorganizada, não permitindo a sua utilização.

<b>RIGOR</b>	Expõe conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado. Inclui tabelas, gráficos e/ou ilustrações (devidamente legendados). Faz as referências.	Expõe falhas pontuais de rigor científico.	Expõe falhas sistemáticas de rigor científico.
<b>PROBLEMATIZAÇÃO</b>	Origina reflexão sobre o teor da pesquisa, analisando criticamente a informação recolhida e formulando conclusões.	Origina reflexão sobre o teor da pesquisa, mas sem revelar coerência.	Não origina reflexão sobre a informação pesquisada.

#### Rubrica de Avaliação – PBL

Critérios	Descritores de Desempenho		
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)
<b>PLANEAMENTO</b>	Define, estrategicamente, um plano de ação com vista a produzir aprendizagens.	Define um plano de ação pouco articulado com o processo de aprendizagem.	Não define estrategicamente um plano de ação.
<b>CONSISTÊNCIA</b>	Apresenta firmeza nas aprendizagens a realizar, compreendendo a sua relevância durante o processo.	Apresenta, algumas vezes, firmeza nas aprendizagens a realizar, compreendendo, o mínimo, da sua relevância durante o processo.	Não apresenta firmeza nas aprendizagens a realizar.
<b>COMUNICAÇÃO</b>	Emprega o discurso exigido pela situação de comunicação, evidenciando as aprendizagens.	Emprega, algumas vezes, o discurso exigido pela situação de comunicação, evidenciando algumas aprendizagens.	Não emprega o discurso exigido pela comunicação, evidenciando lacunas nas aprendizagens.
<b>ESTRUTURAÇÃO</b>	Organiza, adequadamente, as diferentes etapas do PBL, alinhando objetivos do projeto com o processo e o produto.	Organiza algumas etapas do PBL e nem sempre alinha objetivos, processo e produto.	Não respeita as diferentes etapas do PBL.
	Nível Intermediário – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)		Nível Intermediário – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)

#### Rubrica de Avaliação – INTERAÇÃO ORAL

Critérios	Descritores de Desempenho		
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)
<b>COMUNICAÇÃO</b>	Envolve-se num processo de comunicação, trocando informações de qualidade e com coerência no discurso.	Envolve-se, algumas vezes, num processo de comunicação, trocando informações de qualidade e com coerência no discurso.	Não se envolve num processo de comunicação.
<b>ADEQUAÇÃO</b>	Usa um discurso exigido pela situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não-verbal.	Nem sempre usa um discurso exigido pela situação de comunicação, mostrando dificuldades em combinar o nível verbal com o não-verbal.	Não usa um discurso exigido pela situação de comunicação, mostrando-se incapaz de combinar o nível verbal com o não-verbal.
<b>DICÇÃO</b>	Articula e pronuncia as palavras de forma clara e precisa.	Articula e pronuncia algumas palavras de forma clara e precisa.	Não articula e não pronuncia palavras de forma clara e precisa.
<b>EXPRESSIVIDADE</b>	Apresenta elevadas qualidades expressivas, tendo em conta a situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não-verbal.	Apresenta, pontualmente, qualidades expressivas, tendo em conta a situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não-verbal.	Não apresenta qualidade expressivas, tendo em conta a situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não-verbal.
	Nível Intermediário – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)		Nível Intermediário – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)

#### Rubrica de Avaliação – CADERNO DIÁRIO

Critérios	Descritores de Desempenho		
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)
<b>APROPRIAÇÃO</b>	Adota uma visão crítica e reflexiva sobre o processo de aprendizagem e corrige os erros, a partir da compreensão das sugestões de melhoria fornecidas com base no feedback do professor.	Nem sempre adota uma visão crítica e reflexiva sobre o processo de aprendizagem e revela dificuldade em reformular os seus trabalhos necessitando do apoio do professor.	Não adota uma visão crítica e reflexiva sobre o processo de aprendizagem, ignorando qualquer sugestão de melhoria.
<b>APRESENTAÇÃO</b>	Apresenta a informação muito bem estruturada e facilitadora da sua utilização rápida em momento posterior. Apresenta os registos de forma inovadora e graficamente atrativa.	Apresenta a informação estruturada, mas não facilitadora da sua utilização rápida em momento posterior. Apresenta os registos de forma pouco atrativa.	A informação existente está desestruturada, não permitindo a sua utilização posterior.
<b>COMPLETEUDE</b>	Apresenta o registo de todo o processo, revelando qualidade nas aprendizagens (registra todas as lições e sumários, todos os apontamentos/informações/notas	Apresenta, pontualmente, o registo de todo o processo, revelando alguma qualidade nas aprendizagens (registra parcialmente as lições e sumários;	Os registos existentes não asseguram a realização das tarefas e são inexistentes.
	Nível Intermediário – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)		Nível Intermediário – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)

/esquemas; todos os trabalhos realizados na aula e/ou em casa).

apontamentos/ informações/notas/esquemas; os trabalhos realizados na aula e/ou em casa).

<b>CORREÇÃO</b>	Respeita as convenções, apresentando as atividades com exatidão e organização (respeito pelas normas linguísticas e utilização de um vocabulário específico da disciplina).	Respeita, pontualmente, as convenções, apresentando as atividades com exatidão e organização (evidencia falhas no que diz respeito às normas linguísticas e/ou ao vocabulário específico da disciplina).	Não respeita as convenções, nem apresenta as atividades com exatidão e organização (os registos não respeitam as normas linguísticas nem o vocabulário específico da disciplina).
-----------------	---	--	---

#### Rubrica de Avaliação – PORTEFÓLIO

Critérios	Descritores de Desempenho		
	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>RIGOR</b>	Mobiliza conceitos rigorosos, com vocabulário diversificado.	Mobiliza, pontualmente, conceitos rigorosos, com vocabulário diversificado.	Não mobiliza conceitos rigorosos nem vocabulário diversificado.
<b>SISTEMATIZAÇÃO</b>	Organiza práticas e conceitos que resultam de uma reflexão sobre o processo de aprendizagem.	Organiza algumas práticas e alguns conceitos que resultam de uma reflexão sobre o processo de aprendizagem.	Não sistematiza práticas nem conceitos.
<b>REFLEXÃO</b>	Produz reflexão sobre o processo de aprendizagem e reformula aspetos menos conseguidos.	Nem sempre produz reflexão sobre o processo de aprendizagem e não é capaz de reformular aspetos menos conseguidos.	Não produz reflexão sobre o processo de aprendizagem e não reformula aspetos menos conseguidos.
<b>CRIATIVIDADE</b>	Mostra originalidade e cuidado na apresentação da informação, organizando o(s) produto(s) de forma estruturada e atrativa.	Mostra alguma originalidade e cuidado na apresentação da informação, organizando o(s) produto(s) de forma suficientemente estruturada e atrativa.	A informação é apresentada sem originalidade e cuidado e não organiza o(s) produto(s) de forma estruturada e atrativa.

#### Rubrica de Avaliação – DEBATE

Critérios	Descritores de Desempenho		
	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>RIGOR</b>	Aplica, com elevada qualidade, conhecimentos científicos e mostra competência na sua explanação.	Aplica, pontualmente, conhecimentos científicos e mostra algumas competências na sua explanação.	Não aplica conhecimentos científicos nem demonstra competências na sua explanação.
<b>PERSUASÃO</b>	Partilha a mensagem, usando argumentos e exemplos que convencem o público-alvo.	Partilha, com pouca proficiência, a mensagem usando argumentos e exemplos que convencem o público-alvo.	Não partilha a mensagem adequadamente.
<b>ARGUMENTAÇÃO</b>	Formula argumentos e mobiliza-os com alta proficiência.	Formula argumentos e tem dificuldades em mobilizá-los.	Não consegue argumentar.
<b>PERTINÊNCIA</b>	Acrescenta valor à abordagem dos temas, ajustando-a às situações de aprendizagens.	Aborda os temas sem acrescentar valor na abordagem.	Não acrescenta valor ao debate.

#### Rubrica de Avaliação – RESOLUÇÃO DE EXERCÍCIOS/PROBLEMAS

Critérios	Descritores de Desempenho		
	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>COMPREENSÃO</b>	Reconhece claramente o ponto de partida e o ponto de chegada do exercício.	Reconhece com dificuldade o ponto de partida e o ponto de chegada do exercício.	Não consegue resolver os exercícios/problemas.
<b>COERÊNCIA</b>	Estrutura elementos diversos, apresentando uma lógica bem definida e estruturada, tornando evidente a qualidade das aprendizagens.	Estrutura alguns elementos diversos, pouco evidente na sua estruturação, potenciando fragilidades nas aprendizagens.	Não estrutura elementos diversos, tornando evidente as lacunas das aprendizagens.
<b>APLICAÇÃO</b>	Utiliza o conhecimento adquirido – resolução de problemas – em situações novas, aplicando o que aprendeu.	Utiliza, pontualmente, o conhecimento adquirido – resolução de problemas – em situações novas, aplicando o que aprendeu.	Não aplica o conhecimento adquirido.
<b>EFICÁCIA</b>	Resolve com alto desempenho os exercícios/problemas.	Resolve, com apoio, os exercícios/problemas.	Não resolve os exercícios/problemas.

Rubrica de Avaliação – OBSERVAÇÃO DIRETA EM SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM

Critérios		Descritores de Desempenho		
	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível 4 – ou Classificação 14 a 17</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>CONSCIENCIALIZAÇÃO</b>	Aceita e dá sugestões que favoreçam a melhoria das suas ações. Cumpre com as regras de bem-estar, saúde e ambiente e colabora na preservação dos materiais.		Aceita sugestões que favoreçam a melhoria das suas ações, mas não contribui com sugestões. Nem sempre cumpre com as regras de bem-estar, saúde e ambiente e não colabora na preservação dos materiais.	Não aceita sugestões que favoreçam a melhoria das suas ações. Não cumpre com as regras de bem-estar, saúde e ambiente nem colabora na preservação dos materiais.
<b>RESILIÊNCIA</b>	Persiste na realização das tarefas sem necessitar de ajuda do professor nem dos pares.		Nem sempre persiste na realização das tarefas, mas recorre ao professor ou aos pares para tentar ultrapassar as suas dificuldades.	Desiste da realização das tarefas à primeira dificuldade e não recorre ao professor nem aos pares.
<b>APLICAÇÃO</b>	Usa raciocínio lógico, aplicando técnicas e/ou procedimentos científicos e tecnológicos rigorosos.		Usa raciocínio lógico aplicando técnicas e/ou procedimentos científicos e tecnológicos pouco rigorosos, mas que não afetam a cientificidade das tarefas.	Apresenta falhas sistemáticas de rigor técnico, científico/tecnológico.
<b>COOPERAÇÃO</b>	Cumpre todas as regras de trabalho e de convivência contribuindo para um bom ambiente de trabalho, prestando ajuda aos colegas quando solicitado.		Nem sempre cumpre todas as regras de trabalho e de convivência.	Não cumpre as regras de trabalho e de convivência, distraindo e perturbando os colegas.

## 5.2 Rubricas Específicas

### 5.2.1 Departamento de 1.º Ciclo do Ensino Básico

#### RUBRICAS ESPECÍFICAS – Português

<i>Desafio de compreensão oral</i>	Apropriação	Compreensão		
<i>Leitura em voz alta</i>	Expressividade	Fluência	Correção	Dicção
<i>Compromisso Individual de Trabalho (CIT)</i>	Apresentação/ grafismo	Rigor	Responsabilidade	
<i>Apresentação oral</i> <i>(2.º/3.º/4.º anos)</i>	Comunicação	Adequação	Dicção	Expressividade
	Objetividade	Planeamento		

#### RUBRICAS ESPECÍFICAS – Matemática

<i>Questionamento Oral</i>	Comunicação	Rigor		
<i>Exercício de aula</i>	Compreensão	Aplicação	Rigor	
<i>Desafios matemáticos</i>	Interpretação	Completude	Rigor	Autonomia
<i>Compromisso Individual de Trabalho (CIT)</i>	Rigor	Responsabilidade	Apresentação	
<i>Comunicação Matemática</i>	Rigor	Comunicação	Reflexão	

#### RUBRICAS ESPECÍFICAS – Estudo do Meio

<i>Questionamento Oral</i>	Comunicação	Rigor		
<i>Exercício de aula</i>	Compreensão	Aplicação	Rigor	
<i>Compromisso Individual de Trabalho (CIT)</i>	Rigor	Responsabilidade	Apresentação	
<i>Comunicação oral científica</i>	Rigor	Comunicação	Reflexão	
<i>Apresentação oral do Trabalho de Pesquisa</i>	Comunicação	Adequação	Objetividade	Planeamento
<i>Observação direta do trabalho experimental</i>	Rigor	Aplicação	Manipulação	reflexão

#### RUBRICAS ESPECÍFICAS – Educação Artística - Teatro

<i>Apresentação dramática</i>	Dicção	Expressividade	Criatividade	Correção de técnica e/ou tática
-------------------------------	--------	----------------	--------------	---------------------------------

#### Processo de Recolha de Dados – Prova Escrita

<b>Português</b>	Compreensão	Interpretação	Aplicação	Rigor	Coesão
	Estruturação	Planeamento			
<b>Matemática</b>	Compreensão	Rigor	Aplicação	Interpretação	Completude
<b>Estudo do Meio</b>	Compreensão	Aplicação	Rigor	Comunicação	Reflexão

Inglês	Interpretação	Compreensão	Aplicação	Eficácia	Rigor
--------	---------------	-------------	-----------	----------	-------

## 5.2.2 Departamento de Matemática, Tecnologias e Expressão Motoras e Artísticas

<i>Comunicação Oral Matemática</i>	Rigor	Fluência	Interação	Argumentação	Coerência
<i>Caderno Diário</i>	Compleitude	Apresentação	Apropriação	Correção	
<i>Composição Matemática</i>	Rigor	Problematização	Estruturação	Correção	
<b>RUBRICAS ESPECÍFICAS – Educação Física</b>					
<i>Atletismo</i>	Cooperação	Correção técnica e/ou tática	Amplitude/Tempo/N.º	Resiliência	
<i>Situação de Jogo (Formal ou Reduzido)</i>	Cooperação	Correção técnica e/ou tática	Aplicação (de Regras de Jogo)	Resiliência	
<i>Exercício Crítico</i>	Cooperação	Correção técnica e/ou tática	Manipulação	Resiliência	
<i>Coreografia</i>	Cooperação	Correção técnica e/ou tática	Ritmo	Resiliência	
<i>Trabalho Conjunto</i>	Correção	Estruturação	Objetividade	Cooperação	
<i>Testes de Aptidão Física</i>	Correção técnica e/ou tática	Amplitude/Tempo/N.º	Destreza	Resiliência	
<i>Apresentação Oral</i>	Expressividade	Estruturação	Comunicação		
<i>Dinamização de Atividade</i>	Estruturação	Criatividade	Cooperação	Responsabilidade	Planeamento
<i>Arbitragem</i>	Coerência	Adequação	Resiliência	Responsabilidade	
<i>Relatório de Aula</i>	Objetividade	Reflexão	Rigor		
<b>RUBRICAS ESPECÍFICAS – Educação Visual</b>					
<i>Processo de trabalho individual em Artes Visuais</i>	Participação	Autonomia	Responsabilidade	Cooperação	
<i>Produto</i>	Domínio da técnica e material	Composição	Interpretação	Criatividade	Apresentação/Gráfico
<i>Trabalho de Desenvolvimento</i>	Estruturação	Reflexão	Compleitude	Rigor	
<b>RUBRICAS ESPECÍFICAS – Educação Musical</b>					
<i>Exercícios de Criação</i>	Composição	Criatividade	Expressividade	Reflexão	
<i>Improvisação</i>	Iniciativa	Criatividade	Expressividade	Interação	
<i>Interpretação Oral</i>	Interpretação	Comunicação	Expressividade	Domínio técnica material	
<i>Interpretação Instrumental</i>	Interpretação	Comunicação	Expressividade	Domínio técnica material	
<i>Performance</i>	Interpretação	Comunicação	Expressividade	Domínio técnica material	
<i>Experimentação</i>	Composição	Criatividade	Expressividade	Reflexão	
<b>RUBRICAS ESPECÍFICAS – Tecnologias da Informação e Comunicação</b>					
<i>Caderno diário (digital)</i>	Apropriação	Sistematização	Compleitude	Correção	

## 5.2.3 Departamento de Línguas e Ciências Sociais e Humanas

<b>RUBRICAS ESPECÍFICAS – Português</b>					
<i>Produção Escrita</i>	Rigor	Pertinência	Coesão	Correção	
<i>Exercício de Oralidade</i>	Correção				
<i>Produção Oral</i>	Pertinência	Planeamento	Correção	Adequação	
<b>RUBRICAS ESPECÍFICAS – Inglês</b>					
<i>Expressão Oral</i>	Correção	Dicção	Expressividade	Pertinência	
<i>Produção Escrita</i>	Comunicação	Correção	Coesão	Aplicação	
<b>RUBRICAS ESPECÍFICAS – Francês</b>					
<i>Expressão Oral</i>	Correção	Dicção	Expressividade	Pertinência	
<i>Produção Escrita</i>	Comunicação	Correção	Coesão	Aplicação	
<b>RUBRICAS ESPECÍFICAS – História</b>					
<i>Comunicação Oral</i>	Rigor	Argumentação	Coerência		
<b>RUBRICAS ESPECÍFICAS – Geografia</b>					
<i>Comunicação Oral</i>	Rigor	Argumentação	Coerência		
<b>RUBRICAS ESPECÍFICAS – Economia</b>					

Trabalho de Projeto  
Comunicação Oral

Completude	Estruturação	Rigor	Criatividade
Rigor	Argumentação	Coerência	

**RUBRICAS ESPECÍFICAS – Filosofia**

Ensaio Filosófico  
Glossário Filosófico

Problematização			
Interpretação	Pertinência	Criatividade	Rigor

**RUBRICAS ESPECÍFICAS – Filosofia para Crianças**

Fórum de Discussão

Iniciativa	Pertinência	Reflexão	
------------	-------------	----------	--

Processo de Recolha de Dados – Prova Escrita					
Português	Rigor	Compreensão	Interpretação	Aplicação	Completude
	Estruturação	Eficácia	Problematização		
Inglês	Interpretação	Compreensão	Aplicação	Eficácia	Rigor
Francês	Interpretação	Compreensão	Aplicação	Eficácia	Rigor
HGP	Rigor	Interpretação	Percepção		
História	Rigor	Aplicação	Percepção		
História A	Rigor	Aplicação	Percepção		
Geografia	Rigor	Interpretação			
Geografia A	Rigor	Interpretação			
Economia A	Rigor	Interpretação			
Economia C	Rigor	Interpretação			
Filosofia	Rigor	Compreensão	Completude	Problematização	
Processo de Recolha de Dados – Desafios de Avaliação					
História A	Rigor	Interpretação	Aplicação	Percepção	
Geografia A	Rigor	Interpretação			
Economia A / C	Rigor	Interpretação			
Filosofia (10.º)	Rigor				

## 5.2.4 Departamento de Ciências

**RUBRICAS ESPECÍFICAS – Comuns a todas as disciplinas do Departamento**

Observação direta do desempenho em atividade prática e ou experimental Apresentação oral (em Ciência) Exercício em formato digital	Responsabilidade	Destreza	Autonomia	Cooperação	
	Rigor	Fluência	Interação	Argumentação	Coerência
	Rigor	Interpretação	Reflexão		

Processo de Recolha de Dados – Prova Escrita				
Ciências Naturais	Interpretação	Estruturação	Completude	Rigor
Físico-Química	Interpretação	Estruturação	Completude	Rigor
Biologia e Geologia	Interpretação	Estruturação	Completude	Rigor
Física e Química A	Interpretação	Estruturação	Completude	Rigor
Biologia	Interpretação	Estruturação	Completude	Rigor
Química	Interpretação	Estruturação	Completude	Rigor

## 6. Domínios de Avaliação e respetiva ponderação

Cada grupo disciplinar, em sede de departamento, definiu os diferentes domínios que orientam e integram as aprendizagens de cada uma das disciplinas, articulando com as respetivas AE.



## 6.1 Departamento de 1.º Ciclo do Ensino Básico

Ano de Escolaridade: 1.º, 2.º, 3.º e 4.º ano 1.º, 2.º e 3.º Período		Disciplina: APOIO AO ESTUDO		Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO		
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO		
Conhecimentos e Capacidades	100%	Comunicação	Rúbrica de interação oral - 15%	Saber científico, técnico e tecnológico		
		Adequação		Pensamento crítico e pensamento criativo		
		Dicção		Linguagem e Textos		
		Expressividade		Linguagem e textos		
		Compreensão	Rubrica de resolução de exercícios/problemas - 30%	Informação e Comunicação		
		Coerência		Raciocínio e resolução de problemas		
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico		
		Eficácia		Saber científico, técnico e tecnológico		
		Iniciativa	Rubrica de trabalho individual - 30%	Desenvolvimento pessoal e autonomia		
		Autonomia		Desenvolvimento pessoal e autonomia		
		Responsabilidade		Relacionamento Interpessoal		
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia		
		<b>(E/Ou)</b>				
		Interação	Rubrica de trabalho conjunto - 25%	Relacionamento Interpessoal		
Estruturação	Informação e Comunicação					
Aquisição	Saber científico, técnico e tecnológico					
Criatividade	Sensibilidade estética e artística					

Ano de Escolaridade: 1.º, 2.º, 3.º e 4.º ano 1.º, 2.º e 3.ºs Períodos		Disciplina: Artes Visuais		Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens e classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Interpretação e comunicação	30%	Rigor	Rubrica de debate- 5%	Saber científico, técnico e tecnológico
		Persuasão		Pensamento crítico e pensamento criativo
		Argumentação		Pensamento crítico e pensamento criativo
		Pertinência		Informação e comunicação
		Iniciativa	Rubrica de trabalho individual – 20%	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Autonomia		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade		Relacionamento Interpessoal
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Comunicação	Rubrica da apresentação oral – 5%	Pensamento crítico e pensamento criativo
		Adequação		Consciência e domínio do corpo
		Dicção		Linguagem e textos
		Expressividade		Linguagem e textos
Experimentação e criação	40%	Rigor	Rubrica portfolio (capa de artes) - 10%	Saber científico, técnico e tecnológico
		Sistematização		Raciocínio e resolução de problemas
		Reflexão		Pensamento crítico e pensamento criativo
		Pertinência		Informação e comunicação
		Iniciativa	Rubrica de trabalho individual - 15%	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Autonomia		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade		Relacionamento Interpessoal
		Eficácia		Saber científico, técnico e tecnológico
		Interação	Rubrica de trabalho conjunto - 15%	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Aquisição		Saber científico, técnico e tecnológico
		Criatividade		Sensibilidade estética e artística
Apropriação e reflexão	30%	Compreensão	Rubrica de exercícios - 20%	Informação e comunicação
		Aquisição		Saber científico, técnico e tecnológico
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia		Saber científico, técnico e tecnológico
		Comunicação	Rubrica da interação oral - 10%	Pensamento crítico e pensamento criativo
		Adequação		Consciência e domínio do corpo
		Dicção		Linguagem e Textos
		Expressividade		Linguagem e Textos

Ano de Escolaridade: 1.º, 2.º, 3.º e 4.º ano 1.º Período		Disciplina: Estudo do Meio				Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO				
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens e classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO					
Mobilização de conhecimentos e procedimentos	50%	Correção	Questionamento oral ou escrito – 7%	Rubricas	Prova escrita 40%	Linguagens e Textos				
		Compreensão				Exercícios de aula – 18%	Informação e comunicação			
		Completude					Raciocínio e Resolução de Problemas			
		Comunicação	Pensamento crítico e criativo							
		Responsabilidade	Caderno Diário – 3%			Relacionamento interpessoal				
		Apresentação				Sensibilidade estética e artística				
		Aplicação	CIT – 2%			Saber Científico, técnico e tecnológico				
		Rigor				Saber Científico, técnico e tecnológico				
		Apropriação				Saber Científico, técnico e tecnológico				
Tratamento de informação/Interpretação de fontes científicas e comunicação científica	30%	Compreensão	Comunicação oral científica – 5%	Rubricas	Prova escrita 40%	Informação e comunicação				
		Estruturação	Exercícios de aula – 9%			Informação e comunicação				
		Objetividade				Raciocínio e Resolução de Problemas				
		Completude				Raciocínio e Resolução de Problemas				
		Comunicação	Trabalho pesquisa - 4%			Pensamento crítico e pensamento criativo				
		Reflexão				Pensamento crítico e pensamento criativo				
		Problematização	Apresentação trabalho pesquisa- 2%			Pensamento crítico e pensamento criativo				
		Planeamento				Desenvolvimento pessoal e autonomia				
		Aplicação				Saber Científico, técnico e tecnológico				
		Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico				
		Adequação				Consciência e domínio do corpo				
		Atividade Experimental	20%			Reflexão	Observação direta do trabalho experimental – 10%	Rubricas	Prova escrita 40%	Pensamento crítico e pensamento criativo
						Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico
Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico									
Manipulação	Saber científico, técnico e tecnológico									

Ano de Escolaridade: 1.º ano 1.º Período		Disciplina: Português		Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens e classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Oralidade	30%	Comunicação	Rubrica: Interação oral – 10%	Prova Escrita – 40%	Pensamento crítico e pensamento criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e textos
		Expressividade	Linguagens e textos		
		Apropriação	Rubrica: Desafio – Compreensão do oral – 5 %		Saber científico, técnico e tecnológico
Compreensão	Informação e Comunicação				
Leitura	25%	Correção	Rubrica: Leitura em voz alta – 5 %		Linguagens e textos
		Expressividade			Linguagens e textos
		Dicção			Linguagens e textos
		Fluência	Rubrica: Exercícios/resolução de problemas – 10%		Informação e Comunicação
		Compreensão		Informação e Comunicação	
		Coerência		Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico	
Eficácia	Saber científico, técnico e tecnológico				
Escrita	20%	Consciencialização	Rubrica: Observação direta em situações de aprendizagem – 5%	Bem-estar, saúde e ambiente	
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Cooperação		Relacionamento Interpessoal	
		Apropriação	Rubrica: Caderno diário – 3 %	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Apresentação		Sensibilidade estética e artística	
		Compleitude		Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Correção	Rubrica: CIT – 2%	Linguagens e Textos	
		Apresentação/grafismo		Sensibilidade estética e artística	
		Rigor		Saber científico, técnico e tecnológico	
Responsabilidade	Relacionamento Interpessoal				
Gramática	10%	Compreensão	Rubrica: Exercícios/resolução de problemas – 5%	Informação e Comunicação	
		Coerência		Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Eficácia		Saber científico, técnico e tecnológico	
Educação Literária	15%	Iniciativa	Rubrica: Trabalho individual – 15%	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Autonomia		Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Responsabilidade		Relacionamento Interpessoal	
		Eficácia		Saber científico, técnico e tecnológico	

Ano de Escolaridade: 2.º, 3.º e 4.º ano 1.º, 2.º e 3.º Período		Disciplina: Português		Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Oralidade	10%	Comunicação	Rubrica: Interação oral OU apresentação oral – 3%	Prova Escrita – 40%	Pensamento crítico e pensamento criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e textos
		Expressividade			Linguagens e textos
		Objetividade			Raciocínio e resolução de problemas
		Planeamento			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Apropriação			Saber científico, técnico e tecnológico
Compreensão	Rubrica: Desafio– Compreensão do oral– 2 %	Informação e Comunicação			
Leitura	30%	Correção	Rubrica: Leitura em voz alta – 10%	Linguagens e textos	
		Expressividade		Linguagens e textos	
		Dicção		Linguagens e textos	
		Fluência		Informação e Comunicação	
		Compreensão		Informação e Comunicação	
		Coerência		Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico	
Eficácia	Saber científico, técnico e tecnológico				
Escrita	30%	Consciencialização	Rubrica: Observação direta em situações de aprendizagem – 11%	Bem-estar, saúde e ambiente	
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Cooperação		Relacionamento Interpessoal	
		Apropriação		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Apresentação	Rubrica: Caderno diário –2 %	Sensibilidade estética e artística	
		Completude		Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Correção		Linguagens e Textos	
		Apresentação/grafismo		Sensibilidade estética e artística	
		Rigor		Saber científico, técnico e tecnológico	
Responsabilidade	Rubrica: CIT – 2%	Relacionamento Interpessoal			
Gramática	15%	Compreensão	Rubrica: Exercícios/resolução de problemas –5%	Informação e Comunicação	
		Coerência		Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Eficácia		Saber científico, técnico e tecnológico	
Educação Literária	10%	Interação	Rubrica: Trabalho conjunto– 10%	Relacionamento Interpessoal	
		Estruturação		Informação e Comunicação	
		Aquisição		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Criatividade		Sensibilidade estética e artística	

Ano de Escolaridade: 1.º, 2.º, 3.º e 4.º ano 1.º, 2.º e 3.º Período		Disciplina: Educação Artística - Teatro		Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Apropriação e Reflexão	30%	Comunicação	Rúbrica de interação oral – 30%	Linguagens e textos
		Adequação		Informação e Comunicação
		Dicção		Pensamento crítico e pensamento criativo
		Expressividade		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Interpretação e Comunicação	35%	Rigor	Rúbrica de debate – 15%	Saber científico, técnico e tecnológico
		Persuasão		Pensamento crítico e pensamento criativo
		Argumentação		Pensamento crítico e pensamento criativo
		Pertinência		Informação e Comunicação
		Interação	Rubrica de trabalho conjunto - 20%	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Aquisição		Saber científico, técnico e tecnológico
		Criatividade		Sensibilidade estética e artística
Experimentação e Criação	35%	Dicção	Rubrica de apresentação dramática – 35%	Linguagens e textos
		Expressividade		Linguagens e textos
		Criatividade		Sensibilidade estética e artística
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo

Ano de Escolaridade: 1.º, 2.º, 3.º e 4.º ano 1.º, 2.º e 3.º Período		Disciplina: Matemática		Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO
TEMAS, Tópicos e Subtópicos Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Perfil das Aprendizagens Áreas de competência do PASEO
Conceitos e procedimentos	55%	Compreensão	Rubrica: Questionamento Oral – 8%	Informação e comunicação
		Comunicação	Rubrica: Exercícios de Aula – 15%	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Rigor		Saber científico, técnico e tecnológico
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico
Raciocínio e Resolução de Problemas	25%	Interpretação	Rubrica: Desafios matemáticos – 14%	Raciocínio e Resolução de Problemas
		Completude	Rubrica: Compromisso Individual de Trabalho – 3%	Raciocínio e Resolução de Problemas
		Responsabilidade		Relacionamento Interpessoal
		Autonomia		Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Apresentação		Sensibilidade estética e artística
		Rigor		Saber científico, técnico e tecnológico
Comunicação Matemática	20%	Correção	Trabalho Conjunto – 7%	Linguagens e Textos
		Completude	Comunicação Matemática – 5%	Raciocínio e Resolução de Problemas
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Rigor	Questionamento Oral – 5%	Saber científico, técnico e tecnológico
		Aquisição		Saber científico, técnico e tecnológico
		Interação		Relacionamento Interpessoal
		Criatividade	Caderno Diário – 3%	Sensibilidade estética e artística
		Apresentação		Sensibilidade estética e artística
		Apropriação		Saber científico, técnico e tecnológico
		Comunicação		Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Reflexão		Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
			Rubrica – 20%	

Ano de Escolaridade: 1.º e 2.º Anos 1.º Período		Disciplina: Inglês		Nível de Ensino: 1.º CEB	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Competência Comunicativa	60%	Interpretação	Prova Escrita (40%)		Raciocínio e Resolução de problemas
		Compreensão			Informação e comunicação
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Rigor			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Comunicação	Interação Oral (20%)	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
Competência Estratégica	30%	Iniciativa	Trabalho Individual (20%)	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apropriação	Caderno Diário (10%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apresentação			Sensibilidade Estética e Artística
		Compleitude			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Correção			Linguagens e Textos
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística



Ano de Escolaridade: 1.º e 2.º Anos 2.º Período		Disciplina: Inglês		Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Competência Comunicativa	60%	Interpretação	Prova Escrita (40%)		Raciocínio e Resolução de problemas
		Compreensão			Informação e comunicação
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Rigor			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Comunicação	Interação Oral (20%)	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
Competência Estratégica	30%	Iniciativa	Trabalho Individual (20%)	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apropriação	Caderno Diário (10%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apresentação			Sensibilidade Estética e Artística
		Compleitude			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Correção			Linguagens e Textos
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística

Ano de Escolaridade: 1.º e 2.º Anos 3.º Período		Disciplina: Inglês		Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		
Competência Comunicativa	60%	Interpretação	Prova Escrita (40%)		Raciocínio e Resolução de problemas
		Compreensão			Informação e comunicação
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Rigor			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Comunicação	Interação Oral (20%)	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
Competência Estratégica	30%	Iniciativa	Trabalho Individual (20%)	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apropriação	Caderno Diário (10%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apresentação			Sensibilidade Estética e Artística
		Compleitude			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Correção			Linguagens e Textos
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística

Ano de Escolaridade: 3.º e 4.º Anos 1.º Período		Disciplina: Inglês		Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Competência Comunicativa	60%	Interpretação	Prova Escrita (35%)		Raciocínio e Resolução de problemas
		Compreensão			Informação e comunicação
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Rigor			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Correção	Expressão Oral (15%)	Rubrica	Linguagens e Textos
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Comunicação	Interação Oral (10%)	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
		Competência Estratégica	30%	Iniciativa	Trabalho Individual (10%)
Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia				
Responsabilidade	Relacionamento Interpessoal				
Eficácia	Saber Científico, Técnico e Tecnológico				
Apropriação	Caderno Diário (10%)			Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Apresentação					Sensibilidade Estética e Artística
Completo					Raciocínio e Resolução de Problemas
Correção					Linguagens e Textos
Comunicação	Produção Escrita (10%)			Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
Correção					Linguagens e Textos
Coesão					Linguagens e Textos
Aplicação					Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística

Ano de Escolaridade: 3.º e 4.º Anos 2.º Período		Disciplina: Inglês		Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Competência Comunicativa	60%	Interpretação	Prova Escrita (35%)	Raciocínio e Resolução de problemas	
		Compreensão		Informação e comunicação	
		Aplicação		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Eficácia		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Rigor		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Correção	Expressão Oral (15%)	Rubrica	Linguagens e Textos
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Comunicação	Interação Oral (10%)	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
		Competência Estratégica	30%	Iniciativa	Trabalho Individual (10%)
Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia				
Responsabilidade	Relacionamento Interpessoal				
Eficácia	Saber Científico, Técnico e Tecnológico				
Apropriação	Caderno Diário (10%)			Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Apresentação					Sensibilidade Estética e Artística
Compleitude					Raciocínio e Resolução de Problemas
Correção					Linguagens e Textos
Comunicação	Produção Escrita (10%)			Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
Correção					Linguagens e Textos
Coessão					Linguagens e Textos
Aplicação					Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística

Ano de Escolaridade: 3.º e 4.º Anos 3.º Período		Disciplina: Inglês		Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉrios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Competência Comunicativa	60%	Interpretação	Prova Escrita (35%)	Raciocínio e Resolução de problemas	
		Compreensão		Informação e comunicação	
		Aplicação		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Eficácia		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Rigor		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Correção	Expressão Oral (15%)	Rubrica	Linguagens e Textos
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Comunicação	Interação Oral (10%)	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
		Competência Estratégica	30%	Iniciativa	Trabalho Individual (10%)
Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia				
Responsabilidade	Relacionamento Interpessoal				
Eficácia	Saber Científico, Técnico e Tecnológico				
Apropriação	Caderno Diário (10%)			Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Apresentação					Sensibilidade Estética e Artística
Completude					Raciocínio e Resolução de Problemas
Correção					Linguagens e Textos
Comunicação	Produção Escrita (10%)			Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
Correção					Linguagens e Textos
Coesão					Linguagens e Textos
Aplicação					Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística

Ano de Escolaridade: 1.º, 2.º, 3.º e 4.º ano 1.º, 2.º e 3.º Períodos		Disciplina: Música		Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Interpretação e Comunicação	60%	Interpretação	Performances (P) – 20%	Rubrica	Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal
		Apresentação			Sensibilidade estética e artística
		Interpretação	Interpretação Oral – 20%	Rubrica	Linguagens e Textos
		Comunicação			Pensamento Crítico e Criativo
		Expressividade			Linguagem e Textos
		Domínio da Técnica material			Sensibilidade estética e artística
Experimentação e Criação	20%	Iniciativa	Improvisação – 10%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística
		Expressividade			Linguagens e Textos
		Interação			Relacionamento interpessoal
		Rigor	Experimentação – 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico;
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística
		Expressividade			Linguagens e Textos
		Reflexão			Pensamento crítico e pensamento criativo
Apropriação e Reflexão	20%	Participação	Interação Oral (IO) – 10%	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Interação			Relacionamento Interpessoal
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Reflexão			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Cooperação	Trabalho Conjunto (TC) - 10%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Colaboração			Relacionamento interpessoal
		Consciencialização			Bem-estar, saúde e ambiente
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal

Ano de Escolaridade: 1.º ANO 1.º, 2.º e 3.º Período		Disciplina: Educação Física			Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	70%	Cooperação	Exercício Critério	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Manipulação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	30%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Rubrica	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Destreza			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia

Ano de Escolaridade: 2.º ANO 1.º, 2.º e 3.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	70%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) – 35%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Exercício Critério – 35%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Manipulação		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	30%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Consciência e domínio do corpo
		Destreza		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia



Ano de Escolaridade: 3.º ANO 1.º, 2.º e 3.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	70%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) – 35%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Exercício Critério – 35%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Manipulação		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	30%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Consciência e domínio do corpo
		Destreza		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia

Ano de Escolaridade: 4.º ANO 1.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	70%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) – 35%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Exercício Critério – 35%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Manipulação		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	30%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Consciência e domínio do corpo
		Destreza		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia

Ano de Escolaridade: 4.º ANO 2.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	70%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido)	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Coreografia	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Ritmo		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	30%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Consciência e domínio do corpo
		Destreza		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia

Ano de Escolaridade: 4.º ANO 3.º Período		Disciplina: Educação Física			Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	70%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido)	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Exercício Critério		Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Manipulação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	30%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Rubrica	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Destreza			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia

## 6.2 Departamento de Matemática, Tecnologias e Expressão Motoras e Artísticas

Ano de Escolaridade: TODOS 1.º, 2.º e 3.º Período		Disciplina: Educação Física (alunos com atestado médico)		Nível de Ensino: 1.º CICLO – ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	70%	Coerência	Arbitragem - 35%	Raciocínio e resolução de problemas
		Adequação		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade		Relacionamento interpessoal
		Objetividade	Relatório de aula - 35%	Raciocínio e resolução de problemas
		Reflexão		Pensamento crítico e pensamento criativo
		Rigor		Saber científico, técnico e tecnológico
Aptidão Física	30%	Iniciativa	Trabalho Individual	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Autonomia		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade		Relacionamento interpessoal
		Eficácia		Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 5.º ANO 1.º Período		Disciplina: Educação Física			Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Atletismo – 30%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) – 30%		Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Rubrica	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Destreza			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Rubrica	Linguagem e Textos
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Objetividade			Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Rigor	Questionário em formato digital - 10%		Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 5.º ANO 2.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) – 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Exercício Critério – 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Manipulação		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Consciência e domínio do corpo
		Destreza		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) – 10%	Linguagem e Textos
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Objetividade		Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação		Relacionamento interpessoal
		Rigor	Questionário em formato digital - 10%	Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 5.º ANO 3.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) - 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Coreografia - 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Ritmo		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Consciência e domínio do corpo
		Destreza		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Linguagem e Textos
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Objetividade		Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação		Relacionamento interpessoal
		Expressividade	Apresentação Oral - 10%	Linguagem e Textos
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Comunicação		Pensamento crítico e pensamento criativo



Ano de Escolaridade: 6.º ANO 1.º Período		Disciplina: Educação Física			Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Atletismo – 30%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) – 30%		Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Rubrica	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Destreza			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Rubrica	Linguagem e Textos
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Objetividade			Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Rigor	Questionário em formato digital - 10%		Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 6.º ANO 2.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) – <b>30%</b>	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Exercício Critério – <b>30%</b>		Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Manipulação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Rubrica	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Destreza			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) – <b>10%</b>	Rubrica	Linguagem e Textos
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Objetividade			Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Rigor	Questionário em formato digital - <b>10%</b>		Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 6.º ANO 3.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) - 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Coreografia - 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Ritmo		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Consciência e domínio do corpo
		Destreza		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Linguagem e Textos
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Objetividade		Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação		Relacionamento interpessoal
		Expressividade	Apresentação Oral - 10%	Linguagem e Textos
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Comunicação		Pensamento crítico e pensamento criativo

Ano de Escolaridade: 7.º ANO 1.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Atletismo – 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) – 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Consciência e domínio do corpo
		Destreza		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Linguagem e Textos
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Objetividade		Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação		Relacionamento interpessoal
		Rigor	Questionário em formato digital - 10%	Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 7.º ANO 2.º Período		Disciplina: Educação Física			Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Exercício Critério – 30%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Manipulação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Coreografia - 30%		Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Ritmo			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Rubrica	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Destreza			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Rubrica	Linguagem e Textos
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Objetividade			Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Rigor	Questionário em formato digital - 10%		Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 7.º ANO 3.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) - 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Exercício Critério - 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Manipulação		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Consciência e domínio do corpo
		Destreza		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Linguagem e Textos
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Objetividade		Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação		Relacionamento interpessoal
		Expressividade	Apresentação Oral - 10%	Linguagem e Textos
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Comunicação		Pensamento crítico e pensamento criativo

Ano de Escolaridade: 8.º ANO 1.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Atletismo – 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Coreografia - 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Ritmo		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Consciência e domínio do corpo
		Destreza		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Linguagem e Textos
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Objetividade		Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação		Relacionamento interpessoal
		Rigor	Questionário em formato digital - 10%	Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 8.º ANO 2.º Período		Disciplina: Educação Física			Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) – 30%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Exercício Critério – 30%		Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Manipulação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Rubrica	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Destreza			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Rubrica	Linguagem e Textos
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Objetividade			Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Rigor	Questionário em formato digital - 10%		Saber científico, técnico e tecnológico



Ano de Escolaridade: 8.º ANO 3.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) – 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Exercício Critério – 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Manipulação		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Consciência e domínio do corpo
		Destreza		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Linguagem e Textos
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Objetividade		Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação		Relacionamento interpessoal
		Expressividade	Apresentação Oral - 10%	Linguagem e Textos
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Comunicação		Pensamento Crítico e Criativo

Ano de Escolaridade: 9.º ANO 1.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Atletismo – 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) – 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Consciência e domínio do corpo
		Destreza		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Linguagem e Textos
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Objetividade		Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação		Relacionamento interpessoal
		Rigor	Questionário em formato digital - 10%	Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 9.º ANO 2.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) – 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Exercício Critério - 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Consciência e domínio do corpo
		Destreza		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Linguagem e Textos
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Objetividade		Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação		Relacionamento interpessoal
		Rigor	Questionário em formato digital - 10%	Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 9.º ANO 3.º Período		Disciplina: Educação Física			Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) - 30%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Coreografia - 30%		Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Ritmo			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Rubrica	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Destreza			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Rubrica	Linguagem e Textos
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Objetividade			Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Expressividade	Apresentação Oral - 10%		Linguagem e Textos
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Comunicação			Pensamento crítico e pensamento criativo

Ano de Escolaridade: 10.º ANO 1.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) – 30%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Exercício Critério – 30%		Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Manipulação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Rubrica	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Destreza			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Rubrica	Linguagem e Textos
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Objetividade			Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Rigor	Questionário em formato digital - 10%		Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 10.º ANO 2.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) – 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Exercício Critério – 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Manipulação		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Consciência e domínio do corpo
		Destreza		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Linguagem e Textos
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Objetividade		Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação		Relacionamento interpessoal
		Rigor	Questionário em formato digital - 10%	Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 10.º ANO 3.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Atletismo - 30%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Coreografia - 30%		Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Ritmo			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Rubrica	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Destreza			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Rubrica	Linguagem e Textos
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Objetividade			Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Expressividade	Apresentação Oral - 10%		Linguagem e Textos
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Comunicação			Pensamento crítico e pensamento criativo

Ano de Escolaridade: 11.º ANO 1.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) – 30%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Exercício Critério – 30%		Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Manipulação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Rubrica	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Destreza			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Rubrica	Linguagem e Textos
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Objetividade			Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Rigor	Questionário em formato digital - 10%		Saber científico, técnico e tecnológico



Ano de Escolaridade: 11.º ANO 2.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Exercício Critério – 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Manipulação		Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Coreografia - 30%	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática		Consciência e domínio do corpo
		Ritmo		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º		Consciência e domínio do corpo
		Destreza		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Linguagem e Textos
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Objetividade		Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação		Relacionamento interpessoal
		Rigor	Questionário em formato digital - 10%	Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 11.º ANO 3.º Período		Disciplina: Educação Física			Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) – 30%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Exercício Critério – 30%		Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Manipulação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Rubrica	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Destreza			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Rubrica	Linguagem e Textos
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Objetividade			Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Expressividade	Apresentação Oral - 10%		Linguagem e Textos
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Comunicação			Pensamento crítico e pensamento criativo

Ano de Escolaridade: 12.º ANO 1.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) – 30%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência	Exercício Critério – 30%		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Manipulação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Rubrica	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Destreza			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Rubrica	Linguagem e Textos
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Objetividade			Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Rigor	Questionário em formato digital - 10%		Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 12.º ANO 2.º Período		Disciplina: Educação Física			Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Situação de Jogo (formal ou reduzido) – 30%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Aplicação (de Regras de Jogo)			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Coreografia - 30%		Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Ritmo			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Rubrica	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Destreza			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Rubrica	Linguagem e Textos
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Objetividade			Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Rigor	Questionário em formato digital - 10%		Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 12.º ANO 3.º Período		Disciplina: Educação Física		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Atividades Físicas	60%	Cooperação	Atletismo - 30%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Exercício Critério - 30%		Relacionamento interpessoal
		Correção de técnica e/ou tática			Consciência e domínio do corpo
		Manipulação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aptidão Física	20%	Correção de técnica e/ou tática	Testes de Aptidão Física	Rubrica	Consciência e domínio do corpo
		Amplitude / Tempo / N.º			Consciência e domínio do corpo
		Destreza			Consciência e domínio do corpo
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Conhecimentos	20%	Estruturação	Dinamização de atividade	Rubrica	Informação e Comunicação
		Criatividade			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal
		Planeamento			Desenvolvimento pessoal e autonomia

Ano de Escolaridade: TODOS 1.º e 2.º Períodos		Disciplina: Educação Física (alunos com atestado médico)		Nível de Ensino: 2.º e 3.º CEB + SEC.
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Coerência	Arbitragem - 30%	Raciocínio e resolução de problemas
		Adequação		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade		Relacionamento interpessoal
		Objetividade	Relatório de aula - 30%	Raciocínio e resolução de problemas
		Reflexão		Pensamento crítico e pensamento criativo
		Rigor		Saber científico, técnico e tecnológico
Aptidão Física	20%	Iniciativa	Trabalho Individual	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Autonomia		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade		Relacionamento interpessoal
		Eficácia		Saber científico, técnico e tecnológico
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Linguagem e Textos
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Objetividade		Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação		Relacionamento interpessoal
		Rigor	Questionário em formato digital - 10%	Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: TODOS 3.º Período		Disciplina: Educação Física (alunos com atestado médico)		Nível de Ensino: 2.º e 3.º CEB + SEC.
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Atividades Físicas	60%	Coerência	Arbitragem - 30%	Raciocínio e resolução de problemas
		Adequação		Consciência e domínio do corpo
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade		Relacionamento interpessoal
		Objetividade	Relatório de aula - 30%	Raciocínio e resolução de problemas
		Reflexão		Pensamento crítico e pensamento criativo
		Rigor		Saber científico, técnico e tecnológico
Aptidão Física	20%	Iniciativa	Trabalho Individual	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Autonomia		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade		Relacionamento interpessoal
		Eficácia		Saber científico, técnico e tecnológico
Conhecimentos	20%	Correção	Trabalho Conjunto (avaliação do produto) - 10%	Linguagem e Textos
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Objetividade		Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação		Relacionamento interpessoal
		Expressividade	Apresentação Oral - 10%	Linguagem e Textos
		Estruturação		Informação e Comunicação
		Comunicação		Pensamento crítico e pensamento criativo

Ano de Escolaridade: 5.º ANO 1.º, 2.º e 3.º Períodos		Disciplina: Educação Tecnológica			Nível de Ensino: 2.º CEB
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Citérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Recursos e Utilizações Tecnológicas	20%	Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto – 30%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Criatividade			Pensamento crítico e Pensamento criativo
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Processos Tecnológicos	20%	Planeamento	PBL <i>Project Bases Learning</i> – 30%	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Consistência			Informação e Comunicação
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Estruturação			Informação e Comunicação
Tecnologia e Sociedade	60%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas - 40%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem – 20%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia



Ano de Escolaridade: 6.º ANO 1.º, 2.º e 3.º Períodos		Disciplina: Educação Tecnológica			Nível de Ensino: 2.º CEB
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Citérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Recursos e Utilizações Tecnológicas	20%	Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto – 30%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Criatividade			Pensamento crítico e Pensamento criativo
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Processos Tecnológicos	20%	Planeamento	PBL <i>Project Bases Learning</i> – 30%	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Consistência			Informação e Comunicação
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Estruturação			Informação e Comunicação
Tecnologia e Sociedade	60%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas - 40%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem – 20%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia

Ano de Escolaridade: 7.º ANO 1.º, 2.º e 3.º Períodos		Disciplina: Educação Tecnológica		Nível de Ensino: 3.º CEB	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Recursos e Utilizações Tecnológicas	40%	Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto – 30%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Criatividade			Pensamento crítico e Pensamento criativo
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Processos Tecnológicos	30%	Planeamento	PBL <i>Project Base Learning</i> – 30%	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Consistência			Informação e Comunicação
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Estruturação			Informação e Comunicação
Tecnologia e Sociedade	30%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas - 30%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber Científico Técnico e Tecnológico
		Eficácia			Saber Científico Técnico e Tecnológico

Ano de Escolaridade: 8.º ANO 1.º, 2.º e 3.º Períodos		Disciplina: Educação Tecnológica			Nível de Ensino: 3.º CEB
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Recursos e Utilizações Tecnológicas	40%	Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
	40%	Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto – 30%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Criatividade			Pensamento crítico e Pensamento criativo
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Processos Tecnológicos	30%	Planeamento	PBL <i>Project Base Learning</i> – 30%	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Consistência			Informação e Comunicação
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Estruturação			Informação e Comunicação
Tecnologia e Sociedade	30%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas - 30%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber Científico Técnico e Tecnológico
		Eficácia			Saber Científico Técnico e Tecnológico

Ano de Escolaridade: 9.º ANO 1.º, 2.º e 3.º Períodos		Disciplina: Educação Tecnológica		Nível de Ensino: 3.º CEB	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Citérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Recursos e Utilizações Tecnológicas	40%	Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto – 30%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Criatividade			Pensamento crítico e Pensamento criativo
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Processos Tecnológicos	30%	Planeamento	PBL <i>Project Base Learning</i> – 30%	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Consistência			Informação e Comunicação
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Estruturação			Informação e Comunicação
Tecnologia e Sociedade	30%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas - 30%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber Científico Técnico e Tecnológico
		Eficácia			Saber Científico Técnico e Tecnológico

Ano de Escolaridade: 5.º, 6.º, 7.º, 8.º e 9.º 1.º, 2.º e 3.º Períodos		Disciplina: Educação Visual		Nível de Ensino: Ensino Básico	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Citérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Apropriação e Reflexão	20%	Rigor	Debate – 20%	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Persuasão			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Argumentação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Pertinência			Informação e Comunicação
Interpretação e Comunicação	20%	Estruturação	Trabalho de desenvolvimento – 20%	Rubrica específica	Informação e Comunicação
		Reflexão			Pensamento crítico e Pensamento Criativo
		Completude			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Rigor			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Experimentação e Criação	60%	Domínio da técnica e material	Produto - 50%	Rubrica específica	Sensibilidade Estética e Artística
		Composição			Sensibilidade Estética e Artística
		Interpretação			Raciocínio e resolução de problemas
		Criatividade			Pensamento Crítico e Criativo
		Apresentação/grafismo			Sensibilidade Estética e Artística
		Participação	Processo de trabalho individual em Artes Visuais - 10%	Rubrica Artes Visuais	Relacionamento Interpessoal
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal
		Cooperação			Relacionamento Interpessoal

Ano de Escolaridade: 12.º ANO 1.º e 2.º Períodos		Disciplina: Aplicações Informáticas B			Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Conceitos/ procedimentos/ desenvolvimento de atividades de natureza tecnológica	50%	Rigor	Prova Escrita - 20%		Saber científico, técnico e tecnológico
		Planeamento	PBL - Project Based Learning - 30%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Consistência			Informação e comunicação
		Estruturação			Informação e comunicação
		Comunicação			Pensamento crítico e criativo
Resolução de problemas	30%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas - 30%	Rubrica	Informação e comunicação
		Aquisição			Saber científico, técnico e tecnológico
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
Comunicação em Ciência e Tecnologia	20%	Comunicação	Interação oral - 20%	Rubrica	Pensamento crítico e pensamento criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagem e textos
		Expressividade			Linguagem e textos

Ano de Escolaridade: 5º E 6º 1.º Período		Disciplina: Educação Artística- Música			Nível de Ensino: 2.º CICLO ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Interpretação e Comunicação	70%	Rigor	Prova Escrita - 25% Prova Prática - 25%		Saber científico, técnico e tecnológico
		Aquisição			Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação	Performances (P) – 20%	Rubrica	Linguagens e textos
		Comunicação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Expressividade			Linguagens e textos
		Domínio da Técnica material			Sensibilidade estética e artística
Apropriação e Reflexão	30%	Rigor	Interação Oral (IO) – 15%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico;
		Participação			Relacionamento interpessoal
		Interação			Relacionamento interpessoal
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Rigor	Caderno Diário (CD) – 5%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico;
		Estruturação			Informação e comunicação
		Completude			Raciocínio e resolução de problemas
		Correção			Linguagens e textos
		Cooperação	Trabalho Conjunto (TC) - 10%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Colaboração			Relacionamento interpessoal
		Consciencialização			Bem-estar, saúde e ambiente
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal

Ano de Escolaridade: 5º e 6º		Disciplina: Educação Artística- Música			Nível de Ensino: 2.º CICLO ENSINO BÁSICO
2.º Período					
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Interpretação e Comunicação	70%	Rigor	Prova Escrita - 25% Prova Prática - 25%		Saber científico, técnico e tecnológico
		Aquisição			Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação	Performances (P) – 20%	Rubrica	Linguagens e Textos
		Comunicação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Expressividade			Linguagens e textos
		Domínio da Técnica material			Sensibilidade estética e artística
Apropriação e Reflexão	30%	Rigor	Interação Oral (IO) – 15%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Participação			Relacionamento interpessoal
		Interação			Relacionamento interpessoal
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Rigor	Caderno Diário (CD) – 5%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico;
		Estruturação			Informação e comunicação
		Compleitude			Raciocínio e resolução de problemas
		Correção			Linguagens e textos
		Cooperação	Trabalho Conjunto (TC) - 10%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Colaboração			Relacionamento interpessoal
		Conscencialização			Bem-estar, saúde e ambiente
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal



Ano de Escolaridade: 5º e 6º 3.º Período		Disciplina: Educação Artística- Música			Nível de Ensino: 2.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO	
Interpretação e Comunicação	50%	Rigor	Prova Prática - 30%		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Aquisição			Saber científico, técnico e tecnológico	
		Interpretação	Performances (P) – 20%	Rubrica	Linguagens e Textos	
		Comunicação			Informação e comunicação	
		Expressividade			Sensibilidade estética e artística	
		Domínio da Técnica material			Saber científico, técnico e tecnológico	
Experimentação e Criação	30%	Composição	Exercício de Criação (EC) – 10%	Rubrica	Sensibilidade estética e artística	
		Criatividade			Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Expressividade			Linguagens e textos	
		Reflexão			Pensamento crítico e pensamento criativo	
			Rigor	Trabalho Escrito (TE) – 20%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
			Pertinência			Informação e comunicação
			Estruturação			Informação e comunicação
			Apresentação			Sensibilidade estética e artística
Apropriação e Reflexão	20%	Participação	Interação Oral (IO) – 10%	Rubrica	Relacionamento interpessoal	
		Interação			Relacionamento interpessoal	
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Reflexão			Pensamento crítico e pensamento criativo	
			Cooperação	Trabalho Conjunto (TC) - 10%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
			Colaboração			Relacionamento interpessoal
			Consciencialização			Bem-estar, saúde e ambiente
			Responsabilidade			Relacionamento interpessoal

Ano de Escolaridade: 10.º ANO 1.º, 2.º e 3.º Períodos		Disciplina: Matemática Aplicada às Ciências Sociais - MACS		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Conceitos e procedimentos	50%	Rigor	2 x Prova Escrita * - 40%	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Interpretação		Raciocínio e Resolução de problemas	
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Raciocínio e resolução de problemas	30%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas em formato digital - 10% ou 20% <b>e/ou</b> Resolução de Exercícios/Problemas - 10% ou 20%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia	Processo de Trabalho Individual - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Iniciativa			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal
Comunicação Matemática	20%	Rigor	Comunicação Oral Matemática - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Fluência			Informação e Comunicação
		Interação			Relacionamento Interpessoal
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Rigor	Composição Matemática - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Correção			Linguagens e textos
		Problematização			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Estruturação			Informação e comunicação

Ano de Escolaridade: 5.º ANO 1.º e 2.º Períodos		Disciplina: Matemática		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Conceitos e procedimentos	50%	Rigor	2 x Prova Escrita * - 40%	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Interpretação		Raciocínio e Resolução de problemas	
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Raciocínio e resolução de problemas	30%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas em formato digital - 10%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência	Resolução de Exercícios/Problemas - 10%		Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia	Processo de Trabalho Individual - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Iniciativa			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal
Comunicação Matemática	20%	Rigor	Comunicação Oral Matemática - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Fluência			Informação e Comunicação
		Interação			Relacionamento Interpessoal
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Compleitude	Caderno Diário - 10%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de problemas
		Apresentação			Sensibilidade estética e artística
		Apropriação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Correção			Linguagens e textos

\* No período letivo com menos dias de aulas será realizada apenas uma prova escrita.

Ano de Escolaridade: 5.º ANO 3.º Período		Disciplina: Matemática		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Conceitos e procedimentos	50%	Rigor	2 x Prova Escrita * - 40%		Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação			Raciocínio e Resolução de problemas
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Raciocínio e resolução de problemas	20%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas em formato digital - 10%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia	Processo de Trabalho Individual - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Iniciativa			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal
Comunicação Matemática	30%	Rigor	Comunicação Oral Matemática - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Fluência			Informação e Comunicação
		Interação			Relacionamento Interpessoal
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Completeza	Caderno Diário - 10%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de problemas
		Apresentação			Sensibilidade estética e artística
		Apropriação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Correção			Linguagens e textos
		Interação	Trabalho Conjunto - 10%	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber científico, técnico e tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística

\* No período letivo com menos dias de aulas será realizada apenas uma prova escrita.

Ano de Escolaridade: 6.º ANO 1.º e 2.º Períodos		Disciplina: Matemática		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Conceitos e procedimentos	50%	Rigor	2 x Prova Escrita * - 40%	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Interpretação		Raciocínio e Resolução de problemas	
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Raciocínio e resolução de problemas	30%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas em formato digital - 10%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência	Resolução de Exercícios/Problemas - 10%		Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia		Processo de Trabalho Individual - 10%	Rubrica
		Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia		
		Iniciativa	Desenvolvimento pessoal e autonomia		
		Responsabilidade	Relacionamento interpessoal		
Comunicação Matemática	20%	Rigor	Comunicação Oral Matemática - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Fluência			Informação e Comunicação
		Interação			Relacionamento Interpessoal
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Completude	Caderno Diário - 10%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de problemas
		Apresentação			Sensibilidade estética e artística
		Apropriação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Correção			Linguagens e textos

\* No período letivo com menos dias de aulas será realizada apenas uma prova escrita.

Ano de Escolaridade: 6.º ANO 3.º Período		Disciplina: Matemática		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Conceitos e procedimentos	50%	Rigor	2 x Prova Escrita * - 40%	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Interpretação		Raciocínio e Resolução de problemas	
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Cooperação		Relacionamento interpessoal	
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia	
Raciocínio e resolução de problemas	20%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas em formato digital - 10%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência		Raciocínio e resolução de problemas	
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Eficácia		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Eficácia	Processo de Trabalho Individual - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia		Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Iniciativa		Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Responsabilidade		Relacionamento interpessoal	
Comunicação Matemática	30%	Rigor	Comunicação Oral Matemática - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Fluência		Informação e Comunicação	
		Interação		Relacionamento Interpessoal	
		Argumentação		Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Coerência		Raciocínio e Resolução de problemas	
		Completude	Caderno Diário - 10%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de problemas
		Apresentação		Sensibilidade estética e artística	
		Apropriação		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Correção		Linguagens e textos	
		Interação	Trabalho Conjunto - 10%	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação		Informação e Comunicação	
		Aquisição		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Criatividade		Sensibilidade estética e artística	

\*No período letivo com menos dias de aulas será realizada apenas uma prova escrita.

Ano de Escolaridade: 7.º ANO 1.º Período		Disciplina: Matemática		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO
Conceitos e procedimentos	50%	Rigor	2 x Prova Escrita * - 40%	Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação		Raciocínio e Resolução de problemas
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação		Relacionamento interpessoal
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia
Raciocínio e resolução de problemas	30%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas em formato digital - 10%	Informação e Comunicação
		Coerência	Resolução de Exercícios/Problemas - 10%	Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia	Processo de Trabalho Individual - 10%	Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia		Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Iniciativa		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade	Relacionamento interpessoal	
Comunicação Matemática	20%	Rigor	Comunicação Oral Matemática - 10%	Saber científico, técnico e tecnológico
		Fluência		Informação e Comunicação
		Interação		Relacionamento Interpessoal
		Argumentação		Pensamento crítico e pensamento criativo
		Coerência		Raciocínio e Resolução de problemas
		Compleitude	Caderno Diário - 10%	Raciocínio e Resolução de problemas
		Apresentação		Sensibilidade estética e artística
		Apropriação		Saber científico, técnico e tecnológico
		Correção		Linguagens e textos

\* No período letivo com menos dias de aulas será realizada apenas uma prova escrita.

Ano de Escolaridade: 7.º ANO 2.º Período		Disciplina: Matemática		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Conceitos e procedimentos	50%	Rigor	2 x Prova Escrita * - 40%	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Interpretação		Raciocínio e Resolução de problemas	
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Cooperação		Relacionamento interpessoal	
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia	
Raciocínio e resolução de problemas	30%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas em formato digital - 10%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência	Resolução de Exercícios/Problemas - 10%		Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Eficácia		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Eficácia	Processo de Trabalho Individual - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Iniciativa			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal
Comunicação Matemática	20%	Rigor	Comunicação Oral Matemática - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Fluência			Informação e Comunicação
		Interação			Relacionamento Interpessoal
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Completude	Caderno Diário - 5%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de problemas
		Apresentação			Sensibilidade estética e artística
		Apropriação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Correção			Linguagens e textos
		Rigor	Composição Matemática - 5%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Correção			Linguagens e textos
		Problematização			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Estruturação			Informação e comunicação

\* No período letivo com menos dias de aulas será realizada apenas uma prova escrita.



Ano de Escolaridade: 7.º ANO 3.º Período		Disciplina: Matemática		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO			
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO			
Conceitos e procedimentos	50%	Rigor	2 x Prova Escrita * - 40%	Saber científico, técnico e tecnológico			
		Interpretação		Raciocínio e Resolução de problemas			
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente		
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico			
		Cooperação		Relacionamento interpessoal			
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia			
Raciocínio e resolução de problemas	30%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas em formato digital - 10%	Rubrica	Informação e Comunicação		
		Coerência	Resolução de Exercícios/Problemas - 10%	Rubrica	Raciocínio e resolução de problemas		
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico		
		Eficácia	Processo de Trabalho Individual - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico		
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico		
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia		
		Iniciativa			Desenvolvimento pessoal e autonomia		
		Responsabilidade	Relacionamento interpessoal				
Comunicação Matemática	20%	Rigor	Comunicação Oral Matemática - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico		
		Fluência			Informação e Comunicação		
		Interação			Relacionamento Interpessoal		
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo		
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas		
		Completude	Caderno Diário - 5%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de problemas		
		Apresentação			Sensibilidade estética e artística		
		Apropriação			Saber científico, técnico e tecnológico		
		Correção			Linguagens e textos		
		Rigor	Composição Matemática - 5% ou 15%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico		
		Correção			Linguagens e textos		
		Problematização			Pensamento crítico e pensamento criativo		
		Estruturação			Informação e comunicação		
		e/ou					
		Completude	Trabalho de Projeto - 10% ou 15%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de problemas		
		Estruturação			Informação e Comunicação		
Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico						
Criatividade	Sensibilidade estética e artística						

\* No período letivo com menos dias de aulas será realizada apenas uma prova escrita.

Ano de Escolaridade: 8.º ANO 1.º Período		Disciplina: Matemática		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Conceitos e procedimentos	50%	Rigor	2 x Prova Escrita * - 40%		Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação			Raciocínio e Resolução de problemas
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Raciocínio e resolução de problemas	30%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas em formato digital - 10%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência	Resolução de Exercícios/Problemas - 10%		Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia		Processo de Trabalho Individual - 10%	Rubrica
		Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia		
		Iniciativa	Desenvolvimento pessoal e autonomia		
		Responsabilidade	Relacionamento interpessoal		
Comunicação Matemática	20%	Rigor	Comunicação Oral Matemática - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Fluência			Informação e Comunicação
		Interação			Relacionamento Interpessoal
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Completude	Caderno Diário - 10%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de problemas
		Apresentação			Sensibilidade estética e artística
		Apropriação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Correção			Linguagens e textos

\* No período letivo com menos dias de aulas será realizada apenas uma prova escrita.

Ano de Escolaridade: 8.º ANO 2.º Período		Disciplina: Matemática		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Conceitos e procedimentos	50%	Rigor	2 x Prova Escrita * - 40%		Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação			Raciocínio e Resolução de problemas
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Raciocínio e resolução de problemas	30%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas em formato digital - 10%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência	Resolução de Exercícios/Problemas - 10%		Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia	Processo de Trabalho Individual - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Iniciativa			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal
Comunicação Matemática	20%	Rigor	Comunicação Oral Matemática - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Fluência			Informação e Comunicação
		Interação			Relacionamento Interpessoal
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Completude	Caderno Diário - 5%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de problemas
		Apresentação			Sensibilidade estética e artística
		Apropriação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Correção			Linguagens e textos
		Rigor	Composição Matemática - 5%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Correção			Linguagens e textos
		Problematização			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Estruturação			Informação e comunicação

\* No período letivo com menos dias de aulas será realizada apenas uma prova escrita.

Ano de Escolaridade: 8.º ANO 3.º Período		Disciplina: Matemática		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO		
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO		
Conceitos e procedimentos	50%	Rigor	2 x Prova Escrita * - 40%	Saber científico, técnico e tecnológico		
		Interpretação		Raciocínio e Resolução de problemas		
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Bem-estar, saúde, ambiente		
		Aplicação		Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Cooperação		Relacionamento interpessoal		
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia		
Raciocínio e resolução de problemas	30%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas em formato digital - 10%	Informação e Comunicação		
		Coerência	Resolução de Exercícios/Problemas - 10%	Rubrica	Raciocínio e resolução de problemas	
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico		
		Eficácia	Processo de Trabalho Individual - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico	
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Iniciativa			Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Responsabilidade	Relacionamento interpessoal			
Comunicação Matemática	20%	Rigor	Comunicação Oral Matemática - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Fluência		Informação e Comunicação		
		Interação		Relacionamento Interpessoal		
		Argumentação		Pensamento crítico e pensamento criativo		
		Coerência	Raciocínio e Resolução de problemas			
		Completude	Caderno Diário - 5%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de problemas	
		Apresentação			Sensibilidade estética e artística	
		Apropriação			Saber científico, técnico e tecnológico	
		Correção			Linguagens e textos	
		Rigor	Composição Matemática - 5% ou 15%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Correção			Linguagens e textos	
		Problematização			Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Estruturação			Informação e comunicação	
		e/ou				
		Completude	Trabalho de Projeto - 10% ou 15%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de problemas	
		Estruturação			Informação e Comunicação	
Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico					
Criatividade	Sensibilidade estética e artística					

\* No período letivo com menos dias de aulas será realizada apenas uma prova escrita.

Ano de Escolaridade: 9.º ANO 1.º, 2.º e 3.º Períodos		Disciplina: Matemática		Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO		
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO		
Conceitos e procedimentos	50%	Rigor	2 x Prova Escrita * - 40%	Saber científico, técnico e tecnológico		
		Interpretação		Raciocínio e Resolução de problemas		
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente	
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico	
		Cooperação			Relacionamento interpessoal	
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia	
Raciocínio e resolução de problemas	30%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas em formato digital - 10% ou 20% <b>e/ou</b> Resolução de Exercícios/Problemas - 10% ou 20%	Rubrica	Informação e Comunicação	
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas	
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico	
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico	
			Autonomia	Processo de Trabalho Individual - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
			Iniciativa			Desenvolvimento pessoal e autonomia
			Responsabilidade			Desenvolvimento pessoal e autonomia
						Relacionamento interpessoal
Comunicação Matemática	20%	Rigor	Comunicação Oral Matemática - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Fluência			Informação e Comunicação	
		Interação			Relacionamento Interpessoal	
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Coerência	Composição Matemática - 10%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de problemas	
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico	
		Correção			Linguagens e textos	
		Problematização			Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Estruturação			Informação e comunicação	

\* No período letivo com menos dias de aulas será realizada apenas uma prova escrita.

Ano de Escolaridade: 10.º ANO 1.º, 2.º e 3.º Períodos		Disciplina: Matemática A		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Conceitos e procedimentos	50%	Rigor	2 x Prova Escrita * - 40%	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Interpretação		Raciocínio e Resolução de problemas	
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Cooperação		Relacionamento interpessoal	
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia	
Raciocínio e resolução de problemas	30%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas em formato digital - 10% ou 20% <b>e/ou</b> Resolução de Exercícios/Problemas - 10% ou 20%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência		Raciocínio e resolução de problemas	
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Eficácia	Processo de Trabalho Individual - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Autonomia		Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Iniciativa		Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Responsabilidade		Relacionamento interpessoal	
Comunicação Matemática	20%	Rigor	Comunicação Oral Matemática - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Fluência		Informação e Comunicação	
		Interação		Relacionamento Interpessoal	
		Argumentação		Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Coerência	Raciocínio e Resolução de problemas		
		Rigor	Composição Matemática - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Correção		Linguagens e textos	
		Problematização		Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Estruturação		Informação e comunicação	

\* No período letivo com menos dias de aulas será realizada apenas uma prova escrita.

Ano de Escolaridade: 11.º ANO 1.º, 2.º e 3.º Períodos		Disciplina: Matemática A		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Conceitos e procedimentos	50%	Rigor	2 x Prova Escrita * - 40%	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Interpretação		Raciocínio e Resolução de problemas	
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Raciocínio e resolução de problemas	30%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas em formato digital - 10% ou 20%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia	Processo de Trabalho Individual - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Iniciativa			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal
Comunicação Matemática	20%	Rigor	Comunicação Oral Matemática - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Fluência			Informação e Comunicação
		Interação			Relacionamento Interpessoal
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Rigor	Composição Matemática - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Correção			Linguagens e textos
		Problematização			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Estruturação			Informação e comunicação

\* No período letivo com menos dias de aulas será realizada apenas uma prova escrita.

Ano de Escolaridade: 12.º ANO 1.º, 2.º e 3.º Períodos		Disciplina: Matemática A		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO		
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO		
Conceitos e procedimentos	50%	Rigor	2 x Prova Escrita * - 40%	Saber científico, técnico e tecnológico		
		Interpretação		Raciocínio e Resolução de problemas		
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente	
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico	
		Cooperação			Relacionamento interpessoal	
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia	
Raciocínio e resolução de problemas	30%	Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas em formato digital - 10% ou 20%	Rubrica	Informação e Comunicação	
		Coerência			Resolução de Exercícios/Problemas - 10% ou 20%	Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação				Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia	Processo de Trabalho Individual - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico	
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Iniciativa			Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal	
Comunicação Matemática	20%	Rigor	Comunicação Oral Matemática - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Fluência			Informação e Comunicação	
		Interação			Relacionamento Interpessoal	
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas	
		Rigor	Composição Matemática - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Correção			Linguagens e textos	
		Problematização			Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Estruturação			Informação e comunicação	

\* No período letivo com menos dias de aulas será realizada apenas uma prova escrita.



Ano de Escolaridade: 10º e 11º 1.º, 2.º e 3.º Períodos		Disciplina: Geometria Descritiva		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Apropriação e Reflexão	15%	Completude	Caderno Diário – 15%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de Problemas
		Apresentação/Grafismos			Sensibilidade Estética e Artística
		Rigor			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Reflexão			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
Conceito e Procedimentos	15%	Participação	Trabalho individual – 5%	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal
		Cooperação			Relacionamento Interpessoal
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem-10%	Rubrica	Bem-estar, Saúde e Ambiente
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Cooperação			Relacionamento Interpessoal
		Resiliência			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
Raciocínio e Resolução de Problemas	70%	Correção	Provas escritas- 50%		Linguagens e textos
		Rigor			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Correção	Resolução de Exercícios/ Problemas-20%	Rubrica	Linguagens e textos
		Rigor			Saber Científico, Técnico e Tecnológico

Ano de Escolaridade: 5.º ANO 1.º, 2.º e 3.º Períodos		Disciplina: Tecnologias da Informação e Comunicação		Nível de Ensino: 2.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Segurança, Responsabilidade e Respeito em ambientes digitais	20%	Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 20%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Investigar e Pesquisar	20%	Completude	Trabalho de pesquisa - 20%	Rubrica	Raciocínio e resolução de problemas
		Estruturação			Informação e comunicação
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico
		Problematização			Pensamento crítico e criativo
Colaborar e Comunicar	30%	Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto - 20%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Criatividade			Pensamento crítico e criativo
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Apropriação	Caderno diário (digital) - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Sistematização			Raciocínio e resolução de problemas
		Completude			Raciocínio e resolução de problemas
		Correção			Linguagem e textos
Criar e Inovar	30%	Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto - 15%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Criatividade			Pensamento crítico e criativo
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas - 15%	Rubrica	Informação e comunicação
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 6.º ANO 1.º, 2.º e 3.º Períodos		Disciplina: Tecnologias da Informação e Comunicação			Nível de Ensino: 2.º CICLO ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Segurança, Responsabilidade e Respeito em ambientes digitais	20%	Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 20%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Investigar e Pesquisar	20%	Compleitude	Trabalho de pesquisa - 20%	Rubrica	Raciocínio e resolução de problemas
		Estruturação			Informação e comunicação
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico
		Problematização			Pensamento crítico e criativo
Colaborar e Comunicar	30%	Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto - 20%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Criatividade			Pensamento crítico e criativo
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Apropriação	Caderno diário (digital) - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Sistematização			Raciocínio e resolução de problemas
		Compleitude			Raciocínio e resolução de problemas
		Correção			Linguagem e textos
Criar e Inovar	30%	Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto - 15%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Criatividade			Pensamento crítico e criativo
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas - 15%	Rubrica	Informação e comunicação
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 7.º ANO 1.º Período		Disciplina: Tecnologias da Informação e Comunicação		Nível de Ensino: 3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Segurança, Responsabilidade e Respeito em ambientes digitais	20%	Rigor	Prova escrita - 10%	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Bem-estar, saúde, ambiente	
		Aplicação		Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação		Relacionamento interpessoal	
		Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia	
Investigar e Pesquisar	20%	Rigor	Prova escrita- 10%	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Compleitude	Trabalho de pesquisa - 10%	Raciocínio e resolução de problemas	
		Estruturação		Rubrica	Informação e comunicação
		Rigor		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Problemáticação		Pensamento crítico e criativo	
Colaborar e Comunicar	30%	Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto - 20%	Relacionamento interpessoal	
		Criatividade		Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Eficácia		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Autonomia		Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Apropriação	Caderno diário (digital) - 5%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Sistematização		Raciocínio e resolução de problemas	
		Compleitude		Raciocínio e resolução de problemas	
		Correção		Linguagem e textos	
Criar e Inovar	30%	Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto - 20%	Relacionamento interpessoal	
		Criatividade		Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Eficácia		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Autonomia		Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas - 15%	Rubrica	Informação e comunicação
		Coerência		Raciocínio e resolução de problemas	
		Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Eficácia		Saber científico, técnico e tecnológico	

Ano de Escolaridade: 7.º ANO 2.º e 3.º Períodos		Disciplina: Tecnologias da Informação e Comunicação		Nível de Ensino: 3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Segurança, Responsabilidade e Respeito em ambientes digitais	20%	Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 20%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Investigar e Pesquisar	20%	Compleitude	Trabalho de pesquisa - 20%	Rubrica	Raciocínio e resolução de problemas
		Estruturação			Informação e comunicação
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico
		Problematização			Pensamento crítico e criativo
Colaborar e Comunicar	30%	Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto - 20%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Criatividade			Pensamento crítico e criativo
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Apropriação	Caderno diário (digital) - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Sistematização			Raciocínio e resolução de problemas
		Compleitude			Raciocínio e resolução de problemas
		Correção			Linguagem e textos
Criar e Inovar	30%	Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto - 20%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Criatividade			Pensamento crítico e criativo
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas - 15%	Rubrica	Informação e comunicação
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 8.º ANO 1.º Período		Disciplina: Tecnologias da Informação e Comunicação		Nível de Ensino: 3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Segurança, Responsabilidade e Respeito em ambientes digitais	20%	Rigor	Prova escrita - 10%	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Consciencialização		Observação direta em situações de aprendizagem - 10%	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação	Rubrica		Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Resiliência	Desenvolvimento pessoal e autonomia		
Investigar e Pesquisar	20%	Rigor	Prova escrita- 10%	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Completude		Trabalho de pesquisa - 10%	Raciocínio e resolução de problemas
		Estruturação	Rubrica		Informação e comunicação
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico
		Problematização	Pensamento crítico e criativo		
Colaborar e Comunicar	30%	Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto - 20%	Relacionamento interpessoal	
		Criatividade		Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia	Caderno diário (digital) - 5%	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Apropriação		Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Sistematização			Raciocínio e resolução de problemas
		Completude		Raciocínio e resolução de problemas	
		Correção		Linguagem e textos	
Criar e Inovar	30%	Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto - 20%	Relacionamento interpessoal	
		Criatividade		Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia	Resolução de Exercícios/Problemas - 15%	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Compreensão		Rubrica	Informação e comunicação
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
Eficácia	Saber científico, técnico e tecnológico				

Ano de Escolaridade: 8.º ANO 2.º e 3.º Períodos		Disciplina: Tecnologias da Informação e Comunicação		Nível de Ensino: 3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Segurança, Responsabilidade e Respeito em ambientes digitais	20%	Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 20%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Investigar e Pesquisar	20%	Compleitude	Trabalho de pesquisa - 20%	Rubrica	Raciocínio e resolução de problemas
		Estruturação			Informação e comunicação
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico
		Problematização			Pensamento crítico e criativo
Colaborar e Comunicar	30%	Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto - 20%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Criatividade			Pensamento crítico e criativo
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Apropriação	Caderno diário (digital) - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Sistematização			Raciocínio e resolução de problemas
		Compleitude			Raciocínio e resolução de problemas
		Correção			Linguagem e textos
Criar e Inovar	30%	Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto - 20%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Criatividade			Pensamento crítico e criativo
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas - 15%	Rubrica	Informação e comunicação
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 9.º ANO 1.º, 2.º e 3.º Períodos		Disciplina: Tecnologias da Informação e Comunicação			Nível de Ensino: 3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO	
Segurança, Responsabilidade e Respeito em ambientes digitais	20%	Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 20%	Rubrica	Bem-estar, saúde, ambiente	
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico	
		Cooperação			Relacionamento interpessoal	
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia	
Investigar e Pesquisar	20%	Compleitude	Trabalho de pesquisa - 20%	Rubrica	Raciocínio e resolução de problemas	
		Estruturação			Informação e comunicação	
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico	
		Problematização			Pensamento crítico e criativo	
Colaborar e Comunicar	30%	Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto - 20%	Rubrica	Relacionamento interpessoal	
		Criatividade			Pensamento crítico e criativo	
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico	
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia	
			Apropriação	Caderno diário (digital) - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
			Sistematização			Raciocínio e resolução de problemas
			Compleitude			Raciocínio e resolução de problemas
			Correção			Linguagem e textos
Criar e Inovar	30%	Interação	Trabalho individual ou trabalho conjunto - 15%	Rubrica	Relacionamento interpessoal	
		Criatividade			Pensamento crítico e criativo	
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico	
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia	
			Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas - 15%	Rubrica	Informação e comunicação
			Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
			Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
			Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico



### 6.3 Departamento de Línguas e Ciências Sociais e Humanas

Ano de Escolaridade: 10.º ano 1.º 2.º Períodos		Disciplina: Economia A			Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos			Áreas de Competência do PASEO
Conhecimentos Conceitos e teorias específicos	60%	Rigor	Provas Escritas (duas) 50%			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Interpretação				Raciocínio e Resolução de Problemas
Resolução de Problemas Tratamento de informação/ Utilização dos dados económicos	30%	Rigor	Desafio(s) de Avaliação ( <i>em formato digital</i> )	10%	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Interpretação				Raciocínio e Resolução de Problemas
		Completude	Trabalho de Pesquisa	20%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de Problemas
		Estruturação				Informação e Comunicação
		Problematização				Pensamento crítico e pensamento criativo
		Rigor				Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Iniciativa	Trabalho Individual	10%	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia				Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade				Relacionamento Interpessoal
		Eficácia				Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Comunicação e Participação	10%	Conscientização	Observação Direta em Situações de Aprendizagem	5%	Rubrica	Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência				Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Aplicação				Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Cooperação				Relacionamento Interpessoal
		Rigor	Comunicação Oral nas Ciências Sociais e Humanas	5%	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Argumentação				Pensamento crítico e pensamento criativo
Coerência				Raciocínio e Resolução de Problemas		

Ano de Escolaridade: 10.º ano 3.º Período		Disciplina: Economia A				Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos			Áreas de Competência do PASEO
<b>Conhecimentos</b> Conceitos e teorias específicos	<b>60%</b>	Rigor	Prova Escrita <b>50%</b>			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Interpretação				Raciocínio e Resolução de Problemas
<b>Resolução de Problemas</b> Tratamento de informação/ Utilização dos dados económicos	<b>30%</b>	Rigor	Desafio(s) de Avaliação ( <i>em formato digital</i> )	<b>10%</b>	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Interpretação				Raciocínio e Resolução de Problemas
		Completude	Trabalho de Pesquisa	<b>20%</b>	Rubrica	Raciocínio e Resolução de Problemas
		Estruturação				Informação e Comunicação
		Problematização				Pensamento crítico e pensamento criativo
		Rigor	Trabalho Individual	<b>10%</b>	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Iniciativa				Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia				Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade				Relacionamento Interpessoal
		Eficácia	Observação Direta em Situações de Aprendizagem	<b>5%</b>	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Consciencialização	Bem-estar, saúde e ambiente					
Resiliência	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia					
Aplicação	Saber Científico, Técnico e Tecnológico					
Cooperação	Relacionamento Interpessoal					
Rigor	Comunicação Oral nas Ciências Sociais e Humanas	<b>5%</b>				Rubrica
Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo			
Coerência			Raciocínio e Resolução de Problemas			

Ano de Escolaridade: 12.º ano 1.º e 2.º Períodos		Disciplina: Economia C				Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		CrITÉrios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos			Perfil das Aprendizagens Áreas de Competência do PASEO
Conhecimentos Conceitos e teorias específicos	50%	Rigor	Prova Escrita 30%			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Interpretação				Raciocínio e Resolução de Problemas
		Completude	Trabalho de Pesquisa	20%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de Problemas
		Estruturação				Informação e Comunicação
		Problematização				Pensamento crítico e pensamento criativo
Resolução de Problemas Tratamento de informação/ Utilização dos dados económicos	40%	Rigor	Trabalho Projeto	20%	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Completude				Raciocínio e Resolução de Problemas
		Estruturação				Informação e Comunicação
		Rigor				Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade	Trabalho Individual	20%	Rubrica	Sensibilidade estética e artística
		Iniciativa				Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia				Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade				Relacionamento Interpessoal
Comunicação e Participação	10%	Eficácia	Observação Direta em Situações de Aprendizagem	5%	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Consciencialização				Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência				Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Aplicação	Comunicação Oral nas Ciências Sociais e Humanas	5%	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Cooperação				Relacionamento Interpessoal
		Rigor				Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Argumentação				Pensamento crítico e pensamento criativo		
Coerência				Raciocínio e Resolução de Problemas		

Ano de Escolaridade: 12.º ano 3.º Período		Disciplina: Economia C			Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Perfil das Aprendizagens Áreas de Competência do PASEO	
Conhecimentos Conceitos e teorias específicos	50%	Rigor	Desafio de Avaliação ( <i>em formato digital</i> )	10%	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Interpretação				Raciocínio e Resolução de Problemas
		Completude	Trabalho de Pesquisa	40%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de Problemas
		Estruturação				Informação e Comunicação
		Problematização				Pensamento crítico e pensamento criativo
Rigor	Trabalho Projeto	20%	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico		
Completude				Raciocínio e Resolução de Problemas		
Estruturação				Informação e Comunicação		
Rigor				Saber Científico, Técnico e Tecnológico		
Resolução de Problemas Tratamento de informação/ Utilização dos dados económicos	40%	Criatividade	Trabalho Individual	20%	Rubrica	Sensibilidade estética e artística
		Iniciativa				Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia				Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade	Observação Direta em Situações de Aprendizagem	5%	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Eficácia				Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Consciencialização				Bem-estar, saúde e ambiente
Comunicação e Participação	10%	Resiliência	Comunicação Oral nas Ciências Sociais e Humanas	5%	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Aplicação				Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Cooperação				Relacionamento Interpessoal
		Rigor	Observação Direta em Situações de Aprendizagem	5%	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Argumentação				Pensamento crítico e pensamento criativo
		Coerência				Raciocínio e Resolução de Problemas

Ano de Escolaridade: 10.º ANO 1.º Período		Disciplina: Filosofia			Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Comunicação e Participação	10%	Comunicação	Interação Oral- 10%	Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
Problematização e Conceptualização	35%	Compreensão	Resolução de exercícios/problemas - 15%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação	Glossário Filosófico - 10%	Rubrica	Linguagens e Textos
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico
		Interação	Trabalho Conjunto - 10%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber científico, técnico e tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística
Argumentação	55%	Rigor	Prova Escrita - 45%	Questionário	Saber científico, técnico e tecnológico
		Compreensão			Informação e Comunicação
		Completude			Raciocínio e Resolução de problemas
		Problematização			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Rigor	Desafio de Avaliação (Exercício de Aplicação de Conhecimentos) – 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 10.º ANO 2.º Período		Disciplina: Filosofia		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Comunicação e Participação	10%	Rigor	Debate 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Persuasão			Pensamento crítico e criativo
		Argumentação			Pensamento crítico e criativo
		Pertinência			Informação e Comunicação
Conceptualização e Problemática	35%	Compreensão	Resolução de exercícios/problemas - 20%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação	Glossário Filosófico - 15%	Rubrica	Linguagens e Textos
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico
Conceptualização e Argumentação	55%	Rigor	Prova Escrita - 45%	Questionário	Saber científico, técnico e tecnológico
		Compreensão			Informação e Comunicação
		Completude			Raciocínio e Resolução de problemas
		Problemática			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Rigor	Desafio de Avaliação (Exercício de Aplicação de Conhecimentos) – 5%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Problemática	Ensaio Filosófico – 5%	Rubrica	Pensamento crítico e pensamento criativo

Ano de Escolaridade: 10.º ANO 3.º Período		Disciplina: Filosofia		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO		
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO		
Comunicação e Participação	10%	Comunicação	Interação Oral- 10%	Rubrica	Pensamento crítico e criativo	
		Adequação			Consciência e domínio do corpo	
		Dicção			Linguagens e Textos	
		Expressividade			Linguagens e Textos	
Conceptualização e Problematização	35%	Compreensão	Resolução de exercícios/problemas - 20%	Rubrica	Informação e Comunicação	
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas	
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico	
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico	
			Interpretação	Glossário Filosófico - 15%	Rubrica	Linguagens e Textos
			Pertinência			Informação e Comunicação
			Criatividade			Sensibilidade estética e artística
			Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico
Conceptualização e Argumentação	55%	Rigor	Prova Escrita - 45%	Questionário	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Compreensão			Informação e Comunicação	
		Compleitude			Raciocínio e Resolução de problemas	
		Problematização			Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Problematização	Ensaio Filosófico – 10%	Rubrica	Pensamento crítico e pensamento criativo	

Ano de Escolaridade: 11.º ANO 1.º Período		Disciplina: Filosofia			Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Comunicação e Participação	10%	Comunicação	Interação Oral- 10%	Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
Problematização e Conceptualização	35%	Compreensão	Resolução de exercícios/problemas - 15%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação	Glossário Filosófico - 10%	Rubrica	Linguagens e Textos
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico
		Interação	Trabalho Conjunto - 10%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber científico, técnico e tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística
Argumentação	55%	Rigor	Prova Escrita - 40%	Questionário	Saber científico, técnico e tecnológico
		Compreensão			Informação e Comunicação
		Completude			Raciocínio e Resolução de problemas
		Problematização			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Planeamento	PBL (Project Based Learning) – 15%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Consistência			Informação e Comunicação
		Comunicação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Estruturação			Informação e Comunicação



Ano de Escolaridade: 11.º ANO 2.º Período		Disciplina: Filosofia		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Comunicação e Participação	10%	Comunicação	Interação Oral - 10%	Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
Conceptualização e Problemática	35%	Compreensão	Resolução de exercícios/problemas - 15%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação	Glossário Filosófico - 10%	Rubrica	Linguagens e Textos
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico
		Interação	Trabalho Conjunto - 10%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber científico, técnico e tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística
Conceptualização e Argumentação	55%	Rigor	Prova Escrita - 30%	Questionário	Saber científico, técnico e tecnológico
		Compreensão			Informação e Comunicação
		Completude			Raciocínio e Resolução de problemas
		Problemática			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Problemática	Ensaio Filosófico – 10%	Rubrica	Pensamento crítico e pensamento criativo
		Planeamento	PBL ( <i>Project Based Learning</i> ) – 15%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Consistência			Informação e Comunicação
		Comunicação			Pensamento crítico e pensamento criativo
Estruturação	Informação e Comunicação				

Ano de Escolaridade: 11.º ANO 3.º Período		Disciplina: Filosofia		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Comunicação e Participação	10%	Comunicação	Interação Oral- 10%	Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
Conceptualização e Problemática	35%	Compreensão	Resolução de exercícios/problemas - 15%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação	Glossário Filosófico - 20%	Rubrica	Linguagens e Textos
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico
Conceptualização e Argumentação	55%	Completude	Trabalho de Pesquisa - 35%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de problemas
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico
		Problemática			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Problemática	Ensaio Filosófico – 20%	Rubrica	Pensamento crítico e pensamento criativo

Ano de Escolaridade: 5.º ano 1.º Período		Disciplina: Francês		Nível de Ensino: 2.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Competência Comunicativa	40%	Interpretação	Prova Escrita (30%)		Raciocínio e Resolução de Problemas
		Compreensão			Informação e Comunicação
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Rigor			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Comunicação	Interação Oral (10%)	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
Competência Estratégica	50%	Iniciativa	Trabalho Individual (20%)	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apropriação	Caderno Diário (30%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apresentação			Sensibilidade Estética e Artística
		Completude			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Correção			Linguagens e Textos
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística

Ano de Escolaridade: 5.º ano 2.º Período		Disciplina: Francês		Nível de Ensino: 2.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Competência Comunicativa	40%	Interpretação	Prova Escrita (30%)	Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Compreensão		Informação e Comunicação	
		Aplicação		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Eficácia		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Rigor		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Comunicação	Interação Oral (10%)	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
Competência Estratégica	50%	Iniciativa	Trabalho Individual (20%)	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apropriação	Caderno Diário (30%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apresentação			Sensibilidade Estética e Artística
		Completude			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Correção			Linguagens e Textos
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística

Ano de Escolaridade: 5.º ano 3.º Período		Disciplina: Francês		Nível de Ensino: 2.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Competência Comunicativa	40%	Interpretação	Prova Escrita (30%)		Raciocínio e Resolução de Problemas
		Compreensão			Informação e Comunicação
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Rigor			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Comunicação	Interação Oral (10%)	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
Competência Estratégica	50%	Iniciativa	Trabalho Individual (20%)	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apropriação	Caderno Diário (30%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apresentação			Sensibilidade Estética e Artística
		Completude			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Correção			Linguagens e Textos
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística

Ano de Escolaridade: 6.º ano 1.º Período		Disciplina: Francês		Nível de Ensino: 2.º CICLO ENSINO BÁSICO		
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO	
Competência Comunicativa	40%	Interpretação	Prova Escrita (30%)		Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Compreensão			Informação e Comunicação	
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Rigor			Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Comunicação	Interação Oral (10%)	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
		Adequação			Consciência e domínio do corpo	
		Dicção			Linguagens e Textos	
		Expressividade			Linguagens e Textos	
Competência Estratégica	50%	Iniciativa	Trabalho Individual (20%)		Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal	
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Rigor	Portefólio (30%)		Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Sistematização				Raciocínio e Resolução de Problemas
		Reflexão				Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Criatividade				Sensibilidade Estética e Artística
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)		Relacionamento Interpessoal	
		Estruturação			Informação e Comunicação	
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística	

Ano de Escolaridade: 6.º ano 2.º Período		Disciplina: Francês		Nível de Ensino: 2.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Competência Comunicativa	40%	Interpretação	Prova Escrita (30%)	Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Compreensão		Informação e Comunicação	
		Aplicação		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Eficácia		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Rigor		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Comunicação	Interação Oral (10%)	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
Competência Estratégica	50%	Iniciativa	Trabalho Individual (20%)	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Rigor	Portefólio (30%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Sistematização			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Reflexão			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística

Ano de Escolaridade: 6.º ano 3.º Período		Disciplina: Francês		Nível de Ensino: 2.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Competência Comunicativa	40%	Interpretação	Prova Escrita (30%)	Rubrica	Raciocínio e Resolução de Problemas
		Compreensão			Informação e Comunicação
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Rigor			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Comunicação	Interação Oral (10%)	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
Expressividade			Linguagens e Textos		
Competência Estratégica	50%	Iniciativa	Trabalho Individual (20%)	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Rigor	Portefólio (30%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Sistematização			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Reflexão			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística



Ano de Escolaridade: 7.º ano 1.º Período		Disciplina: Francês		Nível de Ensino: 3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Competência Comunicativa	60%	Interpretação	Prova Escrita (40%)	Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Compreensão		Informação e Comunicação	
		Aplicação		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Eficácia		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Rigor	Interação Oral (20%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
Competência Estratégica	30%	Iniciativa	Trabalho Individual (10%)	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal
		Eficácia	Caderno Diário (10%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apropriação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apresentação			Sensibilidade Estética e Artística
		Compleitude			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Correção			Linguagens e Textos
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Correção	Produção Escrita (10%)	Rubrica	Linguagens e Textos
		Coessão			Linguagens e Textos
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística

Ano de Escolaridade: 7.º ano 2.º Período		Disciplina: Francês		Nível de Ensino: 3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Competência Comunicativa	60%	Interpretação	Prova Escrita (40%)	Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Compreensão		Informação e Comunicação	
		Aplicação		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Eficácia		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Rigor		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Comunicação	Interação Oral (20%)	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
Competência Estratégica	30%	Iniciativa	Trabalho Individual (10%)	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal
		Eficácia	Caderno Diário (10%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apropriação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apresentação			Sensibilidade Estética e Artística
		Compleitude			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Correção			Linguagens e Textos
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Correção	Produção Escrita (10%)	Rubrica	Linguagens e Textos
		Coesão			Linguagens e Textos
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística

Ano de Escolaridade: 7.º ano 3.º Período		Disciplina: Francês		Nível de Ensino: 3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Competência Comunicativa	60%	Interpretação	Prova Escrita (35%)	Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Compreensão		Informação e Comunicação	
		Aplicação		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Eficácia		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Rigor		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Correção	Expressão Oral (15%)	Rubrica	Linguagens e Textos
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
		Pertinência	Interação Oral (10%)	Rubrica	Informação e Comunicação
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
Competência Estratégica	30%	Iniciativa	Trabalho Individual (10%)	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
		Autonomia		Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
		Responsabilidade		Relacionamento Interpessoal	
		Eficácia		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Apropriação	Caderno Diário (10%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apresentação			Sensibilidade Estética e Artística
		Completude			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Correção			Linguagens e Textos
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Correção	Produção Escrita (10%)	Rubrica	Linguagens e Textos
		Coesão			Linguagens e Textos
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Relacionamento Interpessoal	
		Estruturação		Informação e Comunicação	
		Aquisição		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Criatividade		Sensibilidade Estética e Artística	

Ano de Escolaridade: 8.º ano 1.º Período		Disciplina: Francês		Nível de Ensino: 3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Competência Comunicativa	60%	Interpretação	Prova Escrita (40%)	Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Compreensão		Informação e Comunicação	
		Aplicação		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Eficácia		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Rigor	Interação Oral (20%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
Competência Estratégica	30%	Iniciativa	Trabalho Individual (10%)	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal
		Eficácia	Caderno Diário (10%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apropriação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apresentação			Sensibilidade Estética e Artística
		Completude			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Correção	Produção Escrita (10%)	Rubrica	Linguagens e Textos
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Correção			Linguagens e Textos
		Coesão			Linguagens e Textos
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística

Ano de Escolaridade: 8.º ano 2.º Período		Disciplina: Francês		Nível de Ensino: 3.º CICLO ENSINO BÁSICO		
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO	
Competência Comunicativa	60%	Interpretação	Prova Escrita (40%)	Rubrica	Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Compreensão			Informação e Comunicação	
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Rigor	Interação Oral (20%)		Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Comunicação				Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação				Consciência e domínio do corpo
		Dicção				Linguagens e Textos
		Expressividade				Linguagens e Textos
Competência Estratégica	30%	Iniciativa	Trabalho Individual (10%)	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal	
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Apropriação	Caderno Diário (10%)		Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apresentação				Sensibilidade Estética e Artística
		Compleitude				Raciocínio e Resolução de Problemas
		Correção				Linguagens e Textos
		Comunicação	Produção Escrita (10%)		Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Correção				Linguagens e Textos
		Coesão				Linguagens e Textos
		Aplicação				Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal	
		Estruturação			Informação e Comunicação	
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística	

Ano de Escolaridade: 8.º ano 3.º Período		Disciplina: Francês			Nível de Ensino: 3.º CICLO ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Competência Comunicativa	60%	Interpretação	Prova Escrita (35%)		Raciocínio e Resolução de Problemas
		Compreensão			Informação e Comunicação
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Rigor			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Correção	Expressão Oral (15%)	Rubrica	Linguagens e Textos
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
		Pertinência	Interação Oral (10%)	Rubrica	Informação e Comunicação
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
Expressividade	Linguagens e Textos				
Competência Estratégica	30%	Iniciativa	Trabalho Individual (10%)	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal
		Eficácia	Caderno Diário (10%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apropriação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apresentação			Sensibilidade Estética e Artística
		Completude			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Correção	Produção Escrita (10%)	Rubrica	Linguagens e Textos
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Correção			Linguagens e Textos
Coesão	Linguagens e Textos				
Aplicação	Saber Científico, Técnico e Tecnológico				
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística

Ano de Escolaridade: 9.º ano 1.º Período		Disciplina: Francês		Nível de Ensino: 3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Competência Comunicativa	60%	Interpretação	Prova Escrita (40%)	Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Compreensão		Informação e Comunicação	
		Aplicação		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Eficácia		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Rigor	Interação Oral (20%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
Competência Estratégica	30%	Iniciativa	Trabalho Individual (10%)	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal
		Eficácia	Caderno Diário (10%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apropriação			Sensibilidade Estética e Artística
		Apresentação			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Compleitude			Linguagens e Textos
		Correção			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Comunicação			Linguagens e Textos
		Correção	Produção Escrita (10%)	Rubrica	Linguagens e Textos
		Coesão			Linguagens e Textos
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística

Ano de Escolaridade: 9.º ano 2.º Período		Disciplina: Francês		Nível de Ensino: 3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Competência Comunicativa	60%	Interpretação	Prova Escrita (35%)	Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Compreensão		Informação e Comunicação	
		Aplicação		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Eficácia		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Rigor		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Correção	Expressão Oral (15%)	Rubrica	Linguagens e Textos
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Comunicação	Interação Oral (10%)	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
Expressividade	Linguagens e Textos				
Competência Estratégica	30%	Iniciativa	Trabalho Individual (10%)	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal
		Eficácia	Caderno Diário (10%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apropriação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apresentação			Sensibilidade Estética e Artística
		Compleitude			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Correção	Produção Escrita (10%)	Rubrica	Linguagens e Textos
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Correção			Linguagens e Textos
		Coesão			Linguagens e Textos
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística



Ano de Escolaridade: 9.º ano 3.º Período		Disciplina: Francês		Nível de Ensino: 3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Competência Comunicativa	60%	Interpretação	Prova Escrita (35%)	Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Compreensão		Informação e Comunicação	
		Aplicação		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Eficácia		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Rigor	Expressão Oral (15%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Correção			Linguagens e Textos
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
		Pertinência	Interação Oral (10%)	Rubrica	Informação e Comunicação
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
Expressividade	Trabalho Individual (10%)	Rubrica	Linguagens e Textos		
Iniciativa			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia		
Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia		
Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal		
Competência Estratégica	30%	Eficácia	Caderno Diário (10%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apropriação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apresentação	Produção Escrita (10%)	Rubrica	Sensibilidade Estética e Artística
		Compleitude			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Correção			Linguagens e Textos
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Correção	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Linguagens e Textos
		Coesão			Linguagens e Textos
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Interação			Relacionamento Interpessoal
Competência Intercultural	10%	Estruturação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
					Sensibilidade Estética e Artística

Ano de Escolaridade: Todos os anos 1.º/2.º/3.º Períodos		Departamento de Línguas e Ciências Sociais e Humanas Disciplina: Geografia				3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos			Critérios	Perfil das Aprendizagens Áreas de Competência do PASEO	
Comunicação e Participação em Geografia	20%	Conscencialização	Observação Direta em Situações de Aprendizagem	10%	Rubrica	Bem-estar, saúde e ambiente	
		Resiliência				Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
		Aplicação				Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Cooperação				Relacionamento Interpessoal	
		Rigor	Comunicação Oral nas Ciências Sociais e Humanas	10%	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Argumentação				Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
Coerência				Raciocínio e Resolução de Problemas			
Problematização e debate das inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos	30%	Completude	Trabalho de Pesquisa	15%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Estruturação				Informação e Comunicação	
		Rigor				Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Problematização				Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
		Iniciativa	Trabalho Individual	15%	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
		Autonomia				Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
Responsabilidade	Relacionamento Interpessoal						
Eficácia				Saber Científico, Técnico e Tecnológico			
Localização e compreensão dos lugares e das regiões	50%	Rigor	Prova Escrita		35%	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Interpretação				Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Rigor	Desafio Geográfico ( <i>em formato digital</i> )	15%	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Interpretação				Raciocínio e Resolução de Problemas	

Ano de Escolaridade: 10.º ano 1.º e 2.º Períodos		Departamento de Línguas e Ciências Sociais e Humanas Disciplina: Geografia A				ENSINO SECUNDÁRIO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos			Perfil das Aprendizagens Áreas de Competência do PASEO
Comunicação e Participação em Geografia	10%	Conscencialização	Observação Direta em Situações de Aprendizagem	5%	Rubrica	Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência				Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Aplicação				Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Cooperação				Relacionamento Interpessoal
		Rigor				Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Argumentação	Comunicação Oral nas Ciências Sociais e Humanas	5%	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
Coerência	Raciocínio e Resolução de Problemas					
Problematização e debate das inter-relações no território português e com outros espaços	30%	Completude	Trabalho de Pesquisa	20%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de Problemas
		Estruturação				Informação e Comunicação
		Rigor				Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Problematização	Trabalho Individual	10%	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Iniciativa				Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia				Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
Responsabilidade	Relacionamento Interpessoal					
Eficácia	2x Provas Escritas	50%		Saber Científico, Técnico e Tecnológico		
Rigor				Raciocínio e Resolução de Problemas		
Interpretação				Saber Científico, Técnico e Tecnológico		
Análise de questões geograficamente relevantes do espaço português	60%	Rigor	Desafio Geográfico ( <i>em formato digital</i> )	10%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de Problemas
		Interpretação				

Ano de Escolaridade: 10.º ano 3.º Período		Departamento de Línguas e Ciências Sociais e Humanas Disciplina: Geografia A				ENSINO SECUNDÁRIO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos			Perfil das Aprendizagens Áreas de Competência do PASEO
Comunicação e Participação em Geografia	10%	Consciencialização	Observação Direta em Situações de Aprendizagem	5%	Rubrica	Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência				Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Aplicação				Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Cooperação				Relacionamento Interpessoal
		Rigor	Comunicação Oral nas Ciências Sociais e Humanas	5%	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Argumentação				Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
Coerência	Raciocínio e Resolução de Problemas					
Problematização e debate das inter-relações no território português e com outros espaços	30%	Completude	Trabalho de Pesquisa	20%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de Problemas
		Estruturação				Informação e Comunicação
		Rigor				Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Problematização	Trabalho Individual	10%	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Iniciativa				Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia				Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade				Relacionamento Interpessoal
Eficácia	Prova Escrita	50%		Saber Científico, Técnico e Tecnológico		
Rigor				Saber Científico, Técnico e Tecnológico		
Interpretação				Raciocínio e Resolução de Problemas		
Análise de questões geograficamente relevantes do espaço português	60%	Rigor	Desafio Geográfico ( <i>em formato digital</i> )	10%	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Interpretação				Raciocínio e Resolução de Problemas

Ano de Escolaridade: 5.º e 6.º ano 1.º Período		Disciplina: História e Geografia de Portugal		Nível de Ensino: 2.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Comunicação em História	25%	Rigor	Comunicação oral em Ciências Sociais e Humanas 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Iniciativa	Trabalho individual 15%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
Compreensão histórica e geográfica (temporalidade, espacialidade, contextualização)	50%	Rigor	Prova escrita 30%		Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação			Linguagens e textos
		Perceção			Saber científico, técnico e tecnológico
		Interação	Trabalho Conjunto 20%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, técnico e tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística
Tratamento de informação/ Interpretação de fontes históricas e geográficas	25%	Completude	Trabalho de Pesquisa 10%	Rubrica	Raciocínio e resolução de problemas
		Estruturação			Informação e comunicação
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico
		Problematização			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Compreensão	Resolução de Exercícios/Problemas 15%	Rubrica	Informação e comunicação
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 5.º e 6.º ano 2.º Período		Disciplina: História e Geografia de Portugal			Nível de Ensino: 2.º CICLO ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Comunicação em História	25%	Rigor	Comunicação oral em Ciências Sociais e Humanas 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Iniciativa	Trabalho individual 15%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
Compreensão histórica e geográfica (temporalidade, espacialidade, contextualização)	50%	Rigor	Prova escrita - 30%		Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação			Linguagens e textos
		Perceção			Saber científico, técnico e tecnológico
		Interação	Trabalho Conjunto 20%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, técnico e tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística
Tratamento de informação/ Interpretação de fontes históricas e geográficas	25%	Completude	Trabalho de Pesquisa 10%	Rubrica	Raciocínio e resolução de problemas
		Estruturação			Informação e comunicação
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico
		Problematização			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Compreensão	Resolução de Exercícios/ problemas 15%	Rubrica	Informação e comunicação
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 5.º e 6.º ano 3.º Período		Disciplina: História e Geografia de Portugal		Nível de Ensino: 2.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Comunicação em História	25%	Rigor	Comunicação oral em Ciências Sociais e Humanas 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Iniciativa	Trabalho individual 15%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
Compreensão histórica e geográfica (temporalidade, espacialidade, contextualização)	50%	Rigor	Prova escrita 30%		Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação			Linguagens e textos
		Perceção			Saber científico, técnico e tecnológico
		Rigor	Debate 20%	Rubrica	Saber Científico, técnico e tecnológico
		Persuasão			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Pertinência			Informação e comunicação
Tratamento de informação/ Interpretação de fontes históricas e geográficas	25%	Completude	Trabalho de pesquisa 10%	Rubrica	Raciocínio e resolução de problemas
		Estruturação			Informação e comunicação
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico
		Problematização			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Compreensão	Resolução de Exercícios/ problemas 15%	Rubrica	Informação e comunicação
		Coerência			Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 7.º, 8.º e 9.º anos 1.º, 2.º e 3.º Período		Disciplina: História			Nível de Ensino: 3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO	
Comunicação em História	20%	Rigor	Rubrica	Comunicação oral em Ciências Sociais e Humanas	10%	Saber científico, técnico e tecnológico
		Argumentação				Pensamento crítico e Pensamento criativo
		Coerência				Raciocínio e resolução de problemas
		Consciencialização	Rubrica	Observação direta em situações de Aprendizagem	10%	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Resiliência				Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Aplicação				Relacionamento interpessoal
		Cooperação				Saber científico, técnico e tecnológico
Compreensão histórica (temporalidade, espacialidade, contextualização)	50%	Rigor	Prova escrita		35%	Saber científico, técnico e tecnológico
		Aplicação				Saber científico, técnico e tecnológico
		Perceção				Saber científico, técnico e tecnológico
		Rigor	Rubrica	Desafio histórico (forms/ socrative)	15%	Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação				Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação				Saber científico, técnico e tecnológico
		Perceção				Saber científico, técnico e tecnológico
Tratamento de informação/ Interpretação de fontes históricas diversas para a construção	30%	Iniciativa	Rubrica	Trabalho individual	15%	Informação e comunicação
		Autonomia				Raciocínio e resolução de problemas
		Responsabilidade				Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia				Saber científico, técnico e tecnológico
		Compleitude	Trabalho de pesquisa	15%	Relacionamento interpessoal	
		Estruturação			Informação e Comunicação	
		Rigor			Raciocínio e resolução de problemas	
		Problematização			Sensibilidade estética e criativa	



Ano de Escolaridade: 10.º ano 1.º e 2.º Período		Disciplina: História A			Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO	
Comunicação em História	10%	Rigor	Rubrica	Comunicação oral em Ciências Sociais e Humanas	5%	Saber científico, técnico e tecnológico
		Argumentação				Pensamento crítico e Pensamento criativo
		Coerência				Raciocínio e resolução de problemas
		Consciencialização	Rubrica	Observação direta em situações de aprendizagem	5%	Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência				Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Aplicação				Saber científico, técnico e tecnológico
Cooperação	Saber científico, técnico e tecnológico					
Compreensão histórica (temporalidade, espacialidade, contextualização)	30%	Compleitude	Rubrica	Trabalho de pesquisa	15%	Raciocínio e resolução de problemas
		Estruturação				Informação e comunicação
		Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico
		Problematização				Pensamento crítico e pensamento criativo
		Iniciativa	Rubrica	Trabalho individual	15%	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Autonomia				Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade				Relacionamento interpessoal
Eficácia	Saber científico, técnico e tecnológico					
Tratamento de informação/ Interpretação de fontes históricas diversas para a construção	60%	Rigor	Provas escritas (2)		50%	Saber científico, técnico e tecnológico
		Aplicação				Saber científico, técnico e tecnológico
		Perceção				Saber científico, técnico e tecnológico
		Rigor	Rubrica	Desafio de avaliação (forms/socrative)	10%	Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação				Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação				Saber científico, técnico e tecnológico
		Perceção				Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: 10.º Ano		Disciplina: História A				Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO
3.º Período		Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos				Áreas de competência do PASEO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		Critérios				
Comunicação em História	10%	Rigor	Rubrica	Comunicação oral em Ciências Sociais e Humanas	5%	Saber científico, técnico e tecnológico
		Argumentação				Pensamento crítico e Pensamento criativo
		Coerência				Raciocínio e resolução de problemas
		Consciencialização	Rubrica	Observação direta em situações de aprendizagem	5%	Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência				Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Aplicação				Saber científico, técnico e tecnológico
Compreensão histórica (temporalidade, espacialidade, contextualização)	30%	Completude	Rubrica	Trabalho de pesquisa	15%	Raciocínio e resolução de problemas
		Estruturação				Informação e comunicação
		Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico
		Problematização				Pensamento crítico e pensamento criativo
		Iniciativa	Rubrica	Trabalho individual	15%	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Autonomia				Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade				Relacionamento interpessoal
		Eficácia				Saber científico, técnico e tecnológico
Tratamento de informação/ Interpretação de fontes históricas diversas para a construção	60%	Rigor		Prova escrita (1)	50%	Saber científico, técnico e tecnológico
		Aplicação				Saber científico, técnico e tecnológico
		Perceção				Saber científico, técnico e tecnológico
		Rigor	Rubrica	Desafio histórico (forms/socrative)	10%	Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação				Raciocínio e resolução de problemas
		Aplicação				Saber científico, técnico e tecnológico
		Perceção				Saber científico, técnico e tecnológico
						Saber científico, técnico e tecnológico

Ano de Escolaridade: TODOS OS ANOS 1.º Período		Disciplina: Inglês		Nível de Ensino: 2.º e 3.º CICLO ENSINO BÁSICO			
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO			
Competência Comunicativa	60%	Interpretação	Prova Escrita (35%)	Raciocínio e Resolução de problemas			
		Compreensão		Informação e comunicação			
		Aplicação		Saber Científico, Técnico e Tecnológico			
		Eficácia		Saber Científico, Técnico e Tecnológico			
		Rigor		Saber Científico, Técnico e Tecnológico			
		Correção	Expressão Oral (15%)	Rubrica	Linguagens e Textos		
		Dicção			Linguagens e Textos		
		Expressividade			Linguagens e Textos		
		Pertinência			Informação e Comunicação		
		Comunicação	Interação Oral (10%)	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo		
		Adequação			Consciência e domínio do corpo		
		Dicção			Linguagens e Textos		
		Expressividade			Linguagens e Textos		
Iniciativa	Trabalho Individual (10%)	Rubrica			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia		
Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia				
Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal				
Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico				
Competência Estratégica	30%	Apropriação	Caderno Diário (10%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico		
		Apresentação			Sensibilidade Estética e Artística		
		Completude			Raciocínio e Resolução de Problemas		
		Correção	Produção Escrita (10%)	Rubrica	Linguagens e Textos		
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo		
		Correção			Linguagens e Textos		
		Coesão			Linguagens e Textos		
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico		
		Interação			Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação					Informação e Comunicação
Aquisição	Saber Científico, Técnico e Tecnológico						
Criatividade	Sensibilidade Estética e Artística						

Ano de Escolaridade: TODOS OS ANOS 2.º Período		Disciplina: Inglês			Nível de Ensino: 2.º e 3.º CICLO ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Competência Comunicativa	60%	Interpretação	Prova Escrita (35%)	Rubrica	Raciocínio e Resolução de problemas
		Compreensão			Informação e comunicação
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Rigor	Expressão Oral (15%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Correção			Linguagens e Textos
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
		Pertinência	Interação Oral (10%)	Rubrica	Informação e Comunicação
		Comunicação			Linguagens e Textos
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Expressividade	Trabalho Individual (10%)	Rubrica	Linguagens e Textos
Iniciativa	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia				
Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia				
Responsabilidade	Relacionamento Interpessoal				
Competência Estratégica	30%	Eficácia	Caderno Diário (10%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apropriação			Sensibilidade Estética e Artística
		Apresentação			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Completude			Linguagens e Textos
		Correção	Produção Escrita (10%)	Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Comunicação			Linguagens e Textos
		Correção			Linguagens e Textos
		Coessão			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Aplicação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Interação			Informação e Comunicação
Estruturação	Saber Científico, Técnico e Tecnológico				
Aquisição	Sensibilidade Estética e Artística				
Competência Intercultural	10%	Criatividade			

Ano de Escolaridade: TODOS OS ANOS 3.º Período		Disciplina: Inglês		Nível de Ensino: 2.º e 3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Competência Comunicativa	60%	Interpretação	Prova Escrita (35%)	Raciocínio e Resolução de problemas	
		Compreensão		Informação e comunicação	
		Aplicação		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Eficácia		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Rigor		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Correção	Expressão Oral (15%)	Rubrica	Linguagens e Textos
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Comunicação	Interação Oral (10%)	Rubrica	Linguagens e Textos
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Expressividade			Linguagens e Textos
		Competência Estratégica	30%	Iniciativa	Trabalho Individual (10%)
Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia				
Responsabilidade	Relacionamento Interpessoal				
Eficácia	Saber Científico, Técnico e Tecnológico				
Apropriação	Caderno Diário (10%)			Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Apresentação					Sensibilidade Estética e Artística
Completude					Raciocínio e Resolução de Problemas
Correção					Linguagens e Textos
Comunicação	Produção Escrita (10%)			Rubrica	Pensamento crítico e criativo
Correção					Linguagens e Textos
Coesão					Linguagens e Textos
Aplicação					Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Competência Intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística

Ano de Escolaridade: 10º e 11º ano 1.º Período		Disciplina: Inglês		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Competência comunicativa	65%	Interpretação	Prova escrita (35%)	Raciocínio e Resolução de problemas	
		Compreensão		Informação e comunicação	
		Aplicação		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Eficácia		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Rigor	Expressão oral (20%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Correção			Linguagens e textos
		Dicção			Linguagens e textos
		Expressividade			Linguagens e textos
		Pertinência	Interação oral (10%)	Rubrica	Informação e comunicação
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
Expressividade	Trabalho individual (10%)	Rubrica	Linguagens e Textos		
Iniciativa			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia		
Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia		
Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal		
Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico		
Apropriação			Caderno diário (5%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Apresentação					Sensibilidade Estética e Artística
Completude					Raciocínio e Resolução de Problemas
Correção					Linguagens e Textos
Comunicação			Produção Escrita (10%)	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
Correção					Linguagens e Textos
Coessão					Linguagens e Textos
Aplicação	Saber Científico, Técnico e Tecnológico				
Competência intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade Estética e Artística

Ano de Escolaridade: 10º e 11º ano 2.º Período		Disciplina: Inglês		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Competência comunicativa	65%	Interpretação	Prova escrita (35%)	Raciocínio e Resolução de problemas	
		Compreensão		Informação e comunicação	
		Aplicação		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Eficácia		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Rigor		Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
		Correção	Expressão oral (20%)	Rubrica	Linguagens e textos
		Dicção			Linguagens e textos
		Expressividade			Linguagens e textos
		Pertinência	Interação oral (10%)	Rubrica	Informação e comunicação
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Linguagens e Textos
		Expressividade			Linguagens e Textos
Competência estratégica	25%	Iniciativa	Trabalho individual (10%)	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento Interpessoal
		Eficácia			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apropriação	Caderno diário (5%)	Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apresentação			Sensibilidade Estética e Artística
		Compleitude			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Correção	Produção Escrita (10%)	Rubrica	Linguagens e Textos
		Comunicação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
		Correção			Linguagens e Textos
		Coesão			Linguagens e Textos
		Aplicação			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Competência intercultural	10%	Interação	Trabalho Conjunto (10%)
Estruturação	Informação e Comunicação				
Aquisição	Saber Científico, Técnico e Tecnológico				
Criatividade	Sensibilidade Estética e Artística				

Ano de Escolaridade: 10º e 11º ano 1.º Período		Disciplina: Inglês		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO			
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO			
Competência comunicativa	65%	Interpretação	Prova escrita (35%)	Raciocínio e Resolução de problemas			
		Compreensão		Informação e comunicação			
		Aplicação		Saber Científico, Técnico e Tecnológico			
		Eficácia		Saber Científico, Técnico e Tecnológico			
		Rigor		Saber Científico, Técnico e Tecnológico			
		Correção	Expressão oral (20%)	Rubrica	Linguagens e textos		
		Dicção			Linguagens e textos		
		Expressividade			Linguagens e textos		
		Pertinência			Informação e comunicação		
		Comunicação	Interação oral (10%)	Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo		
		Adequação			Consciência e domínio do corpo		
		Dicção			Linguagens e Textos		
		Expressividade			Linguagens e Textos		
		Competência estratégica	25%	Iniciativa	Trabalho individual (10%)	Rubrica	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia						
Responsabilidade	Relacionamento Interpessoal						
Eficácia	Saber Científico, Técnico e Tecnológico						
Apropriação	Caderno diário (5%)			Rubrica	Saber Científico, Técnico e Tecnológico		
Apresentação					Sensibilidade Estética e Artística		
Completude					Raciocínio e Resolução de Problemas		
Correção					Linguagens e Textos		
Comunicação	Produção Escrita (10%)			Rubrica	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo		
Correção					Linguagens e Textos		
Coesão					Linguagens e Textos		
Aplicação					Saber Científico, Técnico e Tecnológico		
Competência intercultural	10%			Interação	Trabalho Conjunto (10%)	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
				Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição	Saber Científico, Técnico e Tecnológico				
		Criatividade	Sensibilidade Estética e Artística				



Ano de Escolaridade: 5.º e 6.º anos Todos os períodos		Disciplina: Português			Nível de Ensino: 2.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO	
Oralidade	20%	Pertinência	Produção Oral – 15% Interação oral – 5%	Prova Escrita - 45%	Rubrica Rubrica	Informação e Comunicação
		Planeamento				Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Correção				Linguagens e Textos
		Adequação				Consciência e domínio do corpo
		Comunicação				Pensamento crítico e pensamento criativo
		Dicção				Linguagens e Textos
Expressividade	Linguagens e Textos					
Leitura	15%	Apropriação	Caderno diário – 5%	Prova Escrita - 45%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Apresentação				Sensibilidade estética e artística
		Completude				Raciocínio e Resolução de Problemas
		Correção				Linguagens e textos
Educação Literária	25%	Iniciativa	Trabalho Individual - 10%	Prova Escrita - 45%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Autonomia				Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade				Relacionamento interpessoal
		Eficácia				Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação				Raciocínio e Resolução de Problemas
		Completude				Raciocínio e Resolução de Problemas
Escrita	25%	Rigor	Produção Escrita - 10%	Prova Escrita - 45%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Pertinência				Informação e Comunicação
		Coesão				Linguagens e Textos
		Correção				Linguagens e Textos
		Estruturação				Informação e Comunicação
Gramática	15%	Compreensão	Resolução de exercícios - 10%	Prova Escrita - 45%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência				Raciocínio e Resolução de Problemas
		Aplicação				Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia				Saber científico, técnico e tecnológico
		Problematização				Pensamento crítico e pensamento criativo

Anos de Escolaridade: 7.º e 8.º anos Todos os períodos		Disciplina: Português			Nível de Ensino: 3.º CICLO ENSINO BÁSICO			
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉrios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO			
Oralidade	20%	Pertinência	Produção Oral – 10 % Interação Oral - 5%	Prova Escrita - 45%	Rubrica Rubrica	Informação e Comunicação		
		Planeamento				Desenvolvimento pessoal e autonomia		
		Correção				Linguagens e Textos		
		Adequação				Consciência e domínio do corpo		
		Comunicação				Pensamento crítico e pensamento criativo		
		Dicção				Linguagens e Textos		
Expressividade	Linguagens e Textos							
Leitura	15%	Rigor	Portefólio – 5%	Prova Escrita - 45%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico		
		Sistematização				Raciocínio e Resolução de Problemas		
		Reflexão				Pensamento crítico e pensamento criativo		
		Criatividade				Sensibilidade estética e artística		
Educação Literária	25%	Iniciativa	Trabalho Individual - 10%		Prova Escrita - 45%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Autonomia					Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Responsabilidade					Relacionamento interpessoal	
		Eficácia					Saber científico, técnico e tecnológico	
		Interpretação					Raciocínio e Resolução de Problemas	
Completude	Raciocínio e Resolução de Problemas							
Escrita	25%	Rigor	Produção Escrita - 10%			Prova Escrita - 45%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Pertinência						Informação e Comunicação
		Coesão		Linguagens e Textos				
		Correção		Linguagens e Textos				
		Estruturação		Informação e Comunicação				
Gramática	15%	Compreensão	Resolução de exercícios - 10%	Prova Escrita - 45%			Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e Resolução de Problemas			
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico			
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico			
		Problematização			Pensamento crítico e pensamento criativo			

Anos de Escolaridade: 9.º ano Todos os períodos		Disciplina: Português			Nível de Ensino: 3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO	
Oralidade	20%	Pertinência	Produção Oral – 10 % Interação Oral - 5%	2x Prova Escrita - 50%	Rubrica Rubrica	Informação e Comunicação
		Planeamento				Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Correção				Linguagens e Textos
		Adequação				Consciência e domínio do corpo
		Comunicação				Pensamento crítico e pensamento criativo
		Dicção				Linguagens e Textos
		Expressividade				Linguagens e Textos
Leitura	15%	Rigor	Portefólio – 5%	2x Prova Escrita - 50%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Sistematização				Raciocínio e Resolução de Problemas
		Reflexão				Pensamento crítico e pensamento criativo
		Criatividade				Sensibilidade estética e artística
Educação Literária	25%	Iniciativa	Trabalho Individual - 10%	2x Prova Escrita - 50%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Autonomia				Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade				Relacionamento interpessoal
		Eficácia				Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação				Raciocínio e Resolução de Problemas
		Compleitude				Raciocínio e Resolução de Problemas
Escrita	25%	Rigor	Produção Escrita - 10%	2x Prova Escrita - 50%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Pertinência				Informação e Comunicação
		Coessão				Linguagens e Textos
		Correção				Linguagens e Textos
		Estruturação				Informação e Comunicação
Gramática	15%	Compreensão	Resolução de exercícios - 10%	2x Prova Escrita - 50%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência				Raciocínio e Resolução de Problemas
		Aplicação				Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia				Saber científico, técnico e tecnológico
		Problematização				Pensamento crítico e pensamento criativo

Ano de Escolaridade: 10.º e 11.º anos 1.º e 2.º Períodos		Disciplina: Português			Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Oralidade	20%	Pertinência	Exercício de oralidade - 5% Produção oral - 15%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Planeamento			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Correção			Linguagens e textos
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
Leitura	15%	Rigor	Portefólio – 5%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Sistematização			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Reflexão			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística
Educação Literária	25%	Iniciativa	Trabalho Individual - 10%	2 x Prova Escrita – 45%	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Completude			Raciocínio e Resolução de Problemas
Escrita	25%	Rigor	Produção Escrita - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Coesão			Linguagens e Textos
		Correção			Linguagens e Textos
		Estruturação			Informação e Comunicação
Gramática	15%	Compreensão	Resolução de exercícios - 10%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Problematização			Pensamento crítico e pensamento criativo

Ano de Escolaridade: 10.º e 11.º anos 3.º Período		Disciplina: Português			Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO	
Oralidade	20%	Pertinência	Produção oral – 20 %	Rubrica	Informação e Comunicação	
		Planeamento			Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Correção			Linguagens e textos	
		Adequação			Consciência e domínio do corpo	
Leitura	15%	Rigor	Portefólio – 5%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Sistematização			Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Reflexão			Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística	
Educação Literária	25%	Iniciativa	Trabalho Individual - 10%	Prova Escrita – 45%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Autonomia				Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade				Relacionamento interpessoal
		Eficácia				Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação				Raciocínio e Resolução de Problemas
		Compleitude				Raciocínio e Resolução de Problemas
Escrita	25%	Rigor	Produção Escrita - 10%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Pertinência			Informação e Comunicação	
		Coesão			Linguagens e Textos	
		Correção			Linguagens e Textos	
		Estruturação			Informação e Comunicação	
Gramática	15%	Compreensão	Resolução de exercícios - 10%	Rubrica	Informação e Comunicação	
		Coerência			Raciocínio e Resolução de Problemas	
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico	
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico	
		Problematização			Pensamento crítico e pensamento criativo	

Ano de Escolaridade: 12.º ano 1.º e 2.º Períodos		Disciplina: Português			Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Oralidade	20%	Pertinência	Exercício de oralidade - 5% Produção oral - 15%	Rubrica	Linguagens e textos
		Planeamento			Informação e Comunicação
		Correção			Saber científico, técnico e tecnológico
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
Leitura	15%	Rigor	Portefólio – 5%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Sistematização			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Reflexão			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística
Educação Literária	25%	Iniciativa	Trabalho Individual - 10%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação			Raciocínio e Resolução de Problemas
Escrita	25%	Compleitude	Produção Escrita - 10%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de Problemas
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Coesão			Linguagens e Textos
Gramática	15%	Correção	Resolução de exercícios - 5%	Rubrica	Linguagens e Textos
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Compreensão			Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
Eficácia	Saber científico, técnico e tecnológico				
Problematização	Pensamento crítico e pensamento criativo				

Ano de Escolaridade: 12.º ano 3.º Período		Disciplina: Português			Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Oralidade	20%	Rigor	Debate – 20%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Persuasão			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Argumentação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Pertinência			Informação e Comunicação
Leitura	15%	Rigor	Portefólio – 5%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Sistematização			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Reflexão			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística
Educação Literária	25%	Iniciativa	Trabalho Individual - 10%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação			Raciocínio e Resolução de Problemas
Escrita	25%	Interpretação	Produção Escrita - 10%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de Problemas
		Completude			Saber científico, técnico e tecnológico
		Rigor			Informação e Comunicação
		Pertinência			Linguagens e Textos
		Coesão			Linguagens e Textos
Gramática	15%	Correção	Resolução de exercícios - 5%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Compreensão			Raciocínio e Resolução de Problemas
		Coerência			Saber científico, técnico e tecnológico
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Eficácia			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Problematização			

Ano de Escolaridade: 12.º ANO 1.º Período		Disciplina: Psicologia B		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Comunicação e Participação	20%	Comunicação	Interação Oral - 10%	Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Informação e Comunicação
		Expressividade	Observação Direta em Situações de Aprendizagem - 10%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Consciencialização			Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Apliação	Trabalho Individual - 20%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico		
Cooperação			Relacionamento interpessoal		
Conhecimentos e capacidades Desenvolvimento pessoal, social e profissional	80%	Iniciativa	Trabalho Individual - 20%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal
		Eficácia	PBL ( <i>Project Based Learning</i> ) - 25%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Planeamento			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Consistência			Informação e Comunicação
		Comunicação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Estruturação	Trabalho Conjunto - 35%	Rubrica	Informação
		Interação			Relacionamento interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber científico, técnico e tecnológico
Criatividade			Sensibilidade estética e artística		



Ano de Escolaridade: 12.º ANO 2.º Período		Disciplina: Psicologia B		Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Comunicação e Participação	20%	Comunicação	Interação Oral - 10%	Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Informação e Comunicação
		Expressividade			Informação e Comunicação
		Consciencialização	Observação Direta em Situações de Aprendizagem - 10%	Rubrica	Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
Conhecimentos e capacidades Desenvolvimento pessoal, social e profissional	80%	Iniciativa	Trabalho Individual - 20%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade			Relacionamento interpessoal
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Planeamento	PBL ( <i>Project Based Learning</i> ) - 25%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Consistência			Informação e Comunicação
		Comunicação			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Interação	Trabalho Conjunto - 35%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber científico, técnico e tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística

Ano de Escolaridade: 12.º ANO 3.º Período		Disciplina: Psicologia B			Nível de Ensino: ENSINO SECUNDÁRIO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Comunicação e Participação	20%	Comunicação	Interação Oral - 10%	Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Dicção			Informação e Comunicação
		Expressividade			Informação e Comunicação
		Consciencialização	Observação Direta em Situações de Aprendizagem - 10%	Rubrica	Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
Conhecimentos e capacidades Desenvolvimento pessoal, social e profissional	80%	Compleitude	Trabalho de Pesquisa - 30%	Rubrica	Raciocínio e Resolução de problemas
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico
		Problematização			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Interação	Trabalho Conjunto - 50%	Rubrica	Relacionamento interpessoal
		Estruturação			Informação e Comunicação
		Aquisição			Saber científico, técnico e tecnológico
		Criatividade			Sensibilidade estética e artística

Ano de Escolaridade: 5.º/6.º ANO 1.º Período		Disciplina: <i>Critical Thinking</i>			Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Comunicação e Participação	20%	Comunicação	Interação Oral	Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Expressividade			Informação e Comunicação
Problematização e Conceptualização	40%	Compreensão	Resolução de exercícios/problemas - 20%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 20%	Rubrica	Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
Argumentação	40%	Iniciativa	Fórum de Discussão - 40%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Reflexão			Pensamento crítico e criativo

Ano de Escolaridade: 5.º/6.º ANO 2.º Período		Disciplina: <i>Critical Thinking</i>			Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Comunicação e Participação	20%	Comunicação	Interação Oral	Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Adequação			Bem-estar, saúde e ambiente
		Expressividade			Informação e Comunicação
Problematização e Conceptualização	40%	Compreensão	Resolução de exercícios/problemas - 20%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 20%	Rubrica	Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
Argumentação	40%	Iniciativa	Fórum de Discussão - 40%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Reflexão			Pensamento crítico e criativo

Ano de Escolaridade: 5.º/6.º ANO 3.º Período		Disciplina: <i>Critical Thinking</i>			Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Comunicação e Participação	20%	Comunicação	Interação Oral	Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Adequação			Bem-estar, saúde e ambiente
		Expressividade			Informação e Comunicação
Problematização e Conceptualização	40%	Compreensão	Resolução de exercícios/problemas - 20%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 20%	Rubrica	Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
Argumentação	40%	Iniciativa	Fórum de Discussão - 40%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Reflexão			Pensamento crítico e criativo

Ano de Escolaridade: 7.º/8.º/9.º ANO 1.º Período		Disciplina: Empreendedorismo			Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Comunicação e Participação	20%	Comunicação	Interação Oral	Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Expressividade			Linguagens e textos
Problematização e Conceptualização	40%	Compreensão	Resolução de exercícios/problemas - 20%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 20%	Rubrica	Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
Argumentação	40%	Iniciativa	Fórum de Discussão - 40%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Reflexão			Pensamento crítico e criativo

Ano de Escolaridade: 7.º/8.º/9.º ANO 2.º Período		Disciplina: Empreendedorismo			Nível de Ensino: ENSIN BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Comunicação e Participação	20%	Comunicação	Interação Oral	Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Expressividade			Linguagens e textos
Problematização e Conceptualização	40%	Compreensão	Resolução de exercícios/problemas - 20%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 20%	Rubrica	Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
Argumentação	40%	Iniciativa	Fórum de Discussão - 40%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Reflexão			Pensamento crítico e criativo

Ano de Escolaridade: 7.º/8.º/9.º ANO 3.º Período		Disciplina: Empreendedorismo			Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Comunicação e Participação	20%	Comunicação	Interação Oral	Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Expressividade			Linguagens e textos
Problematização e Conceptualização	40%	Compreensão	Resolução de exercícios/problemas - 20%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 20%	Rubrica	Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
Argumentação	40%	Iniciativa	Fórum de Discussão - 40%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Reflexão			Pensamento crítico e criativo



Ano de Escolaridade: 1.º/2.º/3.º/4.º ANO 1.º Período		Disciplina: Filosofia para Crianças			Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Comunicação e Participação	20%	Comunicação	Interação Oral	Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Expressividade			Linguagens e textos
Problematização e Conceptualização	40%	Compreensão	Resolução de exercícios/problemas - 20%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 20%	Rubrica	Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
Argumentação	40%	Iniciativa	Fórum de Discussão - 40%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Reflexão			Pensamento crítico e criativo

Ano de Escolaridade: 1.º/2.º/3.º/4.º ANO 2.º Período		Disciplina: Filosofia para Crianças			Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Comunicação e Participação	20%	Comunicação	Interação Oral	Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Expressividade			Linguagens e textos
Problematização e Conceptualização	40%	Compreensão	Resolução de exercícios/problemas - 20%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 20%	Rubrica	Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
Argumentação	40%	Iniciativa	Fórum de Discussão - 40%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Reflexão			Pensamento crítico e criativo

Ano de Escolaridade: 1.º/2.º/3.º/4.º ANO 3.º Período		Disciplina: Filosofia para Crianças			Nível de Ensino: ENSINO BÁSICO
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de competência do PASEO
Comunicação e Participação	20%	Comunicação	Interação Oral	Rubrica	Pensamento crítico e criativo
		Adequação			Consciência e domínio do corpo
		Expressividade			Linguagens e textos
Problematização e Conceptualização	40%	Compreensão	Resolução de exercícios/problemas - 20%	Rubrica	Informação e Comunicação
		Coerência			Raciocínio e Resolução de problemas
		Eficácia			Saber científico, técnico e tecnológico
		Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem - 20%	Rubrica	Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação			Relacionamento interpessoal
Argumentação	40%	Iniciativa	Fórum de Discussão - 40%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Pertinência			Informação e Comunicação
		Reflexão			Pensamento crítico e criativo

## 6.4 Departamento das Ciências

Ano de Escolaridade: 5º ano Todos os períodos		Disciplina: Ciências Naturais		Nível de Ensino: 2.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Trabalho prático e ou experimental	25%	Objetividade	Relatório (15%)	Raciocínio e resolução de problemas	
		Rigor		Saber científico, técnico e tecnológico	
		Estruturação		Informação e Comunicação	
		Reflexão		Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Responsabilidade	Observação Direta do desempenho em atividade prática e ou experimental (10%)	Relacionamento Interpessoal	
		Destreza		Consciência e domínio do corpo	
		Autonomia		Desenvolvimento pessoal e autonomia	
Cooperação	Rubrica	Relacionamento Interpessoal			
Comunicação e participação em Ciência		15%	Rigor	Apresentação Oral (em Ciência (2.5%))	Saber científico, técnico e tecnológico
			Fluência		Informação e comunicação
			Interação		Relacionamento Interpessoal
			Argumentação		Pensamento crítico e pensamento criativo
			Coerência	Caderno Diário (5%)	Raciocínio e resolução de problemas
			Compleitude		Sensibilidade estética e artística
			Apresentação/ Grafismo		Informação e comunicação
			Estruturação	Trabalho conjunto (5%)	Pensamento crítico e pensamento criativo
			Reflexão		Linguagem e Textos
			Correção		Relacionamento Interpessoal
			Cooperação		Relacionamento Interpessoal
			Negociação		Relacionamento Interpessoal
			Colaboração	Observação direta em situações de aprendizagem (2,5%)	Bem-estar, saúde e ambiente
			Interação		Desenvolvimento pessoal e autonomia
			Consciencialização		Saber científico, técnico e tecnológico
	Resiliência		Relacionamento Interpessoal		
Aplicação	Prova Escrita (40%)	Linguagens e textos			
Cooperação		Raciocínio e resolução de problemas			
Interpretação		Informação e comunicação			
Compreensão		Saber científico, técnico e tecnológico			
Aplicação		Pensamento crítico e pensamento criativo			
Reflexão		Exercício em formato digital (10%)	Saber científico, técnico e tecnológico		
Rigor			Informação e comunicação		
Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico		
Compreensão		Trabalho de Pesquisa (10%)	Raciocínio e resolução de problemas		
Rigor			Informação e comunicação		
Compleitude	Saber científico, técnico e tecnológico				
Estruturação	Pensamento crítico e pensamento criativo				
Rigor					
Reflexão					

Ano de Escolaridade: 6º ano Todos os períodos		Disciplina: Ciências Naturais		Nível de Ensino: 2.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderações		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa, com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos	Áreas de competência do PASEO	
Trabalho prático e ou experimental	30%	Compreensão	Relatório (15%)	Rubrica	Informação e comunicação
		Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico
		Interpretação			Linguagens e textos; Raciocínio e resolução de problemas
		Reflexão			Pensamento crítico e pensamento criativo
		Responsabilidade	Observação Direta do desempenho em atividade prática e ou experimental (15%)		Relacionamento Interpessoal
		Destreza			Consciência e domínio do corpo
		Autonomia			Desenvolvimento pessoal e autonomia
Cooperação	Apresentação Oral (em Ciência (2.5%))	Relacionamento Interpessoal			
Rigor		Saber científico, técnico e tecnológico			
Fluência		Informação e comunicação			
Interação		Relacionamento Interpessoal			
Argumentação		Pensamento crítico e pensamento criativo			
Coerência		Raciocínio e resolução de problemas			
Compleitude		Raciocínio e resolução de problemas			
Apresentação/ Grafismo		Sensibilidade estética e artística			
Estruturação		Caderno Diário (5%)	Informação e comunicação		
Reflexão			Pensamento crítico e pensamento criativo		
Correção	Linguagem e Textos				
Cooperação	Trabalho conjunto (5%)	Relacionamento Interpessoal			
Negociação		Relacionamento Interpessoal			
Colaboração		Relacionamento Interpessoal			
Interação		Relacionamento Interpessoal			
Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem (2,5%)	Bem-estar, saúde e ambiente			
Resiliência		Desenvolvimento pessoal e autonomia			
Aplicação		Saber científico, técnico e tecnológico			
Cooperação		Relacionamento Interpessoal			
Interpretação		Prova Escrita (40%)	Linguagens e textos		
Compreensão	Raciocínio e resolução de problemas				
Aplicação	Informação e comunicação				
Reflexão	Saber científico, técnico e tecnológico				
Rigor	Pensamento crítico e pensamento criativo				
Aplicação	Exercício em formato digital (10%)		Saber científico, técnico e tecnológico		
Compreensão			Informação e comunicação		
Rigor			Saber científico, técnico e tecnológico		
Compleitude	Trabalho de Pesquisa (5%)		Raciocínio e resolução de problemas		
Estruturação			Informação e comunicação		
Rigor		Saber científico, técnico e tecnológico			
Reflexão		Pensamento crítico e pensamento criativo			

Ano de Escolaridade: 7ºano Todos os períodos		Departamento: Ciências Disciplina: Ciências Naturais			3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos			Áreas de Competência do PASEO
Trabalho prático e ou experimental	30%	Objetividade	Relatório	20%	Rubrica	Raciocínio e resolução de problemas
		Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico
		Estruturação				Informação e comunicação
		Reflexão	Observação Direta do desempenho em atividade prática e ou experimental	10%		Pensamento crítico e pensamento criativo
		Responsabilidade				Relacionamento Interpessoal
		Destreza				Consciência e domínio do corpo
Autonomia	Comunicação e participação em Ciência	15%	2.5%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico	
Cooperação					Desenvolvimento pessoal e autonomia	
Rigor					Relacionamento Interpessoal	
Fluência	Apresentação Oral (em Ciência)	2.5%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico		
Interação				Informação e comunicação		
Argumentação				Relacionamento Interpessoal		
Coerência	Caderno Diário	5%	Rubrica	Raciocínio e resolução de problemas		
Compleitude				Raciocínio e resolução de problemas		
Apresentação/ Grafismo				Sensibilidade estética e artística		
Estruturação	Trabalho conjunto	5%	Rubrica	Informação e comunicação		
Reflexão				Pensamento crítico e pensamento criativo		
Correção				Linguagem e Textos		
Cooperação	Observação direta em situações de aprendizagem	2.5%	Rubrica	Relacionamento Interpessoal		
Negociação				Relacionamento Interpessoal		
Colaboração				Relacionamento Interpessoal		
Interação	Prova Escrita	40%	Rubrica	Relacionamento Interpessoal		
Consciencialização				Linguagens e textos; Raciocínio e resolução de problemas		
Resiliência				Informação e comunicação		
Aplicação	Exercício em formato digital	10%	Rubrica	Raciocínio e resolução de problemas		
Cooperação				Pensamento crítico e pensamento criativo		
Interpretação				Raciocínio e resolução de problemas		
Conceptualização, aplicação e compreensão dos conhecimentos	55%	Estruturação	Trabalho de pesquisa	5%	Rubrica	Pensamento crítico e pensamento criativo
		Compleitude				Saber científico, técnico e tecnológico
		Rigor				Raciocínio e resolução de problemas
		Interpretação	Trabalho de pesquisa	5%		Informação e comunicação
		Reflexão				Saber científico, técnico e tecnológico
		Rigor				Pensamento crítico e pensamento criativo
Compleitude	Trabalho de pesquisa	5%	Rubrica	Raciocínio e resolução de problemas		
Estruturação				Informação e comunicação		
Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico		
Problematização	Trabalho de pesquisa	5%	Rubrica	Pensamento crítico e pensamento criativo		
Interpretação						
Estruturação						

Ano de Escolaridade: 8ºano Todos os períodos		Disciplina: Ciências Naturais				3.º CICLO ENSINO BÁSICO			
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de Competência do PASEO				
Trabalho prático e ou experimental	30%	Objetividade	Relatório	20%	Rubrica	Raciocínio e resolução de problemas			
		Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico			
		Estruturação				Informação e comunicação			
		Reflexão	Observação Direta do desempenho em atividade prática e ou experimental	10%	Rubrica	Pensamento crítico e pensamento criativo			
		Responsabilidade				Relacionamento Interpessoal			
		Destreza				Consciência e domínio do corpo			
		Autonomia				Saber científico, técnico e tecnológico			
Cooperação	Comunicação e participação em Ciência	15%	Apresentação Oral (em Ciência)	2.5%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia			
Rigor						Relacionamento Interpessoal			
Fluência						Saber científico, técnico e tecnológico			
Interação						Informação e comunicação			
Argumentação						Relacionamento Interpessoal			
Coerência						Raciocínio e resolução de problemas			
Compleitude			Raciocínio e resolução de problemas						
Apresentação/ Grafismo			Caderno Diário	5%	Rubrica	Sensibilidade estética e artística			
Estruturação						Informação e comunicação			
Reflexão						Pensamento crítico e pensamento criativo			
Correção						Linguagem e Textos			
Cooperação			Trabalho conjunto	5%	Rubrica	Relacionamento Interpessoal			
Negociação						Relacionamento Interpessoal			
Colaboração						Relacionamento Interpessoal			
Interação	Relacionamento Interpessoal								
Consciencialização	Observação direta em situações de aprendizagem	2.5%	Rubrica	Bem-estar, saúde e ambiente					
Resiliência				Desenvolvimento pessoal e autonomia					
Aplicação				Saber científico, técnico e tecnológico					
Cooperação				Relacionamento Interpessoal					
Conceptualização, aplicação e compreensão dos conhecimentos				55%	Interpretação	Prova Escrita	40%		Linguagens e textos; Raciocínio e resolução de problemas
					Estruturação				Informação e comunicação
	Compleitude	Raciocínio e resolução de problemas							
	Rigor	Exercício em formato digital	10%		Rubrica	Pensamento crítico e pensamento criativo			
	Interpretação					Raciocínio e resolução de problemas			
	Reflexão					Pensamento crítico e pensamento criativo			
	Rigor					Saber científico, técnico e tecnológico			
	Compleitude	Trabalho de pesquisa	5%		Rubrica	Raciocínio e resolução de problemas			
	Estruturação					Informação e comunicação			
	Rigor					Saber científico, técnico e tecnológico			
	Problematização					(D) Pensamento crítico e pensamento criativo			

Ano de Escolaridade: 9ºano Todos os períodos		Disciplina: Ciências Naturais			3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos			Áreas de Competência do PASEO
Trabalho prático e ou experimental	30%	Objetividade	Relatório	20%	Rubrica	Raciocínio e resolução de problemas
		Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico
		Estruturação				Informação e comunicação
		Reflexão				Pensamento crítico e pensamento criativo
		Responsabilidade	Observação Direta do desempenho em atividade prática e ou experimental	10%	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
		Destreza				Consciência e domínio do corpo
		Autonomia				Saber científico, técnico e tecnológico
Cooperação	Comunicação e participação em Ciência	15%	Apresentação Oral (em Ciência)	2.5%	Rubrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia
Rigor						Relacionamento Interpessoal
Fluência						Saber científico, técnico e tecnológico
Interação						Informação e comunicação
Argumentação			Caderno Diário	5%	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
Coerência						Raciocínio e resolução de problemas
Compleitude						Raciocínio e resolução de problemas
Apresentação/ Grafismo			Trabalho conjunto	5%	Rubrica	Sensibilidade estética e artística
Estruturação						Informação e comunicação
Reflexão						Pensamento crítico e pensamento criativo
Correção						Linguagem e Textos
Cooperação			Observação direta em situações de aprendizagem	2.5%	Rubrica	Relacionamento Interpessoal
Negociação						Relacionamento Interpessoal
Colaboração						Relacionamento Interpessoal
Interação	Relacionamento Interpessoal					
Consciencialização	Bem-estar, saúde e ambiente					
Resiliência	Desenvolvimento pessoal e autonomia					
Aplicação	Conceptualização, aplicação e compreensão dos conhecimentos	55%	Prova Escrita	40%	Rubrica	Saber científico, técnico e tecnológico
Cooperação						Relacionamento Interpessoal
Interpretação						Linguagens e textos; Raciocínio e resolução de problemas
Estruturação			Exercício em formato digital	10%	Rubrica	Informação e comunicação
Compleitude						Raciocínio e resolução de problemas
Rigor						Pensamento crítico e pensamento criativo
Interpretação						Raciocínio e resolução de problemas
Reflexão			Trabalho de pesquisa	5%	Rubrica	Pensamento crítico e pensamento criativo
Rigor						Saber científico, técnico e tecnológico
Compleitude						Raciocínio e resolução de problemas
Estruturação	Informação e comunicação					
Rigor	Problemática				Saber científico, técnico e tecnológico	
Problemática					Pensamento crítico e pensamento criativo	



Ano de Escolaridade: 7ºano Todos os períodos		Disciplina: Físico-química			3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de Competência do PASEO	
Trabalho prático e ou experimental	30%	Objetividade	Relatório	20%	Rúbrica	Raciocínio e resolução de problemas
		Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico
		Estruturação				Informação e comunicação
		Reflexão				Pensamento crítico e pensamento criativo
		Responsabilidade	Observação Direta do desempenho em atividade prática e ou experimental	10%	Rúbrica	Relacionamento Interpessoal
		Destreza				Consciência e domínio do corpo
Autonomia	Saber científico, técnico e tecnológico					
Cooperação	Desenvolvimento pessoal e autonomia					
Comunicação e participação em Ciência	15%	Rigor	Apresentação Oral (em Ciência)	2.5%	Rúbrica	Relacionamento Interpessoal
		Fluência				Saber científico, técnico e tecnológico
		Interação				Informação e comunicação
		Argumentação				Relacionamento Interpessoal
		Coerência	Caderno Diário	5%		Raciocínio e resolução de problemas
		Completude				Raciocínio e resolução de problemas
		Apresentação/ Grafismo				Sensibilidade estética e artística
		Estruturação				Informação e comunicação
		Reflexão	Trabalho conjunto	5%		Pensamento crítico e pensamento criativo
		Correção				Linguagem e Textos
		Cooperação				Relacionamento Interpessoal
		Negociação				Relacionamento Interpessoal
		Colaboração	Observação direta em situações de aprendizagem	2.5%		Relacionamento Interpessoal
		Interação				Relacionamento Interpessoal
		Consciencialização				Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência				Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aplicação	Prova Escrita	40%	Rúbrica	Saber científico, técnico e tecnológico		
Cooperação				Relacionamento Interpessoal		
Interpretação				Linguagens e textos ; Raciocínio e resolução de problemas		
Estruturação				Informação e comunicação		
Conceptualização, aplicação e compreensão dos conhecimentos	55%	Completude	Exercício em formato digital	10%	Rúbrica	Raciocínio e resolução de problemas
		Rigor				Pensamento crítico e pensamento criativo
		Interpretação				Saber científico, técnico e tecnológico
		Reflexão				Raciocínio e resolução de problemas
		Completude	Trabalho de pesquisa	5%		Informação e comunicação
		Estruturação				Saber científico, técnico e tecnológico
		Rigor				Pensamento crítico e pensamento criativo
		Problematização				Pensamento crítico e pensamento criativo

Ano de Escolaridade: 8ºano Todos os períodos		Disciplina: Físico-química				3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos			Áreas de Competência do PASEO	
Trabalho prático e ou experimental	30%	Objetividade	Relatório	20%	Rúbrica	Raciocínio e resolução de problemas	
		Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico	
		Estruturação				Informação e comunicação	
		Reflexão				Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Responsabilidade	Observação Direta do desempenho em atividade prática e ou experimental	10%	Rúbrica	Relacionamento Interpessoal	
		Destreza				Consciência e domínio do corpo	
		Autonomia				Saber científico, técnico e tecnológico	
Cooperação	Desenvolvimento pessoal e autonomia						
Comunicação e participação em Ciência	15%	Rigor	Apresentação Oral (em Ciência)	2.5%	Rúbrica	Relacionamento Interpessoal	
		Fluência				Saber científico, técnico e tecnológico	
		Interação				Informação e comunicação	
		Argumentação				Relacionamento Interpessoal	
		Coerência	Caderno Diário	5%	Rúbrica	Raciocínio e resolução de problemas	
		Compleitude				Raciocínio e resolução de problemas	
		Apresentação/ Grafismo				Sensibilidade estética e artística	
		Estruturação				Informação e comunicação	
		Reflexão	Trabalho conjunto	5%	Rúbrica	Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Correção				Linguagem e Textos	
		Cooperação				Relacionamento Interpessoal	
		Negociação				Relacionamento Interpessoal	
		Colaboração	Observação direta em situações de aprendizagem	2.5%	Rúbrica	Relacionamento Interpessoal	
		Interação				Bem-estar, saúde e ambiente	
		Consciencialização				Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Resiliência				Saber científico, técnico e tecnológico	
		Aplicação				Relacionamento Interpessoal	
Cooperação	Prova Escrita	40%	Rúbrica	Linguagens e textos; Raciocínio e resolução de problemas			
Interpretação				Informação e comunicação			
Estruturação				Raciocínio e resolução de problemas			
Compleitude				Pensamento crítico e pensamento criativo			
Rigor				Raciocínio e resolução de problemas			
Interpretação				Pensamento crítico e pensamento criativo			
Reflexão				Saber científico, técnico e tecnológico			
Rigor				Raciocínio e resolução de problemas			
Compleitude				Informação e comunicação			
Estruturação	Trabalho de pesquisa	5%	Rúbrica	Saber científico, técnico e tecnológico			
Rigor				Pensamento crítico e pensamento criativo			
Problemática							
Problemática							

Ano de Escolaridade: 9ºano Todos os períodos		Disciplina: Físico-química				3.º CICLO ENSINO BÁSICO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos			Áreas de Competência do PASEO	
Trabalho prático e ou experimental	30%	Objetividade	Relatório	20%	Rúbrica	Raciocínio e resolução de problemas	
		Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico	
		Estruturação				Informação e comunicação	
		Reflexão				Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Responsabilidade	Observação Direta do desempenho em atividade prática e ou experimental	10%	Rúbrica	Relacionamento Interpessoal	
		Destreza				Consciência e domínio do corpo	
		Autonomia				Saber científico, técnico e tecnológico	
Cooperação	Comunicação e participação em Ciência	15%	Apresentação Oral (em Ciência)	2.5%	Rúbrica	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
Rigor						Relacionamento Interpessoal	
Fluência						Saber científico, técnico e tecnológico	
Interação						Informação e comunicação	
Argumentação			Caderno Diário	5%	Rúbrica	Relacionamento Interpessoal	
Coerência						Raciocínio e resolução de problemas	
Compleitude						Raciocínio e resolução de problemas	
Apresentação/ Grafismo			Trabalho conjunto	5%	Rúbrica	Sensibilidade estética e artística	
Estruturação						Informação e comunicação	
Reflexão						Pensamento crítico e pensamento criativo	
Correção						Linguagem e Textos	
Cooperação						Relacionamento Interpessoal	
Negociação						Relacionamento Interpessoal	
Colaboração			Observação direta em situações de aprendizagem	2.5%	Rúbrica	Relacionamento Interpessoal	
Interação	Bem-estar, saúde e ambiente						
Consciencialização	Desenvolvimento pessoal e autonomia						
Resiliência	Saber científico, técnico e tecnológico						
Aplicação	Conceptualização, aplicação e compreensão dos conhecimentos	55%	Prova Escrita	40%	Rúbrica	Relacionamento Interpessoal	
Cooperação						Linguagens e textos; Raciocínio e resolução de problemas	
Interpretação						Informação e comunicação	
Estruturação						Raciocínio e resolução de problemas	
Compleitude			Exercício em formato digital	10%	Rúbrica	Pensamento crítico e pensamento criativo	
Rigor						Raciocínio e resolução de problemas	
Interpretação						Pensamento crítico e pensamento criativo	
Reflexão			Trabalho de pesquisa	5%	Rúbrica	Saber científico, técnico e tecnológico	
Rigor						Raciocínio e resolução de problemas	
Compleitude						Informação e comunicação	
Estruturação	Saber científico, técnico e tecnológico						
Rigor	Pensamento crítico e pensamento criativo						
Problematização							

Ano de Escolaridade: 10ºano Todos os períodos		Disciplina: Biologia e Geologia				ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos			Áreas de Competência do PASEO	
Trabalho prático e ou experimental	30%	Objetividade	Relatório	20%	Rúbrica	Raciocínio e resolução de problemas	
		Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico	
		Estruturação				Informação e comunicação	
		Reflexão				Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Responsabilidade	Observação Direta do desempenho em atividade prática e ou experimental	10%	Rúbrica	Relacionamento Interpessoal	
		Destreza				Consciência e domínio do corpo	
		Autonomia				Saber científico, técnico e tecnológico	
Cooperação				Desenvolvimento pessoal e autonomia			
Comunicação e participação em Ciência	15%	Rigor	Apresentação Oral (em Ciência)	5%	Rúbrica	Relacionamento Interpessoal	
		Fluência				Saber científico, técnico e tecnológico	
		Interação				Informação e comunicação	
		Argumentação				Relacionamento Interpessoal	
		Coerência	Trabalho conjunto	5%	Rúbrica	Raciocínio e resolução de problemas	
		Cooperação				Relacionamento Interpessoal	
		Negociação				Relacionamento Interpessoal	
		Colaboração	Observação direta em situações de aprendizagem	5%	Rúbrica	Relacionamento Interpessoal	
		Interação				Relacionamento Interpessoal	
		Consciencialização				Bem-estar, saúde e ambiente	
		Resiliência				Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Aplicação				Saber científico, técnico e tecnológico	
		Cooperação				Relacionamento Interpessoal	
		Conceptualização, aplicação e compreensão dos conhecimentos	55%	Interpretação	Provas Escritas	40%	Rúbrica
Estruturação	Informação e comunicação						
Compleitude	Raciocínio e resolução de problemas						
Rigor	Exercício em formato digital			10%	Rúbrica	Pensamento crítico e pensamento criativo	
Interpretação						Raciocínio e resolução de problemas	
Reflexão						Pensamento crítico e pensamento criativo	
Rigor						Saber científico, técnico e tecnológico	
Compleitude	Trabalho de pesquisa			5%	Rúbrica	Raciocínio e resolução de problemas	
Estruturação						Informação e comunicação	
Rigor						Saber científico, técnico e tecnológico	
Problematização						Pensamento crítico e pensamento criativo	

Ano de Escolaridade: 11ºano Todos os períodos		Departamento: Ciências Disciplina: Biologia e Geologia			ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		Critérios	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de Competência do PASEO	
Trabalho prático e ou experimental	30%	Objetividade	Relatório	20%	Rúbrica	Raciocínio e resolução de problemas
		Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico
		Estruturação				Informação e comunicação
		Reflexão	Observação Direta do desempenho em atividade prática e ou experimental	10%	Rúbrica	Pensamento crítico e pensamento criativo
		Responsabilidade				Relacionamento Interpessoal
		Destreza				Consciência e domínio do corpo
Autonomia	Saber científico, técnico e tecnológico					
Cooperação	Desenvolvimento pessoal e autonomia					
Comunicação e participação em Ciência	15%	Rigor	Apresentação Oral (em Ciência)	5%	Rúbrica	Relacionamento Interpessoal
		Fluência				Saber científico, técnico e tecnológico
		Interação				Informação e comunicação
		Argumentação	Trabalho conjunto	5%		Relacionamento Interpessoal
		Coerência				Relacionamento Interpessoal
		Cooperação				Relacionamento Interpessoal
		Negociação				Relacionamento Interpessoal
		Colaboração	Observação direta em situações de aprendizagem	5%		Relacionamento Interpessoal
		Interação				Bem-estar, saúde e ambiente
		Consciencialização				Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Resiliência				Saber científico, técnico e tecnológico
		Aplicação				Relacionamento Interpessoal
Cooperação	Provas Escritas	40%	Rúbrica	Linguagens e textos; Raciocínio e resolução de problemas		
Interpretação				Informação e comunicação		
Estruturação				Raciocínio e resolução de problemas		
Completude				Pensamento crítico e pensamento criativo		
Rigor				Raciocínio e resolução de problemas		
Interpretação				Pensamento crítico e pensamento criativo		
Conceptualização, aplicação e compreensão dos conhecimentos	55%	Reflexão	Exercício em formato digital	10%	Rúbrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Rigor				Raciocínio e resolução de problemas
		Completude				Informação e comunicação
		Estruturação	Trabalho de pesquisa	5%	Rúbrica	Saber científico, técnico e tecnológico
		Rigor				Pensamento crítico e pensamento criativo
		Problemática				
		Problemática				
		Problemática				

Ano de Escolaridade: 12ºano Todos os períodos		Disciplina: Biologia			ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de Competência do PASEO	
Trabalho prático e ou experimental	30%	Objetividade	Relatório	20%	Rúbrica	Raciocínio e resolução de problemas
		Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico
		Estruturação				Informação e comunicação
		Reflexão				Pensamento crítico e pensamento criativo
		Responsabilidade	Observação Direta do desempenho em atividade prática e ou experimental	10%		Relacionamento Interpessoal
		Destreza				Consciência e domínio do corpo
Autonomia	Saber científico, técnico e tecnológico					
Cooperação			Desenvolvimento pessoal e autonomia			
Comunicação e participação em Ciência	15%	Rigor	Apresentação Oral (em Ciência)	5%	Rúbrica	Relacionamento Interpessoal
		Fluência				Saber científico, técnico e tecnológico
		Interação				Informação e comunicação
		Argumentação				Relacionamento Interpessoal
		Coerência				Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação				Relacionamento Interpessoal
		Negociação	Trabalho conjunto	5%		Relacionamento Interpessoal
		Colaboração				Relacionamento Interpessoal
		Interação	Observação direta em situações de aprendizagem	5%		Relacionamento Interpessoal
		Consciencialização				Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência				Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Aplicação				Saber científico, técnico e tecnológico
		Cooperação				Relacionamento Interpessoal
Conceptualização, aplicação e compreensão dos conhecimentos	55%	Interpretação	Provas Escritas	40%	Rúbrica	Linguagens e textos; Raciocínio e resolução de problemas
		Estruturação				Informação e comunicação
		Completude				Raciocínio e resolução de problemas
		Rigor				Pensamento crítico e pensamento criativo
		Interpretação	Exercício em formato digital	10%		Raciocínio e resolução de problemas
		Reflexão				Pensamento crítico e pensamento criativo
		Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico
		Completude	Trabalho de pesquisa	5%		Raciocínio e resolução de problemas
		Estruturação				Informação e comunicação
		Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico
		Problematização				Pensamento crítico e pensamento criativo

Ano de Escolaridade: 10ºano		Departamento: Ciências Disciplina: Física e Química A			ENSINO SECUNDÁRIO		
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de Competência do PASEO		
Trabalho prático e ou experimental	30%	Objetividade	Relatório	20%	Rúbrica	Raciocínio e resolução de problemas	
		Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico	
		Estruturação				Informação e comunicação	
		Reflexão				Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Responsabilidade	Observação Direta do desempenho em atividade prática e ou experimental	10%	Rúbrica	Relacionamento Interpessoal	
		Destreza				Consciência e domínio do corpo	
		Autonomia				Saber científico, técnico e tecnológico	
Cooperação	Desenvolvimento pessoal e autonomia						
Comunicação e participação em Ciência	15%	Rigor	Apresentação Oral (em Ciência)	5%		Rúbrica	Relacionamento Interpessoal
		Fluência					Saber científico, técnico e tecnológico
		Interação					Informação e comunicação
		Argumentação			Relacionamento Interpessoal		
		Coerência	Trabalho conjunto	5%	Raciocínio e resolução de problemas		
		Cooperação			Relacionamento Interpessoal		
		Negociação			Relacionamento Interpessoal		
		Colaboração	Observação direta em situações de aprendizagem	5%	Relacionamento Interpessoal		
		Interação			Relacionamento Interpessoal		
		Consciencialização			Bem-estar, saúde e ambiente		
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia		
		Aplicação			Saber científico, técnico e tecnológico		
Cooperação	Relacionamento Interpessoal						
Conceptualização, aplicação e compreensão dos conhecimentos	55%	Interpretação	Provas Escritas	40%	Rúbrica	Linguagens e textos	
		Estruturação				Raciocínio e resolução de problemas	
		Completude				Informação e comunicação	
		Rigor	Exercício em formato digital	10%		Raciocínio e resolução de problemas	
		Interpretação				Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Reflexão				Saber científico, técnico e tecnológico	
		Rigor				Raciocínio e resolução de problemas	
		Completude	Trabalho de pesquisa	5%		Informação e comunicação	
		Estruturação				Saber científico, técnico e tecnológico	
		Rigor				Pensamento crítico e pensamento criativo	
Problematização							

Ano de Escolaridade: 11ºano		Departamento: Ciências Disciplina: Física e Química A			ENSINO SECUNDÁRIO	
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de Competência do PASEO	
Trabalho prático e ou experimental	30%	Objetividade	Relatório	20%	Rúbrica	Raciocínio e resolução de problemas
		Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico
		Estruturação				Informação e comunicação
		Reflexão				Pensamento crítico e pensamento criativo
		Responsabilidade	Observação Direta do desempenho em atividade prática e ou experimental	10%	Rúbrica	Relacionamento Interpessoal
		Destreza				Consciência e domínio do corpo
Autonomia	Saber científico, técnico e tecnológico					
Cooperação				Desenvolvimento pessoal e autonomia		
Comunicação e participação em Ciência	15%	Rigor	Apresentação Oral (em Ciência)	5%	Rúbrica	Relacionamento Interpessoal
		Fluência				Saber científico, técnico e tecnológico
		Interação				Informação e comunicação
		Argumentação				Relacionamento Interpessoal
		Coerência	Trabalho conjunto	5%		Raciocínio e resolução de problemas
		Cooperação				Relacionamento Interpessoal
		Negociação				Relacionamento Interpessoal
		Colaboração				Relacionamento Interpessoal
		Interação	Observação direta em situações de aprendizagem	5%		Relacionamento Interpessoal
		Consciencialização				Bem-estar, saúde e ambiente
		Resiliência				Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Aplicação				Saber científico, técnico e tecnológico
Cooperação				Relacionamento Interpessoal		
Conceptualização, aplicação e compreensão dos conhecimentos	55%	Interpretação	Provas Escritas	40%	Rúbrica	Linguagens e textos
		Estruturação				Raciocínio e resolução de problemas
		Completude				Informação e comunicação
		Rigor				Raciocínio e resolução de problemas
		Interpretação	Exercício em formato digital	10%		Pensamento crítico e pensamento criativo
		Reflexão				Raciocínio e resolução de problemas
		Rigor				Pensamento crítico e pensamento criativo
		Completude				Saber científico, técnico e tecnológico
		Estruturação	Trabalho de pesquisa	5%		Raciocínio e resolução de problemas
		Rigor				Informação e comunicação
		Problemática				Saber científico, técnico e tecnológico
		Problemática				Pensamento crítico e pensamento criativo



Ano de Escolaridade: 12ºano		Departamento: Ciências Disciplina: Química			ENSINO SECUNDÁRIO		
Domínios das Aprendizagens Essenciais e Ponderação		CrITÉRIOS	Processos de recolha de informação para utilização formativa e sumativa com vista à melhoria das aprendizagens classificação dos alunos		Áreas de Competência do PASEO		
Trabalho prático e ou experimental	30%	Objetividade	Relatório	20%	Rúbrica	Raciocínio e resolução de problemas	
		Rigor				Saber científico, técnico e tecnológico	
		Estruturação				Informação e comunicação	
		Reflexão				Pensamento crítico e pensamento criativo	
		Responsabilidade	Observação Direta do desempenho em atividade prática e ou experimental	10%	Rúbrica	Relacionamento Interpessoal	
		Destreza				Consciência e domínio do corpo	
		Autonomia				Saber científico, técnico e tecnológico	
Cooperação	Desenvolvimento pessoal e autonomia						
Comunicação e participação em Ciência	20%	Rigor	Apresentação Oral (em Ciência)	10%		Rúbrica	Relacionamento Interpessoal
		Fluência					Saber científico, técnico e tecnológico
		Interação					Informação e comunicação
		Argumentação			Relacionamento Interpessoal		
		Coerência	Trabalho conjunto	5%	Raciocínio e resolução de problemas		
		Cooperação			Relacionamento Interpessoal		
		Negociação			Relacionamento Interpessoal		
		Colaboração	Observação direta em situações de aprendizagem	5%	Relacionamento Interpessoal		
		Interação			Relacionamento Interpessoal		
		Consciencialização			Bem-estar, saúde e ambiente		
		Resiliência			Desenvolvimento pessoal e autonomia		
Conceptualização, aplicação e compreensão dos conhecimentos	50%	Aplicação	Provas Escritas	40%	Rúbrica	Saber científico, técnico e tecnológico	
		Cooperação				Relacionamento Interpessoal	
		Interpretação				Linguagens e textos	
		Estruturação				Raciocínio e resolução de problemas	
		Compleitude	Informação e comunicação				
		Rigor	Raciocínio e resolução de problemas				
		Reflexão	Pensamento crítico e pensamento criativo				
		Rigor	Pensamento crítico e pensamento criativo				
Compleitude	Saber científico, técnico e tecnológico						
Trabalho de pesquisa	10%	Estruturação	Trabalho de pesquisa	10%	Rúbrica	Raciocínio e resolução de problemas	
		Rigor				Informação e comunicação	
		Problemática				Saber científico, técnico e tecnológico	
		Problemática				Pensamento crítico e pensamento criativo	

## 7. Política de Classificação

No CCM existem as seguintes regras para a realização de avaliações sumativas orientadas para atribuição de classificação aos alunos:

- a) cada disciplina define os domínios onde efetivamente possam ser úteis e aplicáveis rubricas de avaliação;
- b) as rubricas devem incidir essencialmente sobre a avaliação para as aprendizagens (formativa);
- c) o número de rubricas a aplicar (independentemente de serem de carácter formativo ou sumativo) fica ao critério dos professores das diferentes disciplinas;
- d) as tarefas com utilização sumativa orientada para a classificação deverão ser calendarizadas com os alunos e registadas na plataforma informática, de modo a não ser marcada mais do que uma/duas por dia.

### 7.1 Escala de Avaliação

Para a escolaridade básica, a classificação de cada instrumento de avaliação deverá traduzir-se num registo quantitativo e qualitativo que reflita uma avaliação global de todos os itens, de acordo com a seguinte escala:

Registo Qualitativo	1ºciclo	2º e 3º ciclo	Secundário
Fraco	0-19	Nível 1 (0-19)	0-5
Insuficiente	20-49	Nível 2 (20-49)	6-9
Suficiente	50-69	Nível 3 (50-69)	10-13
Bom	70-84	Nível 4 (70-84)	14-17
Muito Bom	85-100	Nível 5 (85-100)	18-20

### 7.2 Critérios de Transição/Retenção

No ensino básico, a avaliação sumativa dá origem a uma tomada de decisão sobre a progressão ou a retenção do aluno, expressa através das menções, respetivamente, *Transitou* ou *Não Transitou*, no final de cada ano, e *Aprovado* ou *Não Aprovado*, no final de cada ciclo.

A decisão de transição para o ano de escolaridade seguinte reveste carácter pedagógico, sendo a retenção considerada excecional. A decisão de retenção só pode ser tomada após ter sido feito um acompanhamento pedagógico específico do aluno, em que foram traçadas e aplicadas medidas de apoio face às dificuldades detetadas. Caso o aluno não desenvolva as aprendizagens definidas para o ano não terminal de ciclo que, fundamentalmente, comprometam o desenvolvimento das aprendizagens definidas para o ano de escolaridade subsequente, o professor titular de turma, no 1.º ciclo, ouvido o conselho de docentes, ou o conselho de turma, no 2.º e 3.º ciclos, pode, a título excecional, determinar a retenção do

aluno no mesmo ano de escolaridade, decidindo ainda sobre as vantagens, no caso do 1.º ciclo, de o aluno acompanhar o seu grupo ou turma. A decisão de retenção não se aplica ao 1.º ano de escolaridade.

No 1.º CEB, o aluno não progride para o ano de escolaridade seguinte se estiver numa das seguintes condições:

- menção *Insuficiente* nas disciplinas de Português ou PLNM ou PL2 e de Matemática;
- menção *Insuficiente* nas disciplinas de Português ou Matemática e, cumulativamente, menção *Insuficiente* em duas das restantes disciplinas.

Nos 2.º e 3.º CEB, o aluno não progride se tiver obtido:

- classificação inferior a nível 3, nas disciplinas de Português, ou PLNM ou PL2 e de Matemática;
- classificação inferior a nível 3 em três ou mais disciplinas.

Para os alunos do 9.º ano, a decisão de progressão ou retenção depende ainda dos resultados das Provas Finais.

De acordo com o estabelecido na portaria n.º 243/2012, de 10 de agosto, a classificação final das disciplinas não sujeitas a exame final nacional no plano de estudo do aluno é obtida da seguinte forma:

- a) nas disciplinas anuais, pela atribuição da classificação obtida na frequência;
- b) nas disciplinas plurianuais, pela média aritmética simples das classificações obtidas na frequência dos anos em que foram ministradas, com arredondamento às unidades.

A classificação final das disciplinas sujeitas a exame final nacional no plano de estudo do aluno é o resultado da média ponderada, com arredondamento às unidades, da classificação obtida na avaliação interna final da disciplina e da classificação obtida em exame final nacional, de acordo com a seguinte fórmula:  $CFD = (7 CIF + 3 CE) / 10$ .<sup>2</sup>

A classificação final em qualquer disciplina pode também obter-se pelo recurso à realização exclusiva de provas de equivalência à frequência ou exames finais nacionais, no âmbito da legislação em vigor.

A aprovação do aluno em cada disciplina depende da obtenção de uma classificação final igual ou superior a 10 valores. A classificação anual de frequência no ano terminal das disciplinas plurianuais não pode ser inferior a 8 valores.

A transição do aluno verifica-se sempre que a classificação anual de frequência ou final de disciplina, consoante os casos, não seja inferior a 10 valores a mais que duas disciplinas. São consideradas igualmente as disciplinas a que o aluno tenha obtido classificação inferior a 10 valores, sido excluído por faltas ou anulado a matrícula.

Na transição do 11.º para o 12.º ano, são consideradas igualmente as disciplinas em que o aluno não progrediu na transição do 10.º para o 11.º ano.

---

<sup>2</sup> CFD = Classificação final da disciplina;

CIF = Classificação interna final, obtida pela média aritmética simples, com arredondamento às unidades, das classificações obtidas na frequência dos anos em que a disciplina ministrada;

CE = Classificação em exame final.

Os alunos que transitam para o ano seguinte com classificações inferiores a 10 valores em uma ou duas disciplinas progridem nesta(s) disciplina(s) desde que a(s) classificação(ões) obtida(s) não seja(m) inferior(es) a 8 valores.

Os alunos não progridem em disciplinas em que tenham obtido classificação inferior a 10 valores em dois anos curriculares consecutivos.

Os alunos que não transitam para o ano de escolaridade seguinte não progridem nas disciplinas em que obtiverem classificações inferiores a 10 valores.

# Anexos

Rubricas Específicas

## Anexo I- Departamento do 1º Ciclo Ensino Básico

### Rubrica de Avaliação - Apresentação Dramática

Critérios		Descritores de Desempenho			
	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermediário – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermediário – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Dicção</b>	Articula e pronuncia as palavras de forma clara e precisa.		Articula e pronuncia algumas palavras de forma clara e precisa.		Não articula e não pronuncia palavras de forma clara e precisa.
<b>Expressividade</b>	Apresenta elevadas qualidades expressivas, tendo em conta a situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não-verbal.		Apresenta, pontualmente, qualidades expressivas, tendo em conta a situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não-verbal.		Não apresenta qualidade expressivas, tendo em conta a situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não-verbal.
<b>Criatividade</b>	Aplica as potencialidades e características das técnicas e conceitos de forma a atingir o propósito de aprendizagem.		Aplica, algumas vezes, as potencialidades e características das técnicas e conceitos de forma a atingir o propósito de aprendizagem.		Não aplica as potencialidades e características das técnicas e conceitos de forma a atingir o propósito de aprendizagem.
<b>Correção de técnica e/ou tática</b>	Produz, sozinho ou em grupo, pequenas cenas reais e/ou fictícias, onde explora as possibilidades motoras e expressivas do corpo, adequa a voz, constrói personagens e transforma objetos para efeitos distintos.		Em algumas vezes, produz, sozinho ou em grupo, pequenas cenas reais e/ou fictícias, onde explora as possibilidades motoras e expressivas do corpo, adequa a voz, constrói personagens e transforma objetos para efeitos distintos.		Não produz, sozinho ou em grupo, pequenas cenas reais e/ou fictícias, onde explora as possibilidades motoras e expressivas do corpo, adequa a voz, constrói personagens e transforma objetos para efeitos distintos.

### Rubrica de Avaliação - Leitura em voz alta

Critérios		Descritores de Desempenho			
	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermediário – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermediário – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Expressividade</b>	Lê com entoação variada e adequada ao tipo/género de texto.		O aluno lê com alguma entoação.		O aluno não lê com entoação.
<b>Fluência</b>	Lê com fluência, mostrando precisão na leitura das palavras. Utiliza o ritmo correto.		Lê com alguma fluência e nem sempre mostra precisão na leitura das palavras. Lê com ritmo nem sempre constante.		Lê de forma silabada, tornando a leitura pouco perceptível. Lê com demasiada lentidão ou demasiada rapidez.
<b>Correção</b>	Respeita a pontuação, sem necessidade de autocorreção.		Nem sempre respeita a pontuação, necessitando de recorrer a autocorreção.		Não respeita a pontuação. Não é capaz de proceder a autocorreção.
<b>Dicção</b>	Lê com dicção clara e audível.		Lê com clareza, mas utiliza um tom de voz nem sempre audível.		Não tem uma dicção clara e o tom de voz é inaudível.

Rubrica de Avaliação - Apresentação oral

Critérios		Descritores de Desempenho			
	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Comunicação</b>	Envolve-se num processo de comunicação, trocando informações de qualidade e com coerência no discurso		Envolve-se, algumas vezes, num processo de comunicação, trocando informações de qualidade e com coerência no discurso.		Não se envolve num processo de comunicação, trocando informações de qualidade e com coerência no discurso.
<b>Adequação</b>	Usa um discurso exigido pela situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não-verbal		Nem sempre usa um discurso exigido pela situação de comunicação, mostrando dificuldades em combinar o nível verbal com o não-verbal.		Não usa um discurso exigido pela situação de comunicação, mostrando-se incapaz de combinar o nível verbal com o não-verbal.
<b>Dicção</b>	Articula e pronuncia as palavras de forma clara e precisa.		Articula e pronuncia algumas palavras de forma clara e precisa.		Não articula e não pronuncia palavras de forma clara e precisa.
<b>Expressividade</b>	Apresenta elevadas qualidades expressivas, tendo em conta a situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não-verbal.		Apresenta, pontualmente, qualidades expressivas, tendo em conta a situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não-verbal.		Não apresenta qualidades expressivas, tendo em conta a situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não-verbal
<b>Objetividade</b>	Produz um discurso adequado ao tema e mobiliza os conceitos adequados		Em algumas vezes, produz um discurso adequado ao tema e mobiliza os conceitos adequados.		Não produz um discurso adequado ao tema e mobiliza os conceitos adequados.
<b>Planeamento</b>	Planifica e apresenta o trabalho de acordo com as etapas pré-definidas.	Planifica e apresenta o trabalho respeitando algumas das etapas pré-definidas.	Apresenta o trabalho sem obedecer às etapas pré-definidas.		

Rubrica de Avaliação - Desafio de compreensão oral

		Descritores de Desempenho			
<b>Critérios</b>	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermediário – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermediário – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Apropriação</b>	O aluno retém a informação ouvida.		O aluno nem sempre retém a informação ouvida.		O aluno não retém a informação ouvida.
<b>Compreensão</b>	O aluno compreende e mobiliza a informação essencial do enunciado ouvido.		O aluno nem sempre compreende e mobiliza a informação essencial do enunciado ouvido.		O aluno não compreende e não mobiliza a informação essencial do enunciado ouvido.

Rubrica de Avaliação - Questionamento oral

		Descritores de Desempenho			
<b>Critérios</b>	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermediário – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermediário – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Comunicação</b>	Exprime-se com clareza e assume uma postura correta e confiante na sala de aula.		Exprime-se com pouca clareza e assume uma postura correta e confiante na sala de aula.		Não consegue expressar-se de forma adequada, clara e audível apresentando uma postura rígida em sala de aula.
<b>Rigor</b>	Mobiliza o vocabulário inerente à disciplina de forma fluente, ao longo do discurso.		Mobiliza, algumas vezes, o vocabulário inerente à disciplina de forma fluente, ao longo do discurso.		Não mobiliza o vocabulário inerente à disciplina, ao longo do discurso.



Rubrica de Avaliação - Exercícios de aula

Critérios	Descritores de Desempenho			
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)
<b>Compreensão</b>	Compreende os enunciados das tarefas apresentadas.		Compreende alguns dos enunciados das tarefas apresentadas.	Não compreende os enunciados das tarefas apresentadas.
<b>Aplicação</b>	Utiliza o conhecimento adquirido aplicando o que aprendeu.		Utiliza, pontualmente, o conhecimento adquirido aplicando o que aprendeu.	Não utiliza o conhecimento adquirido.
<b>Rigor</b>	Resolve com alto desempenho os exercícios.		Resolve, com apoio, os exercícios.	Não realiza os exercícios.

Rubrica de Avaliação - Comunicação Oral Científica

		Descritores de Desempenho			
<b>Critérios</b>	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Rigor</b>	Utiliza os conceitos e saberes científicos para justificar as suas respostas.		Utiliza, algumas vezes, os conceitos e saberes científicos para justificar as suas respostas.		Não utiliza os conceitos e saberes científicos para justificar as suas respostas.
<b>Comunicação</b>	Envolve-se num processo de comunicação, trocando informações de qualidade e com coerência no discurso.		Envolve-se, algumas vezes, num processo de comunicação, trocando informações de qualidade e com coerência no discurso.		Não se envolve num processo de comunicação, trocando informações de qualidade e com coerência no discurso.
<b>Reflexão</b>	Analisa criticamente os seus resultados e dos pares, estabelecendo conclusões de forma coerente e/ou apresentando a sua visão/posicionamento crítico.		Analisa, algumas vezes, criticamente os seus resultados e dos pares, estabelecendo conclusões de forma coerente e/ou apresentando a sua visão/posicionamento crítico.		Não analisa criticamente os seus resultados e dos pares, estabelecendo conclusões de forma coerente e/ou apresentando a sua visão/posicionamento crítico.

Rubrica de Avaliação - Compromisso Individual de Trabalho

		Descritores de Desempenho			
<b>Critérios</b>	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Rigor</b>	Utiliza os conceitos e técnicas abordados na sala de aula para concretizar as tarefas propostas.		Utiliza, algumas vezes, os conceitos e técnicas abordados na sala de aula para concretizar as tarefas propostas.		Não utiliza os conceitos e técnicas abordados na sala de aula para concretizar as tarefas propostas.
<b>Responsabilidade</b>	Realiza as tarefas cumprindo os prazos estipulados.		Realiza as tarefas cumprindo, algumas vezes, os prazos estipulados.		Não realiza as tarefas.
<b>Apresentação</b>	Apresenta o trabalho com brio e caligrafia cuidada.		Apresenta, algumas vezes o trabalho com brio e caligrafia cuidada. Apresenta o trabalho com brio, e algumas vezes com caligrafia cuidada.		Não apresenta o trabalho com brio nem com caligrafia cuidada.

Rúbrica de Avaliação – Apresentação Oral do Trabalho de Pesquisa

Critérios	Descritores de Desempenho			
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)	
<b>Comunicação</b>	Envolve-se num processo de comunicação, trocando informações de qualidade e com coerência no discurso.	Envolve-se, algumas vezes, num processo de comunicação, trocando informações de qualidade e com coerência no discurso.	Não se envolve num processo de comunicação, trocando informações de qualidade e com coerência no discurso.	
<b>Adequação</b>	Usa um discurso exigido pela situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não- verbal.	Nem sempre usa um discurso exigido pela situação de comunicação, mostrando dificuldades em combinar o nível verbal com o não- verbal.	Não usa um discurso exigido pela situação de comunicação, mostrando-se incapaz de combinar o nível verbal com o não- verbal.	
<b>Objetividade</b>	Produz um discurso adequado ao tema e mobiliza os conceitos adequados.	Em algumas vezes, produz um discurso adequado ao tema e mobiliza os conceitos adequados.	Não produz um discurso adequado ao tema e mobiliza os conceitos adequados.	
<b>Planeamento</b>	Planifica e apresenta o trabalho de acordo com as etapas pré-definidas.	Planifica e apresenta o trabalho respeitando algumas das etapas pré-definidas.	Apresenta o trabalho sem obedecer às etapas pré-definidas.	

Nível Intermediário – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)

Nível Intermediário – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)

Rúbrica de Avaliação – Observação Direta do Trabalho Experimental

Critérios	Descritores de Desempenho			
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)	
<b>Rigor</b>	Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado.	Apresenta falhas pontuais de rigor e/ou de clareza.	Apresenta falhas sistemáticas de rigor e/ou de clareza.	
<b>Aplicação</b>	Utiliza o conhecimento adquirido – resolução de problemas – em situações novas, aplicando o que aprendeu.	Utiliza, pontualmente, o conhecimento adquirido – resolução de problemas – em situações novas, aplicando o que aprendeu.	Não aplica o conhecimento adquirido	
<b>Manipulação</b>	Manipula os materiais das atividades de forma ágil e segura.	Manipula, em algumas vezes, os materiais das atividades de forma ágil e segura.	Não manipula os materiais das atividades de forma ágil e segura.	
<b>Reflexão</b>	Produz reflexão sobre o processo de aprendizagem e reformula aspetos menos conseguidos.	Nem sempre produz reflexão sobre o processo de aprendizagem e não é capaz de reformular aspetos menos conseguidos.	Não produz reflexão sobre o processo de aprendizagem e não é capaz de reformular aspetos menos conseguidos.	

Nível Intermediário – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)

Nível Intermediário – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)

Rúbrica de Avaliação – Desafios Matemáticos

Critérios	Descritores de Desempenho						
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Nível Intermediário – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Nível Intermediário – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)	Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)		
Interpretação	Compreende o enunciado, identificando os passos a seguir.		Compreende o enunciado, mas apresenta dificuldades pontuais na identificação dos passos a seguir.		Não compreende o enunciado.		
Compleitude	Aplica estratégias de resolução adequadas, apresenta o resultado correto e analisa os resultados obtidos comparando o ponto de partida com o ponto de chegada.		Seleciona a estratégia de resolução adequada, mas com incorreções que comprometem o resultado e apresenta falhas na análise dos resultados obtidos.				Não seleciona estratégias de resolução.
Rigor	Utiliza a linguagem científica adequada para explicitar o seu raciocínio.		Utiliza, às vezes, uma linguagem científica adequada para explicitar o seu raciocínio.		Não utiliza uma linguagem científica e adequada para explicitar o seu raciocínio.		

Rúbrica de Avaliação – Comunicação Matemática

Critérios	Descritores de Desempenho				
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)		Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)		
<b>Rigor</b>	Utiliza os conceitos e saberes científicos para justificar as suas respostas.	Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)	Utiliza, algumas vezes, os conceitos e saberes científicos para justificar as suas respostas.	Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)	Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)
<b>Comunicação</b>	Envolve-se num processo de comunicação, trocando informações de qualidade e com coerência no discurso.		Envolve-se, algumas vezes, num processo de comunicação, trocando informações de qualidade e com coerência no discurso.		Não utiliza os conceitos e saberes científicos para justificar as suas respostas.
<b>Reflexão</b>	Analisa criticamente os seus resultados e dos pares, estabelecendo conclusões de forma coerente e/ou apresentando a sua visão/posicionamento crítico.		Analisa, algumas vezes, criticamente os seus resultados e dos pares, estabelecendo conclusões de forma coerente e/ou apresentando a sua visão/posicionamento crítico.		Não se envolve num processo de comunicação, trocando informações de qualidade e com coerência no discurso.
					Não analisa criticamente os seus resultados e dos pares, estabelecendo conclusões de forma coerente e/ou apresentando a sua visão/posicionamento crítico.

## Anexo II – Departamento de Matemática, Tecnologias e Expressões Motoras e Artísticas

### Rubrica de Avaliação - Caderno Diário

Critérios	Descritores de Desempenho		
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)
<b>Completude</b>	Apresenta o registo de todo o processo, revelando qualidade nas aprendizagens (registra todas as lições e sumários, todos os apontamentos/informações/notas /esquemas; todos os trabalhos realizados na aula	Apresenta, pontualmente, o registo de todo o processo, revelando alguma qualidade nas aprendizagens (registra parcialmente as lições e sumários; apontamentos/ informações/notas/ esquemas; os trabalhos realizados na aula e/ou em casa).	Os registos existentes não asseguram a realização das tarefas e são inexistentes.
<b>Apresentação</b>	Apresenta a informação muito bem estruturada e facilitadora da sua utilização rápida em momento posterior. Apresenta os registos de forma inovadora e graficamente atrativa.	Apresenta a informação estruturada, mas não facilitadora da sua utilização rápida em momento posterior. Apresenta os registos de forma pouco atrativa.	A informação existente está desestruturada, não permitindo a sua utilização posterior.
<b>Apropriação</b>	Adota uma visão crítica e reflexiva sobre o processo de aprendizagem e reformula os erros a partir da compreensão das sugestões de melhoria fornecidas, reformulando os trabalhos apresentados com base no feedback do professor.	Nem sempre adota uma visão crítica e reflexiva sobre o processo de aprendizagem e revela dificuldade em reformular os seus trabalhos necessitando do apoio do professor.	Não adota uma visão crítica e reflexiva sobre o processo de aprendizagem, ignorando qualquer sugestão de melhoria.
<b>Correção</b>	Respeita as convenções, apresentando as atividades com exatidão e organização (respeito pelas normas linguísticas e utilização de um vocabulário específico da disciplina).	Respeita, pontualmente, as convenções, apresentando as atividades com exatidão e organização (evidencia falhas no que diz respeito às normas linguísticas e/ou ao vocabulário específico da disciplina).	Não respeita as convenções, nem apresenta as atividades com exatidão e organização (os registos não respeitam as normas linguísticas nem o vocabulário específico da disciplina).

Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)

Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)

Rubrica de Avaliação - Exercícios de Criação

		Descritores de Desempenho			
Critérios	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Nível Intermediário – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Nível Intermediário – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)	Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)
<b>Composição</b>	<p>Improvisa e compõe peças musicais, mobilizando com muita criatividade as aprendizagens na combinação e manipulação dos vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais).</p>		<p>Improvisa e compõe peças musicais, mobilizando com alguma criatividade as aprendizagens na combinação e manipulação dos vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais).</p>		<p>Não improvisa e nem compõe peças musicais.</p>
<b>Criatividade</b>	<p>Apresenta muita criatividade nas improvisações, mobilizando aprendizagens na combinação e manipulação dos vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais).</p>		<p>Apresenta alguma criatividade nas improvisações, mobilizando aprendizagens na combinação e manipulação dos vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais).</p>		<p>Não apresenta criatividade nas improvisações.</p>
<b>Expressividade</b>	<p>Exprime-se sempre de forma clara e adequada em diferentes linguagens e símbolos associados à música.</p>		<p>Exprime-se de forma clara e adequada em diferentes linguagens e símbolos associados à música.</p>		<p>Exprime-se com dificuldade em diferentes domínios linguagens e símbolos associados à música.</p>
<b>Reflexão</b>	<p>Argumenta, discute e defende, com facilidade, perspectivas, organizando corretamente a informação transmitida e conseguindo explicar e clarificar de forma inequívoca o seu raciocínio relacionando com outras áreas do conhecimento. Comunica muitas vezes com elevado sentido crítico e criatividade utilizando um crescente domínio do vocabulário e simbologias musicais.</p>		<p>Apresenta alguns argumentos para defender a sua perspectiva, conseguindo, por vezes, organizar corretamente a informação transmitida e conseguindo explicar e clarificar o seu raciocínio relacionando com outras áreas do conhecimento. Comunica com sentido crítico e criatividade utilizando um crescente domínio do vocabulário e simbologias musicais.</p>		<p>Não apresenta argumentos nem defende perspectivas, evidenciando muitas dificuldades em organizar a informação transmitida e explicar e clarificar o seu raciocínio relacionando com outras áreas do conhecimento, Comunica sem criatividade, revelando escasso sentido crítico e pouco domínio do vocabulário e simbologias musicais.</p>



Rubrica de Avaliação - Improvisação

		Descritores de Desempenho		
<b>Critérios</b>		<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Iniciativa</b>	<p>Improvisa, mobilizando com muita criatividade as aprendizagens na combinação e manipulação dos vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais).</p>	<p><b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b></p>	<p>Improvisa peças musicais, mobilizando com alguma criatividade as aprendizagens na combinação e manipulação dos vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais).</p>	<p><b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b></p>
<b>Criatividade</b>	<p>Apresenta muita criatividade nas improvisações, mobilizando aprendizagens na combinação e manipulação dos vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais).</p>		<p>Apresenta alguma criatividade nas improvisações, mobilizando aprendizagens na combinação e manipulação dos vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais).</p>	
<b>Expressividade</b>	<p>Exprime-se sempre de forma clara e adequada em diferentes linguagens e símbolos associados à música.</p> <p>Participa em todas as tarefas com elevado empenho e persistência. Partilha sempre ideias/estratégias, cooperando com os professores e os seus pares. Cria sempre consensos, negociando soluções, e respeita opiniões diferentes, revelando um elevado espírito democrático.</p>		<p>Exprime-se de forma clara e adequada em diferentes linguagens e símbolos associados à música.</p> <p>Participa na maioria das tarefas com algum empenho e persistência. Partilha, por vezes, ideias/estratégias, cooperando com os professores e os seus pares.</p>	<p>Exprime-se com dificuldade em diferentes domínios linguagens e símbolos associados à música.</p> <p>Não participa nas tarefas, revelando falta de empenho e de persistência. Não partilha ideias/estratégias nem coopera com professores e os seus pares.</p>
<b>Interação</b>				

Rubrica de Avaliação - Interpretação Oral

Critérios		Descritores de Desempenho			
	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Interpretação</b>	Interpreta com muito bom domínio quando canta a uma e duas vozes.		Interpreta com domínio quando canta a uma e duas vozes.		Interpreta sem qualquer domínio quando canta a uma e duas vozes.
<b>Comunicação</b>	Comunica de forma audível com dicção, fluência, utilizando uma linguagem clara e objetiva, recorrendo a vocabulário específico da disciplina.		Comunica de forma audível com dicção, fluência, utilizando uma linguagem por vezes clara e objetiva recorrendo a vocabulário específico da disciplina.		Não consegue comunicar de forma audível. Apresenta muitas dificuldades na dicção, fluência utilizando uma linguagem pouco clara e objetiva recorrendo a vocabulário restrito específico da disciplina.
<b>Expressividade</b>	Exprime-se sempre de forma clara e adequada em diferentes linguagens e símbolos associados à música.		Exprime-se de forma clara e adequada em diferentes linguagens e símbolos associados à música.		Exprime-se com dificuldade em diferentes domínios linguagens e símbolos associados à música.
<b>Domínio Técnica Material</b>	Executa a peça musical, na íntegra, com pleno controlo do tempo, do ritmo, da melodia, da dinâmica e dos elementos expressivos.		Executa a peça musical com controlo do tempo, do ritmo, da melodia, da dinâmica e dos elementos expressivos.		Não executa a peça musical com controlo do tempo, do ritmo, da melodia, da dinâmica e dos elementos expressivos.

Rubrica de Avaliação - Interpretação Instrumental

		Descritores de Desempenho			
<b>Critérios</b>	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>		<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>		<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Interpretação</b>	Interpreta com muito bom domínio quando toca a uma e duas vozes. Interpreta com muito rigor e expressividade repertório variado. Interpreta através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes.	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	Interpreta com domínio quando toca a uma ou duas vozes. Interpreta com rigor e expressividade repertório variado. Interpreta através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes.	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	Interpreta sem qualquer domínio quando toca a uma e duas vozes. Interpreta sem rigor e expressividade repertório variado. Interpreta com muita dificuldade através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes.
<b>Comunicação</b>	Comunica de forma audível com dicção, fluência, utilizando uma linguagem clara e objetiva, recorrendo a vocabulário específico da disciplina.		Comunica de forma audível com dicção, fluência, utilizando uma linguagem por vezes clara e objetiva recorrendo a vocabulário específico da disciplina.		Não consegue comunicar de forma audível. Apresenta muitas dificuldades na dicção, fluência utilizando uma linguagem pouco clara e objetiva recorrendo a vocabulário restrito específico da disciplina.
<b>Expressividade</b>	Exprime-se sempre de forma clara e adequada em diferentes linguagens e símbolos associados à música.		Exprime-se de forma clara e adequada em diferentes linguagens e símbolos associados à música.		Exprime-se com dificuldade em diferentes domínios linguagens e símbolos associados à música.
<b>Domínio da Técnica Material</b>	Executa a peça musical, na íntegra, com pleno controlo do tempo, do ritmo, da melodia, da dinâmica e dos elementos expressivos.		Executa a peça musical com controlo do tempo, do ritmo, da melodia, da dinâmica e dos elementos expressivos.		Não executa a peça musical com controlo do tempo, do ritmo, da melodia, da dinâmica e dos elementos expressivos.

Rubrica de Avaliação - Performance

Critérios		Descritores de Desempenho			
	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>		<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>		<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Interpretação</b>	Interpreta com muito rigor e expressividade repertório variado. Interpreta através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes. Utiliza nas suas apresentações linguagem científica/específica da disciplina com muita clareza e destreza.	Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)	Interpreta com domínio quando canta/toca a uma e duas vozes. Interpreta com rigor e expressividade repotório variado. Interpreta através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes. Utiliza nas suas apresentações linguagem científica/específica da disciplina com clareza e destreza.	Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)	Interpreta sem rigor e expressividade repertório variado. Interpreta com muita dificuldade através do movimento corporal contextos musicais contrastantes. Não utiliza nas suas apresentações linguagem científica/específica da disciplina.
<b>Comunicação</b>	Comunica muitas vezes com elevado sentido crítico e criatividade utilizando um crescente domínio do vocabulário e simbologias musicais.		Comunica com sentido crítico e criatividade utilizando um crescente domínio do vocabulário e simbologias musicais.		Comunica sem criatividade, revelando escasso sentido crítico e pouco domínio do vocabulário e simbologias musicais.
<b>Expressividade</b>	Exprime-se sempre de forma clara e adequada em diferentes linguagens e símbolos associados à música.		Exprime-se de forma clara e adequada em diferentes linguagens e símbolos associados à música.		Exprime-se com dificuldade em diferentes domínios linguagens e símbolos associados à música.
<b>Domínio da Técnica material</b>	Executa a peça musical, na íntegra, com pleno controlo do tempo, do ritmo, da melodia, da dinâmica e dos elementos expressivos		Executa a peça musical com controlo do tempo, do ritmo, da melodia, da dinâmica e dos elementos expressivos.		Não executa a peça musical com controlo do tempo, do ritmo, da melodia, da dinâmica e dos elementos expressivos.

Rúbrica de Avaliação- Caderno Diário (Digital)

Critérios	Descritores de Desempenho			
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)		Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	
<b>Apropriação</b>	Compreende e cumpre as sugestões de melhoria fornecidas, reformulando os trabalhos apresentados com base no feedback do professor.	Nível Intermediário – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)	Revela dificuldade em reformular os seus trabalhos necessitando do apoio do professor.	Nível Intermediário – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)
<b>Sistematização</b>	Apresenta a informação muito bem estruturada e facilitadora da sua utilização rápida em momento posterior. O material fornecido aparece integrado de forma a esclarecer os conteúdos.		Apresenta a informação estruturada. O material fornecido aparece integrado.	
<b>Completeness</b>	Regista todas as lições e sumários.		Regista as lições e sumários.	
<b>Correção</b>	Regista com rigor todos os apontamentos / informações / notas / esquemas. Regista com rigor todos os trabalhos realizados na aula e/ou em casa.		Regista os apontamentos / informações / notas / esquemas. Regista os trabalhos realizados na aula e/ou em casa.	
	Os registos respeitam as normas linguísticas e utilizam vocabulário específico da disciplina.		Os registos apresentam falhas no que diz respeito às normas linguísticas e/ou ao vocabulário específico da disciplina.	
				Não segue qualquer sugestão de melhoria.
				Não apresenta a informação necessária, nem o material fornecido.
				Os registos são praticamente inexistentes.
				Os registos não respeitam as normas linguísticas nem o vocabulário específico da disciplina.

Rubrica de Avaliação - Composição Matemática

		Descritores de Desempenho		
<b>Critérios</b>	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>		<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Rigor</b>	Apresenta uma composição com rigor científico, abordando todos os conteúdos e conceitos definidos, evidenciando um excelente conhecimento do assunto tratado.		Apresenta uma composição com alguma falhas de rigor científico, abordando quase todos os conteúdos e conceitos definidos, evidenciando um conhecimento satisfatório do assunto tratado.	Apresenta uma composição sem qualquer rigor científico, não abordando os conteúdos e conceitos definidos, evidenciando uma total falta de conhecimento do assunto tratado.
<b>Problematização</b>	Domina plenamente os conteúdos relacionados com a temática do problema e articula-os de forma adequada e completa. Origina uma reflexão sobre o teor do problema, analisando criticamente a informação e formulando conclusões.		Domina alguns dos conteúdos relacionados com a temática e articula-os com alguma dificuldade. Origina uma reflexão sobre o teor do problema, mas sem revelar coerência.	Não domina os conteúdos relacionados com a temática. Não origina reflexão sobre a informação pesquisada.
<b>Estruturação</b>	A composição apresenta a informação de forma muito bem organizada e estruturada, sistematizando os pontos essenciais dos conteúdos. A composição contempla corretamente todos (x) os tópicos/pontos.		A composição apresenta a informação com alguma organização e estruturação, revelando alguma dificuldade em sistematizar os pontos essenciais dos conteúdos. A composição contempla corretamente (x - 2) tópicos/pontos.	A composição apresenta a informação desorganizada e mal estruturada, não conseguindo sistematizar os pontos essenciais dos conteúdos. A composição contempla corretamente apenas um tópico/ponto.
<b>Correção</b>	A composição apresenta uma escrita clara, revelando um excelente domínio da linguagem específica da disciplina. Composição sem erros de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, ou com erros esporádicos, cuja gravidade não implique perda de inteligibilidade e/ou de sentido.		A composição apresenta uma escrita pouco clara, revelando um domínio satisfatório da linguagem específica da disciplina. Composição com alguns erros de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, cuja gravidade não implique perda de inteligibilidade e/ou de sentido.	A composição apresenta uma escrita confusa, revelando falta de domínio da linguagem específica da disciplina. Composição com erros graves de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, cuja gravidade implique perda frequente de inteligibilidade e/ou de sentido.
	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>		<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	

Rubrica de Avaliação – Comunicação Oral Matemática

Critérios	Descritores de Desempenho			
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)
<b>Rigor</b>	Utiliza linguagem matemática totalmente correta		Utiliza linguagem matemática correta, com 3 ou 4 erros.	Utiliza linguagem matemática correta, com mais de 4 erros.
<b>Fluência</b>	Comunica claramente, com frases completas e com boa projeção de voz.		Comunica com alguma clareza, mas mostra dificuldades na projeção de voz.	Não comunica com clareza e evidencia muitas dificuldades na projeção de voz.
<b>Interação</b>	Tem uma postura correta, descontraída, confiante e estabelece contacto visual.		Tem uma postura pouco correta, evidencia nervosismo e tem dificuldade em estabelecer contacto visual.	Tem uma postura incorreta e não estabelece contacto visual.
<b>Argumentação</b>	Intervém com um discurso persuasivo que leva à captação do interesse do auditório.		Intervém com um discurso pouco persuasivo nem sempre captando o interesse do auditório.	Não apresenta argumentos válidos no seu discurso.
<b>Coerência</b>	A comunicação segue uma linha de raciocínio lógico-matemático muito bem definida e bem estruturada.		A comunicação segue uma linha de raciocínio lógico-matemático pouco clara e concisa, com lacunas que afetam a compreensão	A comunicação não segue uma linha de raciocínio lógico-matemático.

Rubrica de Avaliação –Atletismo

Critérios	Descritores de Desempenho		
<p><b>Cooperação</b></p>	<p><b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b></p> <p>Aceita e dá sugestões que favoreçam a melhoria das suas ações, cumprindo as regras de segurança, bem como da preparação, da arrumação e da preservação do material.</p>	<p><b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b></p> <p>Aceita sugestões que favoreçam a melhoria das suas ações, mas não contribui com nenhuma sugestão. Cumpre as regras de segurança e de preservação do material, mas não colabora na sua preparação e arrumação.</p>	<p><b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b></p> <p>. Não aceita nem dá sugestões que favoreçam a melhoria das suas ações, não cumpre as regras de segurança, nem colabora na preparação, arrumação e preservação do material.</p>
<p><b>Correção técnica e/ou tática</b></p>	<p>Realiza e analisa provas combinadas no Atletismo, saltos, corridas, lançamentos (de acordo com o previsto na planificação anual), cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</p>	<p>Realiza e analisa provas combinadas no Atletismo, saltos, corridas, lançamentos (de acordo com o previsto na planificação anual), cumprindo parcialmente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, apenas como praticante.</p>	<p>Não realiza as provas combinadas no Atletismo, saltos, corridas, lançamentos (de acordo com o previsto na planificação anual).</p>
<p><b>Amplitude/ Tempo/ Nº</b></p>	<p>O resultado alcançado é igual ou superior ao estabelecido para o nível de execução 5 da tabela da modalidade.</p>	<p>O resultado alcançado é igual ao estabelecido para o nível de execução 3 da tabela da modalidade</p>	<p>. O resultado alcançado é igual ou inferior ao estabelecido para o nível de execução 1 da tabela da modalidade.</p>
<p><b>Resiliência</b></p>	<p>Não desiste, mesmo após várias tentativas falhadas, de atingir os objetivos pretendidos, mantendo sempre o interesse na atividade e evidencia progressão/regularidade relativamente ao registo realizado na avaliação diagnóstica</p>	<p>. Desiste, após uma ou duas tentativas falhadas, de atingir os objetivos pretendidos, embora mantenha o interesse na atividade e não apresente progressão relativamente ao registo realizado na avaliação diagnóstica.</p>	<p>. Desiste, à primeira tentativa falhada, de atingir os objetivos pretendidos, não revela qualquer interesse na atividade e apresenta um resultado inferior ao apresentado na avaliação diagnóstica sem existir motivo que o justifique.</p>

Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)

Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)



Rubrica de Avaliação – Situação de Jogo (Formal ou Reduzido)

		Descritores de Desempenho			
<b>Critérios</b>	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Cooperação</b>	<p>. Contribui para alcançar o objetivo do jogo. Cumpre as regras de segurança e colabora na preparação, preservação e arrumação do material.</p>		<p>Contribui para alcançar o objetivo do jogo. Cumpre as regras de segurança e de preservação do material, mas não colabora na sua preparação e arrumação.</p>		<p>Não contribui para alcançar o objetivo do jogo. Não cumpre as regras de segurança, nem colabora na preparação, arrumação e preservação do material.</p>
<b>Correção técnica e/ou tática</b>	<p>. Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas em todas as funções, conforme cada fase do jogo.</p>		<p>Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares numa função específica, conforme cada fase do jogo.</p>		<p>Não realiza ações técnico-táticas</p>
<b>Aplicação (de Regras de Jogo)</b>	<p>Aplica as regras não só como jogador, mas também como árbitro. Compreende as decisões do árbitro.</p>		<p>Aplica as regras como jogador. Aceita as decisões do árbitro.</p>		<p>Não aplica as regras, nem como jogador, nem como árbitro. Não aceita as decisões do árbitro.</p>
<b>Resiliência</b>	<p>Não desiste, mesmo após várias tentativas falhadas, de atingir os objetivos pretendidos, mantendo sempre o interesse na atividade e evidencia progressão/regularidade relativamente ao registo realizado na avaliação diagnóstica.</p>		<p>Desiste, após uma ou duas tentativas falhadas, de atingir os objetivos pretendidos, mas mantém o interesse na atividade e não apresenta progressão relativamente ao registo realizado na avaliação diagnóstica</p>		<p>. Desiste, à primeira tentativa falhada, de atingir os objetivos pretendidos, não revela qualquer interesse na atividade e apresenta um resultado inferior ao apresentado na avaliação diagnóstica sem existir motivo que o justifique.</p>

Rubrica de Avaliação – Exercício Critério

Critérios	Descritores de Desempenho			
<p><b>Cooperação</b></p>	<p><b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b></p> <p>. Contribui para alcançar o objetivo do jogo. Cumpre as regras de segurança e colabora na preparação, preservação e arrumação do material.</p>	<p><b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b></p>	<p><b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b></p> <p>Contribui para alcançar o objetivo do jogo. Cumpre as regras de segurança e de preservação do material, mas não colabora na sua preparação e arrumação.</p>	<p><b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b></p> <p>Não contribui para alcançar o objetivo do jogo. Não cumpre as regras de segurança, nem colabora na preparação, arrumação e preservação do material.</p>
<p><b>Correção técnica e/ou tática</b></p>	<p>Realiza com oportunidade e correção técnica todos os gestos/conteúdos solicitados.</p>		<p>Realiza com oportunidade e correção técnica a maioria dos gestos/conteúdos solicitados.</p>	<p>Não realiza os gestos/conteúdos técnicos solicitados.</p>
<p><b>Manipulação</b></p> <p><b>Resiliência</b></p>	<p>. Executa sempre os gestos/conteúdos de acordo com respetivo modelo técnico, mostrando sempre um padrão uniforme de correta execução.</p> <p>Não desiste, mesmo após várias tentativas falhadas, de atingir os objetivos pretendidos, mantendo sempre o interesse na atividade e evidencia progressão/regularidade relativamente ao registo realizado na avaliação diagnóstica.</p>	<p><b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b></p>	<p>Executa por vezes os gestos/conteúdos de acordo com respetivo modelo técnico, mostrando por vezes um padrão uniforme de correta execução.</p> <p>Desiste, após uma ou duas tentativas falhadas, de atingir os objetivos pretendidos, mas mantém o interesse na atividade e não apresenta progressão relativamente ao registo realizado na avaliação diagnóstica</p>	<p>Não Executa os gestos/conteúdos de acordo com respetivo modelo técnico, nem mostra um padrão uniforme de correta execução.</p> <p>. Desiste, à primeira tentativa falhada, de atingir os objetivos pretendidos, não revela qualquer interesse na atividade e apresenta um resultado inferior ao apresentado na avaliação diagnóstica sem existir motivo que o justifique.</p>

Rubrica de Avaliação – Coreografia

Critérios	Descritores de Desempenho			
<p><b>Cooperação</b></p>	<p><b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b></p> <p>. Contribui para alcançar o objetivo do jogo. Cumpre as regras de segurança e colabora na preparação, preservação e arrumação do material.</p>	<p><b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b></p>	<p><b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b></p> <p>Contribui para alcançar o objetivo do jogo. Cumpre as regras de segurança e de preservação do material, mas não colabora na sua preparação e arrumação.</p>	<p><b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b></p> <p>Não contribui para alcançar o objetivo do jogo. Não cumpre as regras de segurança, nem colabora na preparação, arrumação e preservação do material.</p>
<p><b>Correção técnica e/ou tática</b></p>	<p>Realiza com oportunidade e correção técnica todos os elementos gímnicos/passos/conteúdos solicitados.</p>		<p>Realiza com oportunidade e correção técnica a maioria dos elementos gímnicos/passos/conteúdos solicitados.</p>	<p>Não realiza os elementos gímnicos/passos/conteúdos técnicos solicitados.</p>
<p><b>Ritmo</b></p>	<p>Mantém o ritmo adequado de execução ao longo de toda a coreografia.</p>		<p>Apresenta oscilações no ritmo de execução, nomeadamente na passagem entre elementos gímnicos/passos/conteúdos solicitados.</p>	<p>Executa a coreografia sem encadeamento e sem cadência entre os diferentes elementos.</p>
<p><b>Resiliência</b></p>	<p>Não desiste, mesmo após várias tentativas falhadas, de atingir os objetivos pretendidos, mantendo sempre o interesse na atividade e evidencia progressão/regularidade relativamente ao registo realizado na avaliação diagnóstica.</p>		<p>Desiste, após uma ou duas tentativas falhadas, de atingir os objetivos pretendidos, mas mantém o interesse na atividade e não apresenta progressão relativamente ao registo realizado na avaliação diagnóstica</p>	<p>Desiste, à primeira tentativa falhada, de atingir os objetivos pretendidos, não revela qualquer interesse na atividade e apresenta um resultado inferior ao apresentado na avaliação diagnóstica sem existir motivo que o justifique.</p>

Rubrica de Avaliação – Trabalho Conjunto (Avaliação do Produto)

		Descritores de Desempenho			
<b>Critérios</b>	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Correção</b>	Apresenta ideias claras e precisas, fundamentando de forma correta o tema do trabalho. Respeita a flexão verbal, a concordância, a pontuação e a ortografia (0 erros).		Apresenta ideias isoladas e com uma encadeação algo confusa. Apresenta falhas pontuais ao nível da flexão verbal, da concordância, da pontuação e da ortografia (5-8 erros).		Apresenta falhas sistemáticas de correção do discurso (ortografia mais de 15 erros).
<b>Estruturação</b>	Estrutura corretamente a informação de forma a facilitar a utilização posterior.		Estrutura a informação, mas nem sempre é fácil fazer a sua utilização posterior.		A informação existente está desestruturada, não permitindo a sua utilização.
<b>Objetividade</b>	Cumprir com todos os critérios revelando importância e uma boa articulação dos conteúdos.		Identifica ideias claras e fundamentadas, mas com pequenas falhas na articulação dos conteúdos.		Não identifica ou tem dificuldade em identificar os objetivos pretendidos.
<b>Cooperação</b>	Contribui para alcançar o objetivo do trabalho, apresentando uma distribuição equitativa dos tópicos em análise.		Contribui para alcançar o objetivo do trabalho, embora contribua pouco para uma distribuição equitativa dos tópicos em análise.		Não contribui para alcançar o objetivo do trabalho.

Rubrica de Avaliação – Testes de Aptidão Física

Critérios		Descritores de Desempenho		
<b>Correção técnica e/ou tática</b>	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermediário – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermediário – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>
<b>Amplitude/Tempo/Nº</b>	Realiza e analisa provas de aptidão física do programa Fitescola, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento.  É capaz de desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e género, de acordo com o previsto nas tabelas de referência para o nível 5.		Realiza e analisa provas de aptidão física do programa Fitescola, cumprindo parcialmente as exigências elementares, técnicas e do regulamento.  É capaz de desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FIT escola, para a sua idade e género, de acordo com o previsto nas tabelas de referência para o nível 3.	Não realiza as provas de aptidão física do programa Fitescola ou realiza não cumprindo as exigências elementares, técnicas e do regulamento.  É capaz de desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e género, de acordo com o previsto nas tabelas de referência para o nível 1.
<b>Destreza</b>	Domina a capacidade perceptivo-motora. Ajusta a posição do corpo à atividade proposta. Desloca-se autonomamente, obedecendo aos percursos definidos.		Apresenta muitas dificuldades na capacidade perceptivo-motora. Tem dificuldades em ajustar a posição do corpo à atividade proposta. Desloca-se, mas apresenta dificuldades em seguir os percursos definidos.	Não ajusta a posição do corpo, apesar da mudança de atividade. Desloca-se apenas com o acompanhamento do professor.
<b>Resiliência</b>	Não desiste, mesmo após várias tentativas falhadas, de atingir os objetivos pretendidos, mantendo sempre o interesse na atividade e evidencia progressão/regularidade relativamente ao registo realizado na avaliação diagnóstica.		Desiste, após uma ou duas tentativas falhadas, de atingir os objetivos pretendidos, mas mantém o interesse na atividade e não apresenta progressão relativamente ao registo realizado na avaliação diagnóstica.	Desiste, à primeira tentativa falhada, de atingir os objetivos pretendidos, não revela qualquer interesse na atividade e apresenta um resultado inferior ao apresentado na avaliação diagnóstica sem existir motivo que o justifique.

Rubrica de Avaliação – Apresentação Oral

Critérios	Descritores de Desempenho			
<p><b>Expressividade</b></p>	<p><b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b></p> <p>Transmite a mensagem usando técnicas, argumentos e exemplos que convencem / persuadem o público-alvo</p>	<p><b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b></p>	<p><b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b></p> <p>Transmite a mensagem e usa argumentos e exemplos, mas não é convincente.</p>	<p><b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b></p> <p>Foca-se na mensagem, mas não formula argumentos adequados para convencer o(s) recetor(es).</p>
<p><b>Estruturação</b></p>	<p>Respeita as convenções ao nível do discurso e das regras de comunicação. Evidencia bom domínio dos mecanismos de coesão (lexical, frásica, interfrásica, temporal, referencial). Apresenta coerência e sequência lógica discursivas; Usa o discurso exigido pela situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não verbal.</p>		<p>Apresenta falhas, que não impedem a comunicação. Evidencia falhas nos mecanismos da coesão (lexical, frásica, interfrásica, temporal, referencial) Apresenta algumas falhas na sequência lógica do discurso; Apresenta falta de adequação a nível verbal ou não verbal.</p>	<p>Apresenta erros / falhas que deturpam a comunicação ou impedem a eficácia da comunicação. Mostra falhas graves na lógica discursiva; Apresenta total desadequação do discurso verbal e não verbal.</p>
<p><b>Comunicação</b></p>	<p>Usa conceitos rigorosos e terminologia científica adequada; Apresenta a informação relevante e de acordo com o tema proposto.</p>		<p>Apresenta, por vezes, falta de rigor, que não deturpa a informação.</p>	<p>Apresenta falhas sistemáticas que comprometem a compreensão da informação.</p>

Rubrica de Avaliação – Dinamização de Atividade

Critérios	Descritores de Desempenho		
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)
<b>Estruturação</b>	Estrutura corretamente a informação, de forma a facilitar a utilização posterior.	Estrutura a informação, mas nem sempre é fácil fazer a sua utilização posterior.	A informação existente está desestruturada, não permitindo a sua utilização.
<b>Criatividade</b>	Demonstra grande capacidade criativa e inventiva, na concretização da tarefa proposta.	Demonstra pouca capacidade criativa e inventiva, fazendo apenas o que é proposto.	Não demonstra capacidade criativa e inventiva.
<b>Cooperação</b>	Contribui para alcançar o objetivo do trabalho, apresentando uma distribuição equitativa dos tópicos em análise.	Contribui para alcançar o objetivo do trabalho, embora contribua pouco para uma distribuição equitativa dos tópicos em análise.	Não contribui para alcançar o objetivo do trabalho.
<b>Responsabilidade</b>	Contribui ativamente para a resolução da tarefa no prazo estabelecido.	Envolve-se na(s) tarefa(s), mas não cumpre o(s) prazo(s) estabelecido(s).	Foge à(s) tarefa(s).
<b>Planeamento</b>	Estrutura a informação de forma a facilitar a utilização posterior.	Estrutura a informação, mas nem sempre é fácil fazer a sua utilização posterior.	A informação existente está desestruturada, não permitindo a sua utilização

Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)

Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)

Rubrica de Avaliação – Arbitragem

Critérios	Descritores de Desempenho			
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)
<b>Coerência</b>	Apresenta coerência e sequência lógica nas decisões sobre a aplicação das regras do jogo.		Apresenta algumas falhas na sequência lógica da tomada de decisões sobre a aplicação das regras do jogo.	Mostra falhas graves na tomada de decisões sobre a aplicação das regras do jogo.
<b>Adequação</b>	Usa e aplica o(s) gesto(s) exigido(s) pela situação de jogo; Usa o discurso exigido pela situação de jogo, combinando o nível verbal com o não verbal.		Apresenta falta de adequação do(s) gesto(s) à situação de jogo; Apresenta falta de adequação a nível verbal ou não verbal.	Apresenta total desadequação do(s) gesto(s) utilizado(s) à situação de jogo; Apresenta total desadequação do discurso verbal e não verbal.
<b>Resiliência</b>	É convicto relativamente às decisões que toma, fundamentando-as.		Mostra insegurança na tomada de decisões.	Não toma qualquer decisão.
<b>Responsabilidade</b>	Contribui para um ambiente de jogo saudável, assumindo as decisões em consciência com as normas de conduta.		Contribui, ainda que de forma inconsistente, para um ambiente de jogo saudável, assumindo as decisões em consciência com as normas de conduta.	Não contribui para um ambiente de jogo saudável.



Rubrica de Avaliação – Relatório de Aula

Critérios		Descritores de Desempenho			
<b>Objetividade</b>	<p><b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b></p> <p>Cumpe com todos os critérios revelando importância e uma boa articulação dos conteúdos.</p>	<p><b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b></p>	<p><b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b></p> <p>Identifica ideias claras e fundamentadas, mas com pequenas falhas na articulação dos conteúdos.</p>	<p><b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b></p>	<p><b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b></p> <p>Não identifica ou tem dificuldade em identificar os objetivos pretendidos.</p>
<b>Reflexão</b>	<p>Analisa criticamente a aula e estabelece conclusões de forma coerente com o conteúdo abordado.</p>		<p>Analisa criticamente a aula, pese embora de forma pouco consistente, estabelecendo conclusões de forma pouco coerente com o conteúdo abordado.</p>		<p>Não analisa criticamente a aula e não estabelece conclusões com o conteúdo abordado.</p>
<b>Rigor</b>	<p>Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado. Faz as referências.</p>		<p>Apresenta falhas pontuais de rigor e/ou de clareza.</p>		<p>Apresenta falhas sistemáticas de rigor e/ou de clareza.</p>

Rubrica de Avaliação – Experimentação

		Descritores de Desempenho			
Critérios	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
	<b>Composição</b>		Compõe peças musicais, mobilizando com muita criatividade as aprendizagens na combinação e manipulação dos vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais).		Compõe peças musicais, mobilizando com alguma criatividade as aprendizagens na combinação e manipulação dos vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais).
<b>Criatividade</b>	Apresenta muita criatividade nas improvisações, mobilizando aprendizagens na combinação e manipulação dos vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais).		. Apresenta alguma criatividade nas improvisações, mobilizando aprendizagens na combinação e manipulação dos vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais).		Não apresenta criatividade nas improvisações.
<b>Expressividade</b>	Exprime-se sempre de forma clara e adequada em diferentes linguagens e símbolos associados à música.		Exprime-se de forma clara e adequada em diferentes linguagens e símbolos associados à música.		Exprime-se com dificuldade em diferentes domínios linguagens e símbolos associados à música.
<b>Reflexão</b>	Argumenta, discute e defende, com facilidade, perspetivas, organizando corretamente a informação transmitida e conseguindo explicar e clarificar de forma inequívoca o seu raciocínio relacionando com outras áreas do conhecimento. Comunica muitas vezes com elevado sentido crítico e criatividade utilizando um crescente domínio do vocabulário e simbologias musicais.		Apresenta alguns argumentos para defender a sua perspetiva, conseguindo, por vezes, organizar corretamente a informação transmitida e conseguindo explicar e clarificar o seu raciocínio relacionando com outras áreas do conhecimento. Comunica com sentido crítico e criatividade utilizando um crescente domínio do vocabulário e simbologias musicais.		Não apresenta argumentos nem defende perspetivas, evidenciando muitas dificuldades em organizar a informação transmitida e explicar e clarificar o seu raciocínio relacionando com outras áreas do conhecimento Comunica sem criatividade, revelando escasso sentido crítico e pouco domínio do vocabulário e simbologias musicais.

Rubrica de Avaliação – Comunicação Oral Matemática

		Descritores de Desempenho		
<b>Critérios</b>	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>		<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Rigor</b>	Utiliza linguagem matemática totalmente correta.		Utiliza linguagem matemática correta, com 3 ou 4 erros.	Utiliza linguagem matemática correta, com mais de 4 erros.
<b>Fluência</b>	Comunica claramente, com frases completas e com boa projeção de voz.		Comunica com alguma clareza, mas mostra dificuldades na projeção de voz.	Não comunica com clareza e evidencia muitas dificuldades na projeção de voz.
<b>Interação</b>	Tem uma postura correta, descontraída, confiante e estabelece contacto visual.		Tem uma postura pouco correta, evidencia nervosismo e tem dificuldade em estabelecer contacto visual.	Tem uma postura incorreta e não estabelece contacto visual.
<b>Argumentação</b>	Intervém com um discurso persuasivo que leva à captação do interesse do auditório.		Intervém com um discurso pouco persuasivo nem sempre captando o interesse do auditório	Não apresenta argumentos válidos no seu discurso.
<b>Coerência</b>	A comunicação segue uma linha de raciocínio lógico-matemático muito bem definida e bem estruturada.		A comunicação segue uma linha de raciocínio lógico-matemático pouco clara e concisa, com lacunas que afetam a compreensão	A comunicação não segue uma linha de raciocínio lógico-matemático.
		<b>Nível Intermediário – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>		<b>Nível Intermediário – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>

Rubrica de Avaliação – Processo de trabalho individual em Artes Visuais

Critérios		Descritores de Desempenho			
		Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)	
Participação	Realiza todas as tarefas que lhe são solicitadas.	Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)	Realiza algumas das tarefas que lhe são solicitadas	Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)	Não realiza as tarefas que lhe são solicitadas.
Autonomia	Persiste na realização das tarefas, só recorrendo ao professor após tentar resolver por si.		Recorre ao professor sempre que tem uma dificuldade, sem tentar resolver por si.		Não persiste na realização das tarefas nem recorre ao professor.
Responsabilidade	Cumprir os prazos e todas as solicitações do professor na realização das tarefas.		Nem sempre cumpre os prazos e as solicitações do professor na realização das tarefas.		Raramente cumpre os prazos e as solicitações do professor na realização das tarefas.
Cooperação	Contribui sistematicamente para um ambiente de cooperação.		Contribui pontualmente para um ambiente de cooperação.		Não contribui para um ambiente de cooperação.

Rubrica de Avaliação – Produto

Critérios		Descritores de Desempenho			
Domínio da técnica e material	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
	Domina os diferentes meios atuantes, integrando o conhecimento da sua natureza específica, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações.		Aplica com alguma dificuldade os diferentes meios atuantes e nem sempre integrando o conhecimento da sua natureza específica, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações.		Aplica com grandes dificuldades os diferentes meios atuantes e não integra o conhecimento da sua natureza específica, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações.
	Domina os princípios e estratégias de composição e estruturação formal, cromática, espacial e dinâmica e a sua articulação operativa, na representação e expressão gráfica/plástica/digital.		Aplica os princípios e estratégias de composição e estruturação formal, cromática, espacial e dinâmica e a sua articulação operativa, na representação e expressão gráfica/plástica/digital, nem sempre adequadamente e reformula erros com base nas orientações do Professor		Não aplica adequadamente os princípios e estratégias de composição e estruturação formal, cromática, espacial e dinâmica e a sua articulação operativa, na representação e expressão gráfica/plástica/digital, e não reformula erros com base nas orientações do Professor.
	Analisa e representa objetos do mundo visível com elevada coerência formal e morfológica.		Apresenta falhas na análise e representação da morfologia, mas reformula erros e produz reflexão com base nas orientações do Professor.		Apresenta grandes falhas na análise e representação da morfologia, e não reflete nem reformula erros com base nas orientações do Professor.
Composição	Realiza formulações gráficas e transformações com grande capacidade criativa e inventiva.		Apresenta criações e transformações com alguma capacidade criativa e inventiva.		. Não realiza formulações gráficas com capacidade inventiva.
Interpretação	A apresentação/grafismo, são claros, pertinentes e adequados, para a compreensão da mensagem. O formato/ ferramenta utilizados para a apresentação/grafismo cumprem os critérios das propostas.		A apresentação/grafismo, são pouco claros, pouco pertinentes e pouco adequados, para a compreensão da mensagem. O formato/ ferramenta utilizados para a apresentação/grafismo cumprem alguns critérios das propostas.		A apresentação/grafismo, não são claros, não são pertinentes e não são adequados, para a compreensão da mensagem. O formato/ ferramenta utilizados para a apresentação/grafismo não cumprem os critérios das propostas.
Criatividade					
Apresentação/grafismo					

Rubrica de Avaliação – Trabalho de Desenvolvimento

		Descritores de Desempenho			
<b>Critérios</b>	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Estruturação</b>	Estrutura corretamente a informação de forma a facilitar a utilização posterior.		Estrutura a informação, mas nem sempre é fácil fazer a sua utilização posterior.		A informação existente está desestruturada, não permitindo a sua utilização.
<b>Reflexão</b>	Produz reflexão sobre o processo de trabalho e reformula os erros.		Reformula os erros com base nas orientações do professor, mas não produz reflexão sobre o processo de trabalho.		Não consegue reformular os erros.
<b>Completude</b>	Apresenta os tópicos solicitados.		Apresenta algum/alguns dos tópicos solicitados.		Não apresenta qualquer dos tópicos solicitados
<b>Rigor</b>	Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado.		Apresenta falhas pontuais de rigor científico.		Apresenta falhas sistemáticas de rigor científico.

Rubrica de Avaliação – Trabalho de grupo

		Descritores de Desempenho		
<b>Critérios</b>	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>		<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	
<b>Interação</b>	<p>Diálogo/comunicação e influência recíproca, contribuindo, positivamente, para a consolidação das aprendizagens.</p> <p>Elabora propostas, ações, projetos, partilhando saberes, colocando-os ao serviço do grupo.</p> <p>Negoceia consensos que conduzem à resolução da tarefa, interagindo de um modo empático e esclarecedor.</p>	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<p>Diálogo/comunicação e influência recíproca, contribuindo, para as aprendizagens.</p> <p>Elabora propostas, ações, projetos, partilhando saberes, quando solicitado.</p> <p>Tem dificuldade em mostrar, com base em dados e factos, a diferença de perspetivas.</p>	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>
<b>Estruturação</b>	<p>Apresenta uma sequência lógica do trabalho desenvolvido.</p> <p>Respeita a estrutura do trabalho.</p>		<p>Apresenta falhas pontuais na sequenciação lógica do trabalho desenvolvido e na estrutura do mesmo.</p>	
<b>Rigor</b>	<p>Usa raciocínio lógico, utilizando técnicas e/ou procedimentos científicos e tecnológicos rigorosos.</p>		<p>Usa raciocínio lógico utilizando técnicas e/ou procedimentos científicos e tecnológicos parcialmente rigorosos que não afetam a cientificidade do trabalho.</p>	
<b>Criatividade</b>	<p>Mostra originalidade na procura de soluções para os problemas surgidos no desenvolvimento do projeto. Apresenta o(s) produto(s) de forma inovadora/atrativa.</p>		<p>Não mostra originalidade na procura de soluções para os problemas surgidos no desenvolvimento do projeto, mas apresenta o(s) produto(s).</p>	
				<p>Ausência de diálogo/comunicação e influência recíproca.</p> <p>Não elabora propostas, ações, projetos.</p> <p>Exclui-se da negociação.</p>
				<p>Apresenta falhas sequenciação na sequência lógica do trabalho desenvolvido e na estrutura do mesmo.</p>
				<p>Apresenta falhas sistemáticas de rigor técnico, científico/tecnológico.</p>
				<p>Não mostra originalidade na procura de soluções do projeto nem as apresenta de forma inovadora/atrativa.</p>

## Anexo III – Departamento de Línguas e Ciências Sociais e Humanas

### Rubrica de Avaliação – Trabalho de projeto

Critérios	Descritores de Desempenho			
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)
<b>Completude</b>	Apresenta os tópicos solicitados.		Apresenta algum/alguns dos tópicos solicitados.	Não apresenta qualquer dos tópicos solicitados.
<b>Estruturação</b>	Estrutura corretamente a informação de forma a facilitar a utilização posterior.		Estrutura a informação, mas nem sempre é capaz de fazer a sua utilização posterior.	A informação existente está desestruturada.
<b>Rigor</b>	Usa raciocínio lógico, utilizando técnicas e/ou procedimentos científicos e tecnológicos rigorosos.		Apresenta falhas pontuais de rigor técnico, científico e tecnológico, que não comprometem o cariz científico do trabalho.	Apresenta falhas sistemáticas de rigor técnico, científico e tecnológico.
<b>Criatividade</b>	Aplica as potencialidades e características das técnicas e conceitos para a resolução de problemas.		Aplica as características das técnicas e conceitos, mas nem sempre as utiliza para a apresentação de soluções.	Não aplica as potencialidades e características das técnicas e conceitos à resolução dos problemas.



Rubrica de Avaliação – Desafio de Avaliação (Exercício de Aplicação de Conhecimentos)

		Descritores de Desempenho			
<b>Critérios</b>	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Rigor</b>	Aplica, com elevada qualidade, conhecimentos científicos e mostra competências na sua explanação.		Aplica, pontualmente, conhecimentos científicos e mostra algumas competências na sua explanação.		Não mostra conhecimentos científicos nem demonstra competências na sua explanação.
<b>Interpretação</b>	Seleciona a informação adequada e interpreta-a com correção, detalhe e clareza.		Seleciona, parcialmente, a informação adequada e interpreta-a com correção, apresentando falhas pontuais.		Não seleciona informação adequada, interpretando de forma incorreta os dados em estudo.
<b>Perceção</b>	Perceciona corretamente conceitos e noções inerentes ao conhecimento adquirido.		Perceciona parcialmente conceitos e noções inerentes ao conhecimento adquirido.		Não perceciona parcialmente conceitos e noções inerentes ao conhecimento adquirido.
<b>Aplicação</b>	Utiliza corretamente o conhecimento adquirido em situações novas, aplicando o que aprendeu.		Utiliza, pontualmente, o conhecimento adquirido em situações novas, aplicando o que aprendeu.		Não aplica o conhecimento adquirido.

Rubrica de Avaliação – Comunicação Oral nas Ciências Sociais e Humanas

		Descritores de Desempenho			
<b>Critérios</b>	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Rigor</b>	. Utiliza a terminologia específica da disciplina totalmente correta.		Utiliza linguagem matemática correta, com 3 ou 4 erros.		Utiliza linguagem matemática correta, com mais de 4 erros.
<b>Argumentação</b>	Formula argumentos com rigor e consistência.		Formula argumentos, mas com algumas inconsistências e/ou incorreções.		Não formula argumentos.
<b>Coerência</b>	A comunicação segue uma linha de raciocínio consistente, muito bem definida e bem estruturada.		. A comunicação segue uma linha de raciocínio consistente pouco clara e concisa, com lacunas que afetam a compreensão		A comunicação não segue uma linha de raciocínio consistente.

Rubrica de Avaliação – Ensaio Filosófico

Critérios		Descritores de Desempenho			
Problematização	<p><b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b></p> <p>Apresenta com qualidade e rigor todas as fases do Ensaio Filosófico (Estrutura, Tese, Formalização dos Argumentos, Objeções, Posição Pessoal e Autonomia, Estrutura e Clareza Discursiva).</p>	<p><b>Nível Intermédio – BOM</b> – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</p>	<p><b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b></p> <p>Apresenta com rigor algumas fases do Ensaio Filosófico.</p>	<p><b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE</b> – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</p>	<p><b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b></p> <p>Não respeita as fases do Ensaio Filosófico.</p>

Rubrica de Avaliação – Desafio de Avaliação (exercício de aplicação de conhecimentos)

Critérios		Descritores de Desempenho			
Rigor	<p><b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b></p> <p>Aplica, com elevada qualidade, conhecimentos científicos e mostra competências na sua explanação.</p>	<p><b>Nível Intermédio – BOM</b> – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</p>	<p><b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b></p> <p>Aplica, pontualmente, conhecimentos científicos e mostra algumas competências na sua explanação.</p>	<p><b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE</b> – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</p>	<p><b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b></p> <p>Não mostra conhecimentos científicos nem demonstra competências na sua explanação.</p>

Rubrica de Avaliação – Glossário Filosófico

Critérios	Descritores de Desempenho			
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)
<b>Interpretação</b>	Interpreta os conceitos e teorias filosóficas com rigor e consistência.		Interpreta os conceitos e teorias filosóficas com algumas incoerências ou incorreções.	Não interpreta os conceitos e teorias filosóficas.
<b>Pertinência</b>	Seleciona com intencionalidade todos os conceitos e teorias filosóficas abordadas na disciplina.		Seleciona alguns conceitos e teorias filosóficas abordadas na disciplina.	Seleciona de forma arbitrária outros conceitos e teorias que não são relevantes para a disciplina.
<b>Criatividade</b>	Apresenta originalidade na abordagem e interligação dos conceitos e teorias.		Não apresenta interligações entre conceitos e teorias, mas apresenta cuidados ao nível estético (formatação).	Não apresenta interligações entre conceitos e teorias, e não apresenta cuidado ao nível estético (formatação).
<b>Rigor</b>	Mobiliza conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado		Mobiliza, pontualmente, conceitos rigorosos, com vocabulário pouco diversificado.	Não mobiliza conceitos rigorosos nem vocabulário diversificado.

Rubrica de Avaliação – Desafio Geográfico (em formato digital)

		Descritores de Desempenho			
<b>Critérios</b>	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Rigor</b>	Aplica, com elevada qualidade, conhecimentos científicos e mostra competências na sua explanação.		Aplica, pontualmente, conhecimentos científicos e mostra algumas competências na sua explanação.		Não mostra conhecimentos científicos nem demonstra competências na sua explanação.
<b>Interpretação</b>	Seleciona a informação adequada e interpreta-a com correção, detalhe e clareza.		Seleciona, parcialmente, a informação adequada e interpreta-a com correção, apresentando falhas pontuais.		Não seleciona informação adequada, interpretando de forma incorreta os dados em estudo.

Rubrica de Avaliação – Produção Escrita

Critérios		Descritores de Desempenho			
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)	Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)
<b>Rigor</b>	Escreve um texto de acordo com o género textual solicitado, respeitando as características da tipologia textual.		Escreve um texto de acordo com o género textual solicitado, mas apresenta falhas em três dos aspetos em avaliação neste parâmetro.		Escreve um texto em que as marcas do género/formato textual solicitado não são cumpridas.
<b>Pertinência</b>	Cumpra a instrução quanto ao tema: - recorre a informação pertinente; - usa vocabulário adequado ao tema; - assegura a progressão da informação.		Redige um texto sem desvios temáticos e em que, embora com falhas: - recorre a informação pertinente; - usa vocabulário adequado ao tema.		Trata o tema dado de forma muito vaga ou aborda-o num plano secundário. Revela falhas quanto à informação mobilizada, ao vocabulário usado e/ou à progressão da informação.
<b>Coesão</b>	Redige um texto bem organizado e coeso: - demarca adequadamente as diferentes partes do texto; - usa processos adequados de articulação interfrásica; - recorre a cadeias de referência adequadas; - garante conexões adequadas entre coordenadas de enunciação ao longo do texto.		Redige um texto satisfatoriamente organizado, em que evidencia um domínio suficiente dos mecanismos de coesão textual, apresentando falhas pontuais em três ou mais dos aspetos em avaliação neste parâmetro, ou falhas significativas em um ou dois desses aspetos.		Redige um texto pouco organizado, com ruturas de coesão frequentes causadas por lacunas e/ou repetições nominais e/ou pronominais desnecessárias.
<b>Correção</b>	Produz um discurso com eventual ocorrência de um máximo de dois erros de: - pontuação; - ortografia (incluindo acentuação, translineação e uso de letra minúscula ou letra maiúscula); - morfologia; - citação de texto ou de referência a título de uma obra; - sintaxe.		Produz um discurso com eventual ocorrência de cinco a oito erros de: - pontuação; - ortografia (incluindo acentuação, translineação e uso de letra minúscula ou letra maiúscula); - morfologia; - citação de texto ou de referência a título de uma obra; - sintaxe.		Produz um discurso com eventual ocorrência de mais de doze erros de: - pontuação; - ortografia (incluindo acentuação, translineação e uso de letra minúscula ou letra maiúscula); - morfologia; - citação de texto ou de referência a título de uma obra; - sintaxe.

Rubrica de Avaliação – Exercício de Oralidade

		Descritores de Desempenho			
<b>Critérios</b>	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Correção</b>	Completa textos lacunares de forma totalmente correta. Assinala ou responde de acordo com todos os elementos solicitados. Escolhe as respostas corretas de acordo com o que vê ou ouve.		Completa pelo menos 50% dos textos lacunares de forma correta. Assinala ou responde de acordo com, pelo menos, 50% dos elementos solicitados. Escolhe pelo menos 50% das respostas corretas, de acordo com o que vê ou ouve.		Completa menos de 20% dos textos lacunares de forma correta.  Não assinala ou responde de acordo com, pelo menos, 20% dos elementos solicitados.  Escolhe menos de 20% das respostas corretas, de acordo com o que vê ou ouve.

Rubrica de Avaliação – Produção Oral

Critérios	Descritores de Desempenho		
	<p><b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b></p>	<p><b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b></p>	<p><b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b></p>
<p><b>Pertinência</b></p>	<p>Apresenta informação relevante e completa para o tratamento do tema/assunto. Assegura a progressão da informação.</p>	<p>Apresenta informação relevante, mas incompleta para o tratamento do tema/assunto. Assegura, com quebras pontuais, a progressão da informação.</p>	<p>Não apresenta a informação necessária ao tratamento do tema. Não assegura a progressão da informação.</p>
<p><b>Planeamento</b></p>	<p>Estabelece um bom plano de apresentação, evidenciando três partes (introdução, desenvolvimento, conclusão) devidamente proporcionadas. Recorre a tecnologias de informação ou outros mecanismos de suporte da apresentação adequados e com função complementar do discurso oral. Faz uma gestão adequada do tempo.</p>	<p>Estabelece um plano razoável de apresentação, evidenciando três partes com desequilíbrios de proporção entre elas. Recorre a tecnologias de informação ou outros mecanismos de suporte da apresentação satisfatoriamente adequados, mas que por vezes superam a função complementar do discurso oral, sobrepondo-se ao mesmo. Faz uma gestão satisfatória do tempo.</p>	<p>Estabelece um plano insuficiente de apresentação, sem que se distingam três partes. Recorre a tecnologias de informação ou a outros mecanismos de suporte da apresentação pouco adequados, superando a função complementar do discurso oral e sobrepondo-se ao mesmo. Evidencia dificuldades na gestão do tempo.</p>
<p><b>Correção</b></p>	<p>Expressa-se com correção linguística. Utiliza léxico adequado e diversificado. Recorre a mecanismos de coesão adequados.</p>	<p>Expressa-se com falhas pontuais ao nível da correção linguística. Utiliza léxico adequado, mas sobretudo corrente e pouco diversificado.</p>	<p>Expressa-se com falhas sistemáticas ao nível da correção linguística. Utiliza léxico redundante e limitado.</p>
<p><b>Adequação</b></p>	<p>Assume uma atitude corporal e gestual que permite captar a atenção do auditório, utilizando adequadamente os recursos não verbais: postura, tom de voz, articulação, ritmo, entoação, dicção, pausas e expressividade facial e corporal.</p>	<p>Assume uma atitude corporal e gestual que permite captar a atenção do auditório, utilizando com falhas pontuais os recursos não verbais: postura, tom de voz, articulação, ritmo, entoação, dicção, pausas e expressividade facial e corporal.</p>	<p>Assume uma atitude corporal e gestual que não permite captar a atenção do auditório, utilizando de forma desadequada os recursos não verbais: postura, tom de voz, articulação, ritmo, entoação, dicção, pausas e expressividade facial e corporal.</p>

Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)

Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)



Rubrica de Avaliação – Expressão Oral

		Descritores de Desempenho			
<b>Critérios</b>	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Correção</b>	Revela muito bom domínio das estruturas gramaticais exigidas, simples e mais complexas. Demonstra muito bom controlo e adequação vocabulares. A pronúncia é clara.		Revela razoável domínio das estruturas gramaticais exigidas, simples e mais complexas. Demonstra um controlo e adequação vocabulares razoáveis. A pronúncia é geralmente clara.		Revela um domínio limitado das estruturas gramaticais simples, cometendo erros frequentes. Demonstra controlo e adequação vocabulares limitados. A pronúncia é pouco clara.
<b>Dicção</b>	Articula e pronuncia as palavras de forma clara e precisa.		Articula e pronuncia algumas palavras de forma clara e precisa.		Não articula e não pronuncia palavras de forma clara e precisa.
<b>Expressividade</b>	Apresenta elevadas qualidades expressivas, tendo em conta a situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não-verbal.		Apresenta, pontualmente, qualidades expressivas, tendo em conta a situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não-verbal.		Não apresenta qualidades expressivas, tendo em conta a situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não-verbal.
<b>Pertinência</b>	Usa o discurso exigido pela situação de comunicação. Adequa a linguagem ao tema solicitado.		Apresenta falhas ao nível do discurso exigido pela situação de comunicação. Adequa, com alguma dificuldade, a linguagem ao tema solicitado.		Apresenta total desadequação ao nível do discurso. Exprime-se com muita dificuldade.

Rubrica de Avaliação – Fórum de Discussão

Critérios		Descritores de Desempenho			
	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>		<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>		<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Iniciativa</b>	Responde por sua iniciativa ao tópico apresentado para discussão. Comenta com relevância às intervenções dos colegas	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	Responde por sua iniciativa ao tópico apresentado. Comenta, com alguma relevância, a poucas intervenções dos colegas.	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<p>Não responde ao tópico apresentado e não comenta as intervenções dos colegas, mesmo após insistência.</p> <p>Ou</p> <p>Responde ao tópico e/ou comenta as intervenções dos colegas de forma desajustada.</p>
<b>Pertinência</b>	As ideias apresentadas relacionam-se com o tema apresentado e mobilizam conhecimento articulado, relevante e aprofundado. Apresenta uma perspetiva crítica do tema.		As ideias apresentadas relacionam-se com o tema e mobilizam informação, mas nem sempre relevante e pouco aprofundado.		<p>Não responde ou não comenta.</p> <p>Ou</p> <p>Os contributos não se relacionam com o tema tratado.</p>
<b>Reflexão</b>	. Exprime ideias e opiniões de forma clara, concisa e articulada.		Exprime ideias e opiniões de forma globalmente clara, mas nem sempre concisa e, por vezes, com lacunas que não afetam a compreensão.		As ideias e opiniões, quando apresentadas, são confusas e desconexas.

Rubrica de Avaliação – Produção Escrita

Critérios		Descritores de Desempenho			
	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Comunicação</b>	Emprega o discurso exigido pela situação de comunicação, evidenciando as aprendizagens.		Emprega, algumas vezes, o discurso exigido pela situação de comunicação, evidenciando as aprendizagens.		Não emprega o discurso exigido pela situação de comunicação, evidenciando lacunas nas aprendizagens.
<b>Correção</b>	Revela muito bom domínio das estruturas gramaticais exigidas, simples e mais complexas. Demonstra muito bom controlo e adequação vocabulares.		Revela razoável domínio das estruturas gramaticais exigidas, simples e mais complexas. Demonstra um controlo e adequação vocabulares razoáveis.		Revela um domínio limitado das estruturas gramaticais simples, cometendo erros frequentes. Demonstra controlo e adequação vocabulares limitados.
<b>Coesão</b>	Realiza a tarefa solicitada, utilizando o vocabulário específico, bem como as estruturas gramaticais trabalhadas.		Estrutura o texto, articulando as ideias, com alguma coerência. Organiza os parágrafos de forma geralmente adequada.		Estrutura o texto, articulando as ideias, com pouca coerência. Organiza os parágrafos de forma pouco adequada
<b>Aplicação</b>	Realiza a tarefa solicitada, utilizando o vocabulário específico, bem como as estruturas gramaticais trabalhadas.		Realiza a tarefa solicitada, utilizando algum vocabulário específico e/ou as estruturas gramaticais trabalhadas.		Realiza a tarefa solicitada, com muita dificuldade, apresentando um leque vocabular e gramatical pouco variado e rigoroso.

## Anexo IV- Departamento de Ciências

### Rubrica de Avaliação – Observação Direta do desempenho em atividade prática e ou experimental

Critérios		Descritores de Desempenho			
Responsabilidade	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
	Prepara previamente a atividade, apropriando-se de: - objetivos; - procedimento e normas de segurança; - instrumentos de recolha de dados		Prepara previamente a atividade, mas sem se apropriar de: - objetivos; - procedimento e normas de segurança; - instrumentos de recolha de dados.		Não prepara previamente a atividade
Destreza	Manipula corretamente o material e domina as técnicas laboratoriais		Manipula o material e executa as técnicas laboratoriais, mas com falhas		Manipula incorretamente o material e não domina as técnicas laboratoriais
Autonomia	. Persiste na realização das tarefas, só recorrendo ao professor após tentar resolver por si ou quando não está seguro das condições de segurança		Recorre ao professor sempre que tem uma dificuldade, sem tentar resolver por si		Não persiste na realização das tarefas nem recorre ao professor
Cooperação	Partilha sempre as suas ideias com os restantes elementos do grupo, procurando consensos		Partilha as suas ideias com os restantes elementos do grupo, tentando impor a sua vontade		Não partilha as suas ideias com os restantes elementos do grupo

Rubrica de Avaliação – Exercício em formato digital

		Descritores de Desempenho			
<b>Critérios</b>	<b>Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)</b>	<b>Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)</b>	<b>Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)</b>	<b>Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)</b>	<b>Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)</b>
<b>Rigor</b>	Aplica, com elevada qualidade, conhecimentos científicos e mostra competências na sua explanação.		Aplica, pontualmente, conhecimentos científicos e mostra algumas competências na sua explanação.		Não mostra conhecimentos científicos nem demonstra competências na sua explanação.
<b>Interpretação</b>	Seleciona a informação adequada e interpreta-a com correção, detalhe e clareza.		Seleciona, parcialmente, a informação adequada e interpreta-a com correção, apresentando falhas pontuais.		Não seleciona informação adequada, interpretando de forma incorreta os dados em estudo.
<b>Reflexão</b>	Produz sempre reflexão sobre os conteúdos apresentados		Nem sempre produz reflexão sobre os conteúdos apresentados.		Não produz reflexão sobre os conteúdos apresentados.

Rubrica de Avaliação – Apresentação Oral (em Ciência)

Critérios	Descritores de Desempenho		
	Muito Bom (NÍVEL 5 ou Classificação 18 a 20)	Suficiente (NÍVEL 3 ou Classificação 10 a 13)	Muito Insuficiente (NÍVEL 1 ou Classificação 0 a 4)
<b>Rigor</b>	Utiliza linguagem científica totalmente correta.	Utiliza linguagem científica parcialmente correta.	Não utiliza linguagem científica.
<b>Fluência</b>	Comunica claramente, com frases completas e com boa projeção de voz.	Comunica com alguma clareza, mas mostra dificuldades na projeção de voz.	Não comunica com clareza e evidencia muitas dificuldades na projeção de voz.
<b>Interação</b>	Tem uma postura correta, descontraída, confiante e estabelece contacto visual.	Tem uma postura pouco correta, evidencia nervosismo e tem dificuldade em estabelecer contacto visual.	Tem uma postura incorreta e não estabelece contacto visual.
<b>Argumentação</b>	Intervém com um discurso persuasivo que leva à captação do interesse do auditório.	Intervém com um discurso pouco persuasivo nem sempre captando o interesse do auditório.	Não apresenta argumentos válidos no seu discurso.
<b>Coerência</b>	A comunicação segue uma linha de raciocínio científico muito bem definida e bem estruturada.	A comunicação segue uma linha de raciocínio científico pouco clara e concisa, com lacunas que afetam a compreensão.	A comunicação não segue uma linha de raciocínio científica

Nível Intermédio – BOM – (Nível 4 – ou Classificação 14 a 17)

Nível Intermédio – INSUFICIENTE – (Nível 2 ou Classificação 5 a 9)

